



ID Samira: 246332
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA032
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo e Casa Dante
 Numero di catalogo generale: 00000089
 Oggetto: modello di monumento
 Soggetto: Monumento a Dante
 Autore: Zocchi Cesare

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000089
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	modello di monumento
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Monumento a Dante
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo e Casa Dante
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Museo Dante, via Dante Alighieri, 2/A - Casa Dante, via Guido da Polenta, 4

RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	modello
ROFS	Soggetto opera finale / originale	monumento a Dante.
ROFA	Autore opera finale / originale	Cesare Zocchi
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1910
DTSV	Validità	ante
DTSF	A	1910
DTSL	Validità	documentata
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Zocchi Cesare
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1851/ 1922
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ patinatura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	104
MISL	Larghezza	60
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il modellino riproduce in scala il grandioso monumento dedicato al Poeta eretto a Trento nel 1896 opera di Cesare Zocchi.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRP	Posizione	alla base del modellino
ISRI	Trascrizione	COL PLAUSO. E . L'AIUTO . DELLA NAZIONE . A . DANTE . AL . PADRE . IL . TRENTINO .
NSC	Notizie storico-critiche	L' autore del modellino è Arsace Boschi (1875 - post 1939), che lo realizzò a Firenze, e giunse nelle collezioni comunali nel 1913 per lascito testamentario di Giuseppe Bellenghi (1910). Il Comune di Ravenna destinò il modellino alla Biblioteca Classense e ivi aveva trovato collocazione nella Sala Dantesca, ora Sala Olschki. La scoperta del lascito testamentario del 1913 e la successiva collocazione in Classense del modellino, ha consentito di retrodatare la data di esecuzione dell'opera, considerata fino a tempi recenti realizzata nel 1921. Il monumento fu eretto a simbolo della cultura italiana in una città che nel 1896 era ancora sotto il Governo austro-ungarico; trattasi di un gruppo scultoreo che si sviluppa verticalmente: la base suddivisa su tre livelli rappresenta con diversi personaggi tutte e tre le Cantiche: nella parte inferiore ci sono i dannati, nella parte centrale Dante e Virgilio visitano le anime del Purgatorio, nell'ultimo livello sono rappresentati Dante e Beatrice. In cima al monumento il Poeta è ritratto mentre avanza, con la mano sinistra regge la Commedia, mentre il braccio destro è alzato e protende a Nord indicando, secondo una delle interpretazioni, le Alpi, confine geografico dell'Italia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto
BIBA Autore Boattini C.
BIBD Anno di edizione 1951
BIBH Sigla per citazione 00042975
BIBN V., pp., nn. p. 7

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto
BIBD Anno di edizione 2023
BIBH Sigla per citazione 00045093
BIBN V., pp., nn. p.29

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2019
CMPN Nome Raccuglia Serena