



Identificativo Samira: 235056
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: GSB11612
 ID Contenitore: RA009
 Definizione: stampa

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	S
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	GSB11612
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	stampa
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	FANTASTICO/SURREALE
SGTT	Titolo	Segni sparsi #2
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	Museo Civico delle Cappuccine
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a
LDCM	Denominazione raccolta	Gabinetto delle Stampe

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	GSB11612
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1973
DTSF	A	1973
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	De Vita Luciano
AUTA	Dati anagrafici	1929/ 1992
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	WHITMAN Deborah, LEONI Mario
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	WHITMAN Deborah, LEONI Mario
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	Acquaforte
MTC	Materia e tecnica	Puntasecca
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	380
MISL	Larghezza	220
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	600

MIFL Larghezza 500

DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico critiche	Fa parte del Libro d'Artista "I segni sparsi. Undici fogli all'acquaforte e puntasecca e un frontespizio" di Luciano De Vita (le altre incisioni si trovano al n. di inv. 11611-11622). Basato sul "Combestiario" di Giuseppe Guglielmi. Tiratura dell'opera conosciuta: 90 + X.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Nome File

