



ID Samira: 235380
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: LC-ISART
 Denominazione: IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
 Numero di catalogo generale: F0000343
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Firenze - Palazzo Vecchio - Sala dei
 Cinquecento - Soffitto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	F0000343
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Firenze - Palazzo Vecchio - Sala dei Cinquecento - Soffitto
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Dettaglio del Soffitto della Sala dei Cinquecento in Palazzo Vecchio con decorazione pittorica di Giorgio Vasari, Firenze,
SGL	TITOLO	
SGLT	Titolo proprio	(Ed.ne Alinari) N.° 16971. FIRENZE - Palazzo Vecchio. Sala dei Cinquecento. Un particolare del Soffitto con pitture del Vasari.
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	INV. ISART 343
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC	LOCALIZZAZIONE	
LRCL	Località	Firenze (FI)
LRO	Occasione	Campagna fotografica
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF	AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB	Nome scelto (ente collettivo)	Alinari Fratelli
AUFA	Dati anagrafici / estremi cronologici	attivo 1854-1920
AUFH	Sigla per citazione	R08/20000010
MT	DATI TECNICI	
MTX	Indicazione di colore	BN
MTC	Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	supporto primario
MISU	Unità di misura	mm
MISA	Altezza	252
MISL	Larghezza	192

DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Sul verso: in basso, a destra.
ISRI	Trascrizione	INV. ISART 343
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	Sul recto: in basso, al centro.
ISRI	Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N.° 16971. FIRENZE - Palazzo Vecchio. Sala dei Cinquecento. Un particolare del Soffitto con pitture del Vasari.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	Sul verso: in alto, a destra.
ISRI	Trascrizione	N. dell'Inventario 7626
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Sul verso: basso, a destra.
ISRI	Trascrizione	29 (Sottolineato)
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Sul verso: in alto, a destra.
ISRI	Trascrizione	INV. 55
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Sul verso: in alto, a sinistra.
ISRI	Trascrizione	23
STM	STEMMI/MARCHI/TIMBRI	

STMC	Classe di appartenenza	timbro
STMI	Identificazione	Reale Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico - Bologna
STMP	Posizione	Sul verso: in alto, a destra.
STMD	Descrizione	Tmbro circolare, a inchiostro blu con la scritta:"REALE ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO - BOLOGNA", attorno allo Stemma sabaudo e a quello fascista.

NSC	Notizie storico-critiche	La fotografia apparteneva in origine al fondo dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, ed è poi confluita in quello del Liceo Artistico Arcangeli, un tempo attiguo all'Accademia.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2018
CMPN	Nome	Cecilia Nastasi