



ID Samira: 245002
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA032
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo e Casa Dante
 Numero di catalogo generale: 00000001
 Oggetto: complesso decorativo
 Soggetto: (D): continente indiano; (R): re Giorgio VI (D)
 alveare; (R) lira entro corona di quercia
 Autore: Buffa Giovanni Melchiori Vittorio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	complesso decorativo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	(D): continente indiano; (R): re Giorgio VI
SGTI	Soggetto	(D) alveare; (R) lira entro corona di quercia
SGTT	Titolo	Sala di Montevideo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Museo e Casa Dante
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Museo Dante, via Dante Alighieri, 2/A - Casa Dante, via Guido da Polenta, 4

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1921
------	----	------

DTSF	A	1921
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	progettista
------	------------------------	-------------

AUTN	Autore	Buffa Giovanni
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1871/ 1954
------	---------------------------------------	------------

AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	esecutore
------	------------------------	-----------

AUTN	Autore	Melchiori Vittorio
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1891/ 1921
------	---------------------------------------	------------

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Annoni Ambrogio
------	------	-----------------

CMMN	Nome	Società Dante Alighieri di Montevideo
------	------	---------------------------------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-----	-------------------	----------------------------

MTC	Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
-----	-------------------	-------------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	m
------	-------	---

MISA Altezza 8,25

MISL Larghezza 3,20

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Elegante decorazione pittorica ad affresco in stile liberty realizzata nel 1921. L'iscrizione nell'epigrafe in marmo posta sulla parete di fronte l'ingresso, chiarisce il nome dato alla sala, "Sala di Montevideo", e la sua ragion d'essere: PER IL 14 SETTEMBRE 1921 QUESTA SALA DEI CIMELI DANTESCHI LA DANTE ALIGHIERI DI MONTEVIDEO DISPOSE E DECORO' IN SEGNO DI RIVERENTE OMAGGIO AL POETA D'ITALIA. Il progetto del poliedrico artista piemontese Giovanni Buffa fu eseguito dal pittore triestino Vittorio Melchiori. Sul soffitto, sviluppati lungo una linea perimetrale rettangolare, sono iscritti i versi dell'invettiva di Dante contro i superbi: "Non v'accorgete voi che noi siam vermi / nati a formar l'angelica farfalla / che vola alla giustizia senza schermi?" (Purgatorio, X, 124- 126). Al centro l'iscrizione AVE crociato che si ripete sei volte entro tralci vegetali. La sala conserva appesi alle pareti undici cimeli, fra ghirlande e targhe, che associazioni italiane ed estere vollero donare in occasione del VI centenario della morte di Dante, come dimostrazione della forte e sentita partecipazione alle celebrazioni. Questi sono appesi alle pareti entro la decorazione pittorica a racemi dall'alloro che, idealmente, fuoriescono dalla base di una serie di colonne stilizzate. Concludono l'arredamento gli stipi in legno di noce, riuniti da un rivestimento ligneo continuo, ognuno decorato a intaglio con una grande foglia di palma centrale legata con un nastro recante il motto "VIRTUTI ET HONORI". Nella parete destra della sala vi sono delle finestre le cui originali vetrate erano state realizzate dalla ditta Giovanni Beltrami di Milano, per la quale lavorava il Buffa, ma che purtroppo non sono pervenute, distrutte dai bombardamenti del 1944; anch'esse probabilmente ripetevano i colori e i temi vegetali delle pareti.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza citazionistica

ISRP Posizione su tutto il soffitto, la trascrizione corre lungo un perimetro rettangolare

ISRI Trascrizione

Non v'accorgete voi che noi siam vermi / nati a formar l'angelica farfalla / che vola alla giustizia senza schermi?

NSC Notizie storico-critiche

La decorazione pittorica fu commissionata dagli emigranti italiani di Montevideo e dalla Società Dante Alighieri della capitale uruguaiana, secondo il suggerimento di Ambrogio Annoni che, come Soprintendente a Ravenna e in accordo all'emerito Senatore ravennate Corrado Ricci, volle che questa sala venisse curata dalla sezione della Dante Alighieri di Montevideo, presieduta a quel tempo dal Commendatore Giuseppe Focchi. La sala veniva a far parte del nascente Museo Dantesco, realizzato nel 1921 per ospitare i cimeli e gli omaggi danteschi. Anche gli artisti che si occuparono della decorazione e dell'allestimento vollero omaggiare Dante prestando gratuitamente la propria opera, "contentandosi solo del rimborso delle spese sostenute" (Boattini, 1951).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Boattini C.

BIBD Anno di edizione 1951

BIBH Sigla per citazione 00042975

BIBN V., pp., nn. p.7

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Fontana V.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	00042974
BIBN	V., pp., nn.	pp.7

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Poggiali D.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00042944
BIBN	V., pp., nn.	pp. 135-137

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Annoni A.
BIBD	Anno di edizione	1924
BIBH	Sigla per citazione	00043590
BIBN	V., pp., nn.	p. 28

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2018
CMPN	Nome	Raccuglia, Serena