



ID Samira: 245276
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE002
 Contenitore: Musei Civici - Galleria Parmeggiani
 Numero di catalogo generale: 0000P482
 Oggetto: spadone

| CD | CODICI | |
|------|--|-------------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 0000P482 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | spadone |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | RE |
| PVCC | Comune | Reggio Emilia |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Musei Civici - Galleria Parmeggiani |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Corso Cairoli, 2 |
| LDCM | Denominazione raccolta | Raccolta delle armi |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |

INVN Numero P 478

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTZS Frazione di secolo seconda metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1850

DTSV Validità ca.

DTSF A 1899

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione produzione della Spagna (?)

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica lamina d'argento/ smaltatura

MTC Materia e tecnica argento/ incisione

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISL Larghezza 225

MISN Lunghezza 1073

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità g

MISG Peso 1535

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

| | | |
|------|--------------------------|---|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | <p>Spadona in forme duecentesche. Pomo trilobo in lamina d'argento rigonfio in basso e archiacuto in alto, con lo spessore rilevato sostenuto da una basettina. Ciascuna delle due facce è decorata con un'aquila al volo abbassato e coronata, smaltata di nero; parallelamente al bordo gira una lista a incroci anneriti seminata di fogliette controrientate rispetto alla mezzeria. Codolo apparente, a sezione rettangolare, ed elso a bracci diritti ringrossato alla crociera, poi a sezione rettangolare scantonata assottigliantesi verso le estremità; è rivestito in argento e le due facce principali sono incise con due draghi annodati e rivolti, con le code finite a volute di fogliami, il tutto che spicca contro il fondo incrociato e in parte annerito. La parte superiore del rivestimento è lavorata a rozzi triangoli alternativamente lisci e incrociati, mentre quella inferiore è liscia. Larga lama grossolanamente triangolare, a sezione di losanga sgusciata e con altro sguscio al forte, guasta ai piatti e ai fili e stondata alla punta. Uno dei piatti è marcato allo sguscio con LA CROCE DI GERUSALEMME rilevata contro il fondo.</p> |
|------|--------------------------|---|

| | |
|-----|-------------------------|
| STM | STEMMI, EMBLEMI, MARCHI |
|-----|-------------------------|

| | | |
|------|------------------------|---------|
| STMC | Classe di appartenenza | marchio |
|------|------------------------|---------|

| | | |
|------|-------------|----------------------|
| STMD | Descrizione | Croce di Gerusalemme |
|------|-------------|----------------------|

| | | |
|-----|--------------------------|---|
| NSC | Notizie storico-critiche | <p>La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.</p> |
|-----|--------------------------|---|

| | |
|----|----------------------------------|
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
|----|----------------------------------|

| | |
|-----|----------------------------|
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|-----|----------------------------|

| | | |
|------|--------|--------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione esistente |
|------|--------|--------------------------|

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1984

BIBH Sigla per citazione S08/00013104

BIBN V., pp., nn. pp. 40, 65

BIBI V., tavv., figg. tav. 60, 61, 76 fig. 68

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

| | | |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2018 |
|------|------|------|

| | | |
|------|------|---|
| CMPN | Nome | - |
|------|------|---|