

ID Samira: 233572
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-ISART
Località: Bologna
Contenitore: IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
Numero di catalogo generale: LABL0011
Oggetto: tarsia
Soggetto: San Gregorio Magno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	LABL0011
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tarsia
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Gregorio Magno
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22

RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	copia
ROFS	Soggetto opera finale / originale	San Gregorio Magno
ROFA	Autore opera finale / originale	Bottega dei Lendinara
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTZS	Frazione di secolo	inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2001
DTSF	A	2002
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ISAB, Laboratorio del legno
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ intarsio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	83
MISL	Larghezza	58.2
MISS	Spessore	3.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Copia dalla tarsia con San Gregorio Magno eseguita nella Bottega dei Lendinara (XV secolo, metà) per il Duomo di Modena.
DESS	Indicazioni sul soggetto	La tarsia raffigura il busto di San Gregorio Magno, presentato frontalmente mentre tiene con la mano sinistra un libro e con la mano destra compie un gesto benedicente. Il suo mantello è trattenuto sul petto con una fibula a forma di stella a otto punte.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	Sul retro della tavola
ISRI	Trascrizione	Debora Credi
NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta di una tarsia realizzata nel Laboratorio del legno dell'Istituto Statale d'Arte di Bologna, sotto la direzione del prof. Galassini e del prof. Bonazzi. Il prof. Galassini ha insegnato all'ISAB dal 1983 al 2003 nel Laboratorio di intaglio, intarsio ed ebanisteria e ha insegnato dal 2004 al 2021 all'IsArt nel Laboratorio di design dell'arredamento e nel Laboratorio di architettura e ambiente. Il prof. Bonazzi ha insegnato all'ISAB tra 1989 e il 2003 nel Laboratorio di intaglio, intarsio ed ebanisteria e insegna dal 2004 ad oggi all'IsArt nel Laboratorio di design dell'arredamento e nel Laboratorio di architettura e ambiente. Facendo parte del patrimonio dell'ex Istituto Statale d'Arte, la tarsia è stata trasferita nel 2004 dalla sede dell'ISAB in via Cartoleria, 9 alla sede dell'IsArt in via Marchetti 22.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	



CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2018
CMPN	Nome	Velluti Elia
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
AGGD	Data	2023
AGGN	Nome	Frabbi Nadia
AGGR	Referente scientifico	Giacometti I.