



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000P258
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	elmo
OGTT	Tipologia oggetto	da giostra
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Corso Cairoli, 2

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero P 258

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTZS Frazione di secolo seconda metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1850

DTSV Validità ca.

DTSF A 1899

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione produzione francese (?)

MT DATI TECNICI

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISA Altezza 450

MISL Larghezza 285

MISN Lunghezza 365

MISV Varie apertura: 240x160

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità g

MISG Peso 6700

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE
DESO	<p>Indicazioni sull'oggetto</p> <p>Elmo da giostra in forme tardoquattrocentesche. In cinque pezzi ribaditi tra loro e alla visiera, che è tratta da una sola piastra. Il semicoppo anteriore segue prima il giro del cranio mentre il suo margine posteriore è secato obliquamente; è concavo, con la curvatura sensibilmente più pronunciata verso il dietro ed è ornato di nove sgusci che si allargano a ventaglio e si approfondiscono a partire dal davanti. Reca dalle bande tre fori, 2 e 1, rafforzati da borchie scanalate a girandola levogira; un altro simile è praticato a metà del margine posteriore. Otto ribattini fissano il sommo alla sottostante delle piastre maggiori, la gronda, che protegge la nuca e il dietro del collo. La parte superiore è fortemente spinta indietro ed è segnata da nette imbutiture convergenti a cuspidate sulla nuca e che si riallargano poi in triangolo acuto; la parte che forma le pareti si restringe sensibilmente verso il basso, dove è tagliata concava da ogni banda. Sulla nuca sono altri sette sgusci analoghi ai primi, ma in senso contrario, e da ogni banda sono praticate una coppia di fori rinforzati come gli altri e un paio di aperture allungate verticalmente e stondate alle estremità; vi sono anche altri sei fori, tre per parte, che calano parallelamente allo scollo. I tre pezzi minori che completano la gronda sono: due piastre laterali segnate e uscenti allo scollo, ribadite lungo i margini laterali calanti e cuspidate al loro profilo superiore, e una lamina triangolare saldata e ribadita al triangolo posteriore, munita al fondo di tre canotti per la cerniera di fissaggio. La visiera è poco saliente e cuspidata, col margine superiore in parte rivolto all'interno per irrigidirsi e rilevato dalle bande in due lunette ribadite sulla parte anteriore del semicoppo; i margini laterali calano quasi diritti e sono ribaditi sulla piastra formante gronda. (continua in oss)</p>
NSC	<p>Notizie storico-critiche</p> <p>La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1984

BIBH Sigla per citazione S08/00013104

BIBN V., pp., nn. pp. 39, 63

BIBI V., tavv., figg. tav. 55 fig. 61

CM		COMPILAZIONE
CMP		COMPILAZIONE
CMPD	Data	2018
CMPN	Nome	-
AN		ANNOTAZIONI
OSS	Osservazioni	<p>La visiera è costolata in mezzeria e segnata allo scollo, e si allarga asimmetricamente sul petto e le spalle: a destra il taglio è quasi diritto, e forma angolo col margine inferiore, che è festonato a doppio e risale poi convesso verso sinistra. Tre fori, 1 e 2, sono praticati in basso per il fissaggio. L'elmo è decorato da liste di bronzo sagomate a gigliucci e dorate, applicate tra piastra e piastra lungo le sette ribaditure.</p>