



ID Samira: 245525

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: RN027

Località: Riccione

Contenitore: Galleria d'arte moderna e contemporanea Villa Franceschi

Numero di catalogo generale: 00000350

Oggetto: dipinto

Soggetto: donne e bambino in spiaggia

Autore: Bernardi Lucio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000350
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	donne e bambino in spiaggia
SGTT	Titolo	Signore al mare con bambino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Riccione
PVCL	Località	Riccione
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Galleria d'arte moderna e contemporanea Villa Franceschi

LDCC      Complesso monumentale di appartenenza      Villa Franceschi

LDCU      Denominazione spazio viabilistico      Viale Gorizia, 2

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Secolo      sec. XX

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1990

DTSF      A      1990

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT      AUTORE**

AUTN      Autore      Bernardi Lucio

AUTA      Dati anagrafici / estremi cronologici      1919/ 2010

**MT      DATI TECNICI**

MTC      Materia e tecnica      tela/ pittura a olio

**MIS      MISURE DEL MANUFATTO**

MISA      Altezza      80

MISL      Larghezza      100

**CO      CONSERVAZIONE**

**STC      STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC      Stato di conservazione      buono

**DA      DATI ANALITICI**

**DES      DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Due signore in abiti da spiaggia di inizio secolo, sedute su un pattino in spiaggia e un bambino vestito alla marinara seduto sulla sabbia. In cielo volano degli aquiloni.

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRC      Classe di appartenenza      documentaria

ISRP      Posizione      a destra in basso

ISRI Trascrizione L. Bernardi

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione retro, su etichetta

ISRI Trascrizione A 20

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione retro

ISRI Trascrizione "Signore al mare con bambino" / 1990 / L. Bernardi / da una vecchia foto / del 1925 [...])

NSC Notizie storico-critiche

Nato nel 1919, Bernardi inizia ad operare nel fervido ambiente artistico santarcangiolese della fine degli anni '40, animato da Tonino Guerra, Federico Moroni e Giulio Turci e a quel tempo frequentato da Alberto Sughi, Marcello Muccini, Renzo Vespignani ed altri giovani pittori "realisti" cesenati e romani. Tra il 1952 e la fine degli anni '60 partecipa a vari concorsi e rassegne d'arte in ambito romagnolo. Numerose le mostre personali allestite per lo più in territorio riminese, con sporadiche apparizioni lontano da Santarcangelo: a Milano (1964 e 1969), a Bologna e New York (1965), infine a Bari nel 1989. Notevole anche la produzione di Bernardi come disegnatore ed illustratore. Risale al 1973 la celebre cartella linoleografica "Dieci incisioni per dieci poesie di Tonino Guerra".

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ      Nome file



CM      COMPILAZIONE

CMP      COMPILAZIONE

CMPD      Data      2018

CMPN      Nome      Gattiani, Raffaella