

ID Samira: 245716
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: 30694547
 Nome scelto: Berlam Arduino
 Dati anagrafici: 1880/ 1946
 Qualifica: architetto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Berlam Arduino
AUTA	Dati anagrafici	1880/ 1946
AUTC	Cognome	Berlam
AUTO	Nome	Arduino
AUTL	Luogo di nascita	Trieste (TS)
AUTD	Data di nascita	1880
AUTX	Luogo di morte	Udine (UD)
AUTT	Data di morte	1946
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola triestina/milanese
AUTQ	Qualifica	architetto
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Figlio dell'architetto Ruggero, studiò architettura all'Accademia di Belle Arti di Milano ed in seguito entrò a far parte dello studio paterno nel periodo di massima attività avendo così modo di fare un'eccezionale esperienza professionale. Alla fine della prima guerra mondiale riorganizzò il Circolo artistico triestino creato e diretto a lungo dal padre e, in linea con le comuni ispirazioni irredentistiche del periodo, progettò una serie di monumenti patriottici fra cui il Faro della Vittoria (1919-27). Maggior esponente dello stile neo-medievale in architettura a Trieste, fra le sue più importanti opere

ricordiamo la sinagoga (1906-1912) e il grattacielo Aedes (1926 -1928) a Trieste. Pubblicò anche diversi studi critici fra i quali *Le antichità romane di Parenzo* (1933), *Gioachino Murat : schizzo storico* (1911?), *Il sapore di Trieste* (1947).