



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	000103CZ
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Vaso sconvolto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Carlo Zauli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Croce, 6

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1976
DTSF	A	1976

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Zauli Carlo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2002
AUTH	Sigla per citazione	FAEN/00001171

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	grès
-----	-------------------	------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	22
MISL	Larghezza	34
MISN	Lunghezza	52

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura di forma sferica vascolare generata da un vaso eseguito con la tecnica del tornio girevole e, successivamente, deformato per mezzo di un gesto repentino. In grès son smalto "Bianco Zauli" alternato al
------	--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

colore naturale della terra seguendo una fascia orizzontale.

NSC Notizie storico-critiche

Frutto di una nuova indagine espressiva e cromatica, la tipologia del vaso "sconvolto" trova una definizione nella seconda metà degli anni '70. È il risultato dell'intervento gestuale dell'artista che, sconvolgendo l'originaria forma del vaso, realizzato al tornio, e l'assemblaggio delle forme intende esprimere la forte inquietudine degli anni di Piombo. I primi Vasi Sconvolti sono ancora smaltati di bianco, ma successivamente lasciano intravedere il colore della terra, solo parzialmente smaltata con colori scuri e metallici.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2017

CMPN Nome Zauli M.

CMPN Nome Parisini S.