



ID Samira: 246124
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: BO132
 Museo/Contenitore/Sito: MUV - Museo della Civiltà Villanoviana
 Numero di catalogo generale: 00267677
 Definizione oggetto: scodella

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00267677
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	scodella
CLS	Classe e produzione	
CLS	ceramica semidepurata	
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Castenaso
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	MUV - Museo della Civiltà Villanoviana
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Tosarelli, 191
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVC	Comune	Castenaso
PRVL	Località	Marano di Castenaso
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	267677
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. VII a.C.
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	699 a.C.
DTSF	A	650 a.C.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	cultura villanoviana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argilla semidepurata
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	5
MISV	Varie	Diam. fondo 6
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Porzione di scodella in ceramica semidepurata arancio; orlo arrotondato, labbro rientrante, apoda; con graffito alfabetico sul fondo.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2019

CMPN Nome Poli P.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni Il reperto fa parte ad un gruppo di frammenti ceramici appartenenti a vasi diversi defunzionali e in parte dislocati, in ceramica semidepurata arancio e bruno, rinvenuti parzialmente immersi nella terra di rogo della Tomba 7 e della cosiddetta Tomba 9, ancora in corso di studio.