



ID Samira: 233135
 Numero catalogo generale: 000134CZ
 Definizione: scultura
 Titolo dell'opera: Cubo alato - Monumento alla Fraternità fra i popoli
 Provincia: RA
 Comune: Faenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	000134CZ
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Zauli Carlo
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Piazza Cesare Battisti
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1978

DTSF A 1978

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione gres

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

Questa scultura, la più cara al proprio autore Carlo Zauli , fu realizzata tra l'inverno e la primavera del 1978 in occasione della propria mostra antologica al Palazzo delle Esposizioni di Faenza. Nel 1988 l'opera fu acquistata dalla Banca di Credito Cooperativo per donarla alla città e collocarla nella Piazza Cesare Battisti, di fronte alla stazione ferroviaria, di fatto uno dei luoghi simbolo di Faenza. Dopo essere stata oggetto di alcuni atti vandalici e goliardici nel 2016, il Comune di Faenza ne ha disposto e finanziato il restauro, affidato al Museo Carlo Zauli e realizzato, grazie anche a un significativo contributo dell'Associazione Amici della Ceramica e del Museo Internazionale delle Ceramiche, per mano di Ada Bertozzi, storica collaboratrice dell'artista, nel 2017.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2017
CMPN	Nome	Zauli M.
CMPN	Nome	Parisini S.