



ID Samira: 245013
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA032
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo e Casa Dante
 Numero di catalogo generale: 00000001
 Oggetto: ghirlanda commemorativa
 Autore: Bellotto Umberto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	ghirlanda commemorativa
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo e Casa Dante
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Museo Dante, via Dante Alighieri, 2/A - Casa Dante, via Guido da Polenta, 4
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN Numero 073

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1921

DTSF A 1921

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Bellotto Umberto

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici notizie 1882-1925 ca.

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Italiani della Luigiana e New Orleans

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica ferro/ battitura/ doratura parziale

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 106

MISL Larghezza 75

MISP Profondità 10

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza dedicatoria

ISRP Posizione nel nastro

ISRI Trascrizione A DANTE MCMXXI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza dedicatoria//commemorativa

ISRP Posizione nel semicerchio interno della ghirlanda

ISRI Trascrizione GLI ITALIANI DELLA LVIGIANA E DI NEW ORLEANS

NSC Notizie storico-critiche

Dono degli Italiani della Luigiana e New Orleans fu portata a Ravenna da una rappresentanza il 9 Settembre 1921. Nella Sala di Montevideo la ghirlanda è appesa alla parete destra dell'entrata nella sala e subito dopo la prima finestra, procedendo dall'entrata verso l'uscita. L'autore, Umberto Bellotto, era particolarmente noto per la sue produzione in ferro battuto di gusto neo settecentesco e medievalista e per Ravenna, sempre nel 1921, realizzò anche la cancellata del Quadrarco di Braccioforte.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Boattini C.

BIBD Anno di edizione 1951

BIBH Sigla per citazione 00042975

BIBN V., pp., nn. p. 11

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Annoni A.

BIBD Anno di edizione 1924

BIBH Sigla per citazione 00043590

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2019

CMPN Nome Raccuglia, Serena