

ID Samira: 245021  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE002  
 Contenitore: Musei Civici - Galleria Parmeggiani  
 Numero di catalogo generale: 0000P370  
 Oggetto: spadino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000P370
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	spadino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici - Galleria Parmeggiani
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Cairoli, 2
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta delle armi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN Numero P 370

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XVIII

DTZS Frazione di secolo metà

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1740

DTSV Validità ca.

DTSF A 1760

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione produzione francese

**MT DATI TECNICI**

**MTC Materia e tecnica argento**

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità mm

MISL Larghezza 105

MISN Lunghezza 977

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità g

MISG Peso 450

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Fornimento d'argento gettato e ritoccato, con pomo sferoide, basettina tornita e bottone: la calotta anteriore è intagliata a trofei d'armi e l'altra con anfore e mesciroba accompagnati da una pala un rastrello e un piccone, tutto tra volute e fogliami e a spiccare sul fondo ribassato e granito. Impugnatura a sezione ovale scapezzata, con manica di lamina trecciole cordelline e teste di moro d'argento, chiusa in basso da una ghieretta. Blocchetto rigonfio in basso, con basettina rettangolare a gola, ornato di volute e strumenti musicali contro un fondo operato a cerchietti minutissimi; ne escono la guardia obliquata verso l'alto dove è più tesa, il braccio di parata bulbato e solo poco obliquo in avanti e gli archetti, dei quali quello di guardia reca sul davanti il marchio dell'argentiere, con le lettere P.S., ripetuto due volte. Le varie parti sono lavorate a catenella interzata, ma il colmo della guardia e il bulbo sono ornati da motivi vegetali e volute crestate. Doppia valva orlata con le medesime catenelle, dai colmi lavorati come la guardia, con i quattro spartiti messi a trofei tra fiori e frutti che spiccano dai fondi ribassati e operati fittamente a cerchietti. Lama sua a sezione triangolare sgusciata, incisa e dorata al forte; vi spiccano da ogni parte la scritta in corsivo VIVE LE ROY e lo scudo ovale borbonico sormontato dalla corona principesca e accollato da bandiere cannoni e timpani, e col sole facciato e raggiato uscente in basso.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	celebrativa
ISRP	Posizione	sulla lama
ISRI	Trascrizione	vive le roy

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
-----	-------------------------	--

STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di produzione
STMI	Identificazione	marchio dell'argentiere
STMD	Descrizione	P.S.

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
-----	-------------------------	--

STMC	Classe di appartenenza	stemma
STMI	Identificazione	Borbone
STMD	Descrizione	scudo ovale borbonico sormontato dalla corona

principesca

NSC

Notizie storico-critiche

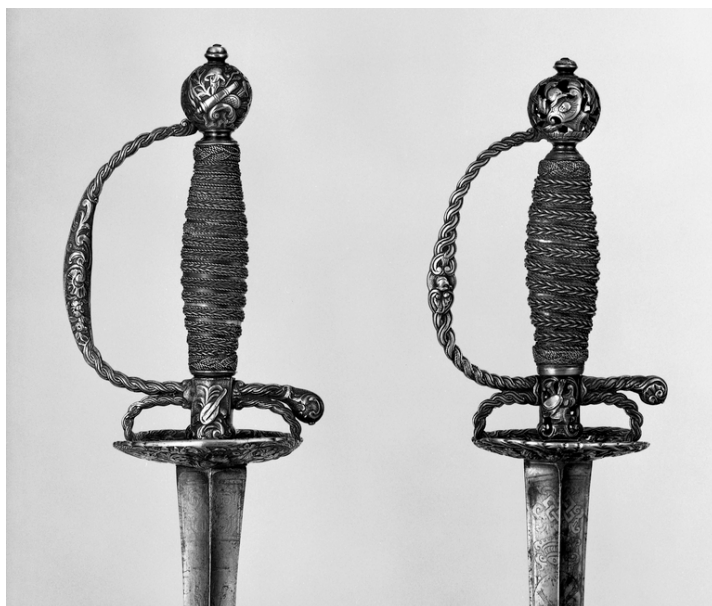
La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1984

BIBH Sigla per citazione S08/00013104

BIBN V., pp., nn. pp. 35, 46

BIBI V., tavv., figg. tav. 30, 71 fig. 5

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2018
------	------	------

CMPN	Nome	-
------	------	---