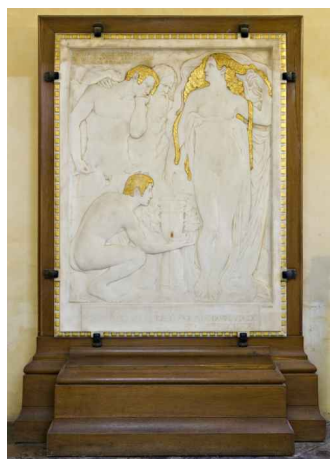




ID Samira: 245550
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA032
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo e Casa Dante
 Numero di catalogo generale: 00000008
 Oggetto: bassorilievo
 Soggetto: Figure allegoriche
 Autore: Campini Archimede

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000008
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	bassorilievo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Figure allegoriche
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo e Casa Dante
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Museo Dante, via Dante Alighieri, 2/A - Casa Dante, via Guido da Polenta, 4

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	008
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1921
DTSF	A	1921
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	esecutore
AUTN	Autore	Campini Archimede
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1884/ 1950
AUTH	Sigla per citazione	30694539
CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome	Regione Sicilia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo di Seravezza
MTC	Materia e tecnica	oro/ laminazione
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	170
MISL	Larghezza	137
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il soggetto è allegorico: la figura muliebre rappresenta la Sicilia nell'atto di deporre un volume della Divina Commedia. Al suo fianco un vecchio e due giovani rappresentano il passato, il presente e l'avvenire; quest'ultimo reca nella mano destra una fiaccola ardente, simbolo della profonda devozione tributata dalla regione al poeta. Le sinuose ed eleganti figure sono lumeggiate in oro.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	citazionistica
ISRP	Posizione	in alto a sinistra
ISRI	Trascrizione	E LA BELLA TRINACRIA CHE CALIGA TRA PACHINO E PELOGO SOPRA IL GOLFO CHE RICEVE DA EURO MAGGIOR BRIGA

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	A DANTE LA SICILIA AUSPICE L'UNIVERSITÀ DI PALERMO XIV SETT. MCMXXI

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	A. Campini

NSC	Notizie storico-critiche	Dono della regione Sicilia per il centenario della morte del 1921, la regione commissionò l'opera all'eclettico scultore Archimede Campini. Nato a Forlì, all'età di 10 anni si trasferì con la famiglia a Palermo dove studiò all'Accademia di Belle Arti sotto Rutelli e il pittore Salvatore Marchesi. Per il Kursaal Biondo di Palermo (1912-1913), ex teatro e cinema palermitano opera dell'architetto Ernesto Basile, produsse le due danzatrici del frontone che risentivano dell'influenza del modernismo cittadino. Il suo è un classicismo rivisto in chiave liberty, i nudi hanno forme classiche ma nell'esecuzione il rilievo delle figure risulta sinuoso ed elegante.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Fontana V.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1989
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00042974
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 4
------	--------------	------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBA	Autore	Boattini C.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1951
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00042975
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 30
------	--------------	-------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2018
------	------	------

CMPN	Nome	Raccuglia, Serena
------	------	-------------------