



Identificativo Samira: 235061  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: GSB11616  
 ID Contenitore: RA009  
 Definizione: stampa

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	S	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	GSB11616	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	FANTASTICO/SURREALE	
SGTT	Titolo	Segni sparsi #6	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Bagnacavallo	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Civico delle Cappuccine	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a	
LDCM	Denominazione raccolta	Gabinetto delle Stampe	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	GSB11616
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1973
DTSF	A	1973
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	De Vita Luciano
AUTA	Dati anagrafici	1929/ 1992
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	WHITMAN Deborah, LEONI Mario
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	WHITMAN Deborah, LEONI Mario
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	Acquaforte
MTC	Materia e tecnica	Puntasecca
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	435
MISL	Larghezza	350
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	600

MIFL      Larghezza      500

DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico critiche	Fa parte del Libro d'Artista "I segni sparsi. Undici fogli all'acquaforte e puntasecca e un frontespizio" di Luciano De Vita (le altre incisioni si trovano al n. di inv. 11611-11622). Basato sul "Combestiario" di Giuseppe Guglielmi. Tiratura dell'opera conosciuta: 90 + X.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ      Nome File

