

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
OGTD	Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea
OGTD	Catalogo	Case e studi degli Illustri dell'Emilia-Romagna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCI	Indirizzo	via De' Castagnoli, 14
PVCN	Denominazione	Fondazione Carlo Gajani
PVCA	Complesso architettonico di appartenenza	casa privata
PVCG	Georeferenziazione	44.4972047439828,11.348763406280755,18
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Privato
SPCI	Titolarità	Fondazione non bancaria
SPCO	Anno di apertura	2014
SPCC	Classe	Arte
SPCS	Sottoclasse	Arte figurativa
SPCR	Tipologia oggetti	Dipinti
SPCR	Tipologia oggetti	Fotografie
SPCR	Tipologia oggetti	Incisioni
AU	ARTISTI	

AUT	ARTISTI
-----	---------

AUTN	Artisti	Gajani Carlo
------	---------	--------------

DE	DESCRIZIONE
----	-------------

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESS	Descrizione
------	-------------

La fondazione Carlo Gajani preserva la casa e lo studio di Carlo Gajani conservandone rigorosamente il carattere e lo spirito. Vi sono esposte diverse opere dell'artista come dipinti, serigrafie, incisioni, fotografie insieme agli oggetti del quotidiano. La Fondazione è presieduta da Angela Zanotti Gajani, con l'ausilio del vicepresidente Carlo Romano e i consiglieri Piero Casadei, Francesca Gajani, Mauro Lizzi e Antonio Canovi; e non ha scopo di lucro, ma di valorizzazione storico-artistica, educazione, istruzione e promozione. Gli scopi della Fondazione si realizzano attraverso una serie di iniziative, distinte e complementari, che riguardano la catalogazione e la salvaguardia dell'archivio, la periodica organizzazione di mostre e altre attività che, attraverso la presenza delle sue opere, servono a promuovere e sostenere giovani artisti, soprattutto, anche se non esclusivamente nel campo della fotografia. Favorisce lo sviluppo di iniziative culturali mediante l'organizzazione di convegni, seminari, manifestazioni culturali e mostre, la divulgazione e la conoscenza delle opere di Carlo Gajani e del suo pensiero; promuove e favorisce gli studi sulle opere dell'artista e sulla cultura artistica in generale; cura l'esposizione anche di opere di altri artisti, finalizzata al confronto con l'opera di Gajani e non solo. La Fondazione in particolare attribuisce un premio annuale intitolato a Carlo Gajani da assegnarsi a un diplomato in fotografia, oppure ad un giovane fotografo particolarmente meritevole. Il Premio ha un duplice scopo: da un lato onorare la memoria dell'artista bolognese e dall'altro incoraggiare giovani artisti a proseguire e sviluppare la propria attività nel campo della fotografia, allargando l'orizzonte a esperienze internazionali.

SE	SERVIZI
----	---------

SER	SERVIZI
-----	---------

SERS	Servizi	Archivio storico
------	---------	------------------

SERC	Accesso persone con disabilità motoria	no
------	--	----

SERN	Numeri di telefono	051 266 994
------	--------------------	-------------

SERN	Numeri di telefono	3402317745
------	--------------------	------------

SERW	Sito web	https://fondazionecarlologajani.it/
------	----------	---

SERE Indirizzo email info@fondazionecarlologajani.it

SEA ATTIVITA'

SEAI Attività interna Esposizioni temporanee

SEE EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

SEEL Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati

Paesaggi culturali: Carlo Gajani si è dedicato allo studio del pianoforte presso il Conservatorio Giuseppe Martini di Bologna e si è laureato in medicina presso l'Università della stessa città; l'artista ha lavorato molto sul paesaggio in Italia, indagando la pianura lungo il Po per poi tornare alla terra della sua infanzia, nell'Appennino tosco-emiliano, al fine di raccontare un mondo antico che stava svanendo. Alcune delle opere di Carlo Gajani sono raccolte nella collezione permanente del MAMbo di Bologna e al MAGI '900 di Pieve di Cento.

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

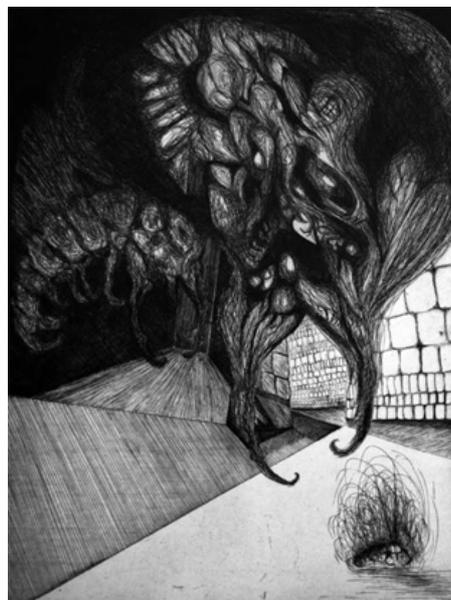
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia La donna del lago, 1964, acrilico su tela

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Nasce la colpa, 1963, incisione

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA Autore Fameli Pasquale

DOBT Titolo Carlo Gajani. La pittura

DOBD Anno di edizione 2016

DOBH Sigla per citazione Gajani Pittura

BIL Citazione completa

SELEZIONE DI PUBBLICAZIONI IN CUI GAJANI è AUTORE: - C. Gajani e G. Celati, Il chiodo in testa, La Nuova Foglio Editrice, Macerata 1974 - C. Gajani, Ritratto, identità, maschera, La Nuova Foglio Editrice, Macerata 1976 - G. Celati, L. Gabellone, C. Gajani, La bottega dei mimi, La Nuova Foglio Editrice, Macerata 1977
SELEZIONE DI PUBBLICAZIONI SULL'OPERA DI GAJANI: - A. Zanotti Gajani (a cura di), Il posto delle fragole, ZeLEdizioni, Treviso 2013 - A. Canovi (a cura di), Case con gli occhi, ZeLEdizioni, Treviso 2013 - N. Palmieri (a cura di), Animazioni e incantamenti : Il chiodo in testa, La bottega dei mimi, e altri testi sul teatro e sulle immagini. Gianni Celati con Carlo Gajani, L'orma, Roma 2017

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

BIL Citazione completa