

ID Samira: 233381
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: 30694435
 Nome scelto: Salsedo Agostino
 Dati anagrafici: prima metà sec. XX/
 Qualifica: ceramista/ designer

| CD | CODICI | |
|------|-------------------------------|-----------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | AUT |
| AU | SCHEDA AUTORE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Nome scelto | Salsedo Agostino |
| AUTA | Dati anagrafici | prima metà sec. XX/ |
| AUTC | Cognome | Salsedo |
| AUTO | Nome | Agostino |
| AUTL | Luogo di nascita | Tunisi (?) |
| AUTD | Data di nascita | prima metà sec. XX/ |
| AUTG | Luogo e/o periodo di attività | attivo dalla seconda metà sec. XX |
| AUTU | Scuola di appartenenza | - |
| AUTQ | Qualifica | ceramista/ designer |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2018 |
| CMPN | Nome | Ruini M. |
| AN | ANNOTAZIONI | |

OSS

Osservazioni

Nato in Tunisia da genitori italiani, si trasferisce in Italia, ad Imola, negli anni del secondo dopoguerra. Studia a Faenza, all'Istituto Ballardini, allievo di Angelo Biancini, Mario Pezzi e Carlo Zauli, e terminati gli studi trova lavoro come responsabile di marketing, ricerca e sviluppo presso alcune aziende del settore ceramico industriale. Collaboratore per alcuni anni con l'industria di piastrelle ceramiche "Cerdisa" di Fiorano Modenese, dove ha prestato la sua opera anche in diversi studi grafici. Nel 1966 ottiene a Perugia il Premio Medaglia d'Oro per la scultura ceramica. Nel 1977, a Roma, gli viene assegnato il riconoscimento "Originalità design" per la Ceramica Cerdisa. Nel 2009 è premiato a Faenza con l'Oscar della ceramica di Design e l'anno successivo espone i suoi lavori alla mostra allestita nel salotto culturale "Simonetta Agazzotti" di Modena. Nel 2011 è presente alla mostra allestita nell'Oratorio di Sant'Antonio da Padova di Castelvetro di Modena. Vive e lavora a Castellarano, in provincia di Reggio Emilia dove realizza ceramiche con la tecnica raku.