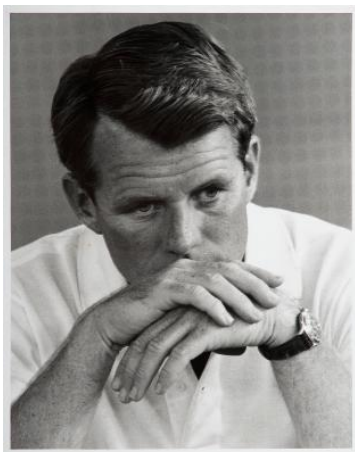




ID Samira: 245537
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: RF000560
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Ritratto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000560
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Ritratto
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Ritratto di Robert Kennedy. Indossa una camicia bianca, un orologio al polso sinistro, e si porta le mani (una sull'altra) davanti alla bocca. Lo sguardo è fuori camera.
SGL	TITOLO	
SGLT	Titolo proprio	Robert Kennedy
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	560
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF560 F
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD	Data	1962
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1962
DTSF	A	1962
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF	AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN	Nome scelto (autore personale)	Berko Ferenc
AUFA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1916/ 2000
AUFH	Sigla per citazione	30694587
MT	DATI TECNICI	
MTX	Indicazione di colore	BN
MTC	Materia e tecnica	carta/ gelatina ai sali d'argento
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	supporto primario

MISA	Altezza	350
MISL	Larghezza	280
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	immagine visibile
MISU	Unità di misura	mm
MISA	Altezza	340
MISL	Larghezza	265
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	In basso a sinistra sul supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	RF560 F
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Al centro, supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	FBerko
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Supporto primario, in basso al centro, verso
ISRI	Trascrizione	FERENC BERKO
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	In basso a destra, supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	560
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita

ISRP	Posizione	Al centro sul supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	Robert Kennedy
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Al centro sul supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	5-62-117-25
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Al centro sul supporto primario, verso
ISRI	Trascrizione	(scritta indecifrabile)
NSC	Notizie storico-critiche	In un articolo apparso su Aspen Home (summer 2008), chiamato "Ferenk Berko's living legacy": "As an official photographer for the Aspen Institute and the Aspen Music Festival for close to 40 years, Berko met, and befriended, many of the great thinkers and artists of the mid-twentieth century. «My father would always have certain people come to the studio,» says Gina Berko, one of his two daughters. «Robert Kennedy, for instance. We'd go over and shake hands. It was very exciting.»."
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Gualdoni F.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0002
BIBN	V., pp., nn.	p. 28
MST	MOSTRE	
MSTL	Luogo	Modena
MSTD	Data	1993
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPS	Data	2019
CMPS	Nome	Fino, Marzia