



ID Samira: 232675  
 Tipo scheda: M  
 ID Contenitore: ACE-164  
 Comune: Fiorano Modenese  
 Località: Spezzano  
 Denominazione: Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.  
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico  
 Tipologia contenitore: produzione di pavimenti ceramici  
 produzione di rivestimenti ceramici produzione di pezzi speciali ceramici

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Fiorano Modenese
PVCL	Località	Spezzano
PVCI	Indirizzo	Via Canaletto 27
PVCN	Denominazione	Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	1961
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1964-1967 costituzione di Ceramica Orchidea
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1962 costituzione di Ceramica Gardenia

DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1970 denominazione: Gardenia Orchidea
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1971 incorporazione dell'azienda Ceramica Vetta
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1972 incorporazione dell'azienda Ceramica Dei Castelli
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1972 incorporazione dell'azienda Ceramica Balzac
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1974 acquisizione dello stabilimento Ceramica Monica
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1978 acquisizione di Ceramica La Vetta, muta denominazione in Azalea (produzione di pezzi speciali)
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1980 denominazione: Gruppo Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1985 denominazione: Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.

#### DZP DATI SPECIFICI

DZPO	Profilo produttivo	Pavimenti
DZPO	Profilo produttivo	Rivestimenti
DZPO	Profilo produttivo	Pezzi speciali
DZPO	Profilo produttivo	Battiscopa

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Bicottura rossa (faenza smaltata)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1961

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Biscotto da smaltare
DZTF	Periodo di produzione	nel 1971

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Monocottura rossa (grès rosso)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1981

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Monocottura chiara (grès chiaro)
------	-----------	----------------------------------

DZTF	Periodo di produzione	dal 1985
------	-----------------------	----------

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Grès porcellanato smaltato
------	-----------	----------------------------

DZTF	Periodo di produzione	dal 2005
------	-----------------------	----------

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Bicottura bianca (terraglia smaltata)
------	-----------	---------------------------------------

DZTF	Periodo di produzione	nel 2012
------	-----------------------	----------

DE	DESCRIZIONE	
----	-------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESS	Descrizione	
------	-------------	--

Gardenia Orchidea, azienda leader del prodotto ceramico, si affaccia sul mercato nel 1961 e diventa nell'arco di pochi anni un Gruppo operante a livello mondiale in oltre 100 paesi. L'azienda vanta un importante consolidamento dell'immagine dei propri brand sul mercato grazie al posizionamento sempre più orientato verso i prodotti di fascia alta.

DESA      Descrizione approfondita

All'inizio degli anni Sessanta, l'azienda si concentra sulla fornitura di superfici ceramiche per la ricostruzione in seguito ai disastri bellici e si rivolgeva alla conquista di mercati esteri, in primo luogo: la Germania e la Francia dove le necessità di ricostruire erano praticamente analoghe a quelle del nostro Paese. Già nel 1963, al secondo anno di attività, il Presidente Angelo Bonezzi con la collaborazione della sua equipe decide di ampliare il primo fabbricato su un'area di circa 4000 m quadrati. In questi anni, Gardenia può contare sul contributo di 42 dipendenti, un'azienda dalle piccole dimensioni, uno stabilimento provvisto di tutta l'impiantistica che occorre per seguire tutto il ciclo produttivo, dall'argilla alla spedizione del prodotto finito. Soltanto all'inizio del 1964, Gardenia inizia (fu tra le prime industrie nel Sassolese), la produzione di piastrelle decorate, decorazioni bicolori su fondo bianco o tenue. Dal 1964 al 1967, è un triennio all'insegna della progressiva crescita, una riorganizzazione interna che vede incrementare risorse da consentire il sorgere della nuova azienda Ceramica Orchidea S.p.A. Un'azienda che nasce su un'area particolarmente ampia: 13.000 metri quadrati. Il complesso si trova sotto la stessa Presidenza e lo stesso personale operativo. Orchidea si qualifica subito sui mercati con la produzione di articoli in formato 20x20. La collezione che riscuote un indiscusso successo è identificata "Scorza", nome dovuto alla speciale superficie smaltata (fino ad allora, si erano prodotte solamente piastrelle dalla superficie liscia). Un'innovazione che andava a soddisfare i gusti sia del consumatore italiano che il consumatore estero. Ed è con questa ricercata superficie che l'azienda fioranese riesce a inserirsi in un panorama europeo ed extraeuropeo. Nel 1970 le due aziende: Gardenia e Orchidea, si fondono in un solo complesso ed è così che nasce il marchio Gardenia Orchidea. Una superficie produttiva che copre 60.000 metri quadrati contando 500 dipendenti, qualificandosi come una delle realtà produttrici più imponenti del settore. I primi grandi riconoscimenti ufficiali; nel 1970, viene assegnato al Gruppo di Fiorano il premio speciale: "Roma 70" destinato al complesso che per la qualità della produzione nei vari settori industriali. Il 1972, una giuria Internazionale premia Gardenia-Orchidea con il "Mercurio oro". Nel 1971, entra per incorporazione una terza azienda, la Ceramica "Vetta", e nel 1972 si unisce alla Ceramica "Balzac". Gardenia Orchidea nello stesso periodo, acquisisce Ceramica "Dei Castelli". Nel 1975 si ristrutturano gli stabilimenti Azalea (ex Vetta) e Balzac, gli impianti di quest'ultima, vengono drasticamente trasformati predisponendoli al "cottoforte". Nel 1976 viene completata la realizzazione del colorificio interno, il 60% dei composti viene venduto ad altre aziende italiane acquisendo un'inaspettata potenzialità a livello europeo. Lo stabilimento relativo all'azienda Balzac, a partire dal 1978, si decide di ampliarlo aggiungendo un nuovo settore

esclusivamente destinato alla monocottura.

DESA Descrizione approfondita Nello stesso periodo, si interviene al rinnovamento nella produzione della Ceramica "Dei Castelli", introducendo un particolare formato: 20x30, previsto al un segmento di mercato più esigente. Nel corso del 1980, si intraprende la sostituzione dei vecchi forni per consentire la realizzazione di un moderno impianto destinato alla monocottura. Nello stesso periodo nasce "Il Dialogo", un periodico mensile che affronta le tematiche della ceramica industriale. Sul finire degli anni Ottanta, Gardenia Orchidea stringe una stretta collaborazione con lo stilista Pino Lancetti noto come "il maestro del colore". Dal rapporto la prestigiosa firma della moda italiana, nel 1997 nasce Versace Ceramics, un progetto abitativo che si completa con complementi d'arredo.

OR	OPERA	
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1967
ORPF	Data a	1967
ORPM	Materia e tecnica	terracotta smaltata/ decorata a serigrafia
ORPZ	Immagine	/modena/mo027/mo027_02/_0005022.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1975
ORPF	Data a	1975
ORPM	Materia e tecnica	terracotta smaltata/ decorata
ORPZ	Immagine	/modena/mo027/mo027_02/_0005069.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1976
ORPF	Data a	1976
ORPM	Materia e tecnica	terracotta smaltata
ORPZ	Immagine	/modena/mo027/mo027_02/_0005171.jpg
ORP	OPERA	
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a

serigrafia/ serigrafia a terzo fuoco

ORPZ Immagine /faenza\_mic/CD1030/22566.jpg

ORPZ Immagine /faenza\_mic/CD1030/22566\_v.jpg

SE SERVIZI

SER SERVIZI

SERN Numeri di telefono 0536 849611

SERW Sito web [sito|www.gardenia.it](http://www.gardenia.it)

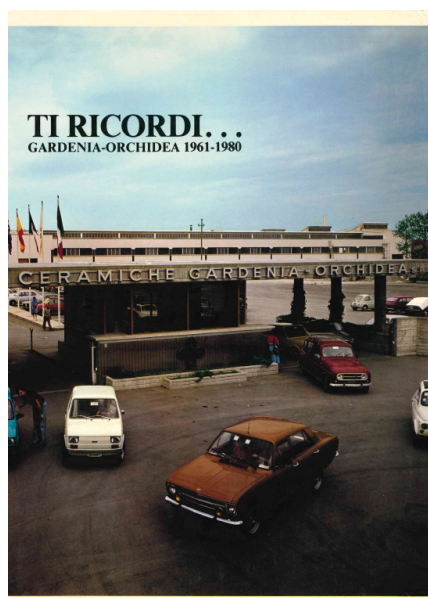
SERE Indirizzo email [info@gardenia.it](mailto:info@gardenia.it)

PB PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

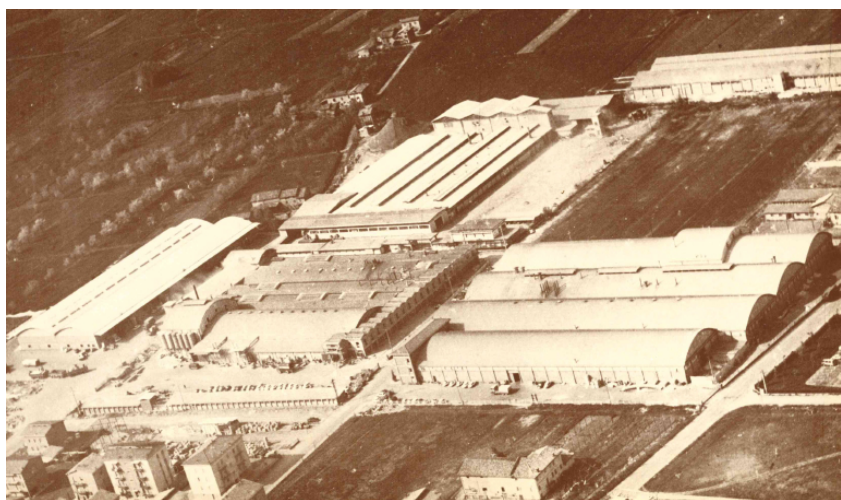
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine di copertina del volume: Ti ricordi...Gardenia-Orchidea, 1961-1980

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine aerea del complesso che comprendeva Gardenia e Orchidea, 1969. Immagine tratta dal volume: Ti ricordi...Gardenia-Orchidea, 1961-1980, [p. 13]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Colorificio di Gardenia-Orchidea, 1976. Immagine di copertina del volume: Ti ricordi...Gardenia-Orchidea, 1961-1980, [p. 29]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1977, [p. 224]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta dal periodico: Cerannuario 1980-1981

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

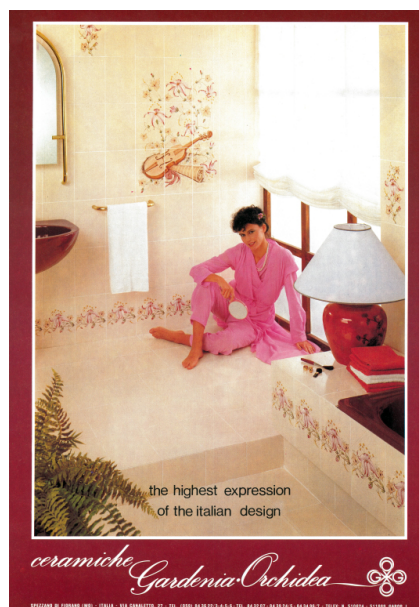
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1981-1982, [p. 145]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

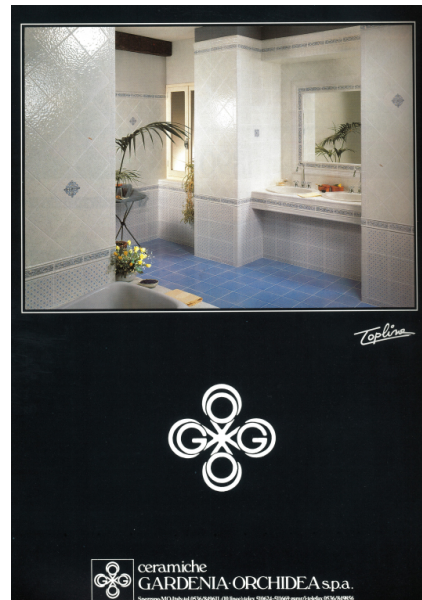
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1982-1983, [p. 153]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, giugno 1992, [p. 8]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, settembre 1992, [p. 9]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta dal periodico: Cerannuario 2010-2011

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

“Marmi & Marbles” è una bicottura prodotta nel 2002, collezione di stile classico, completa ed articolata. Il formato (16,5x16,5 cm) era ideale per ristrutturazioni e posa in opera in situazioni strutturali complesse.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

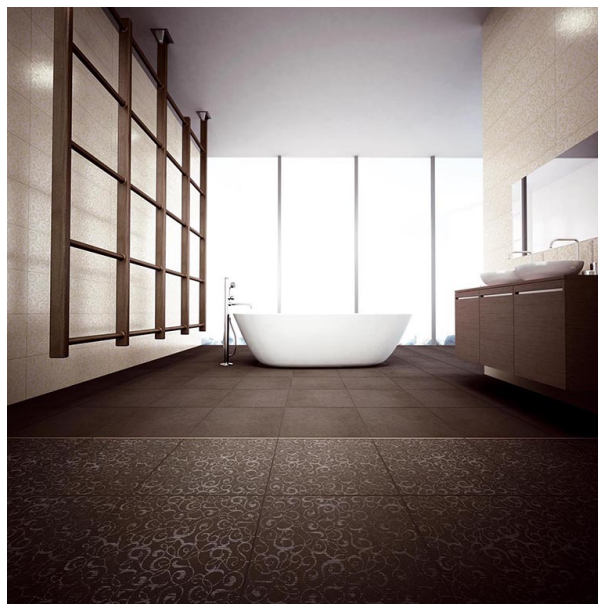


DOFD Didascalia

Nella collezione di ceramiche "Bistrò" si trova il gusto della tradizione, l'armonia dei colori e la matericità delle superfici rimandano agli oggetti della memoria di cui è piacevole circondarsi. La casa Bistrò racconta con garbo l'affetto della famiglia, la voglia di vivere insieme, la semplicità e il piacere della tradizione. In 2 formati (20x20 e 10x20 ) e 6 colori (Almond, beige, azzurro, verde, rosa e giallo), con corredo di pezzi speciali. Bicottura, 2005.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Luminor", prodotto nei due toni cromatici del beige e del grigio, con 4 tipi di finitura e 5 decori opportunamente pensati per le grandi dimensioni. Pavimento in 8 colori abbinabili ai rivestimenti in 2 finiture superficiali (lappata e naturale) e 6 tipologie di mosaici. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Luxoring Crystal Ker" prodotto in 3 mm di spessore, la collezione è una delle più ricche in termini di decori e pezzi speciali; grazie alla tecnica applicativa PVD (Physical Vapor Deposition), brevettata NASA, oro, platino e titanio impreziosiscono ogni elemento. 2011.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

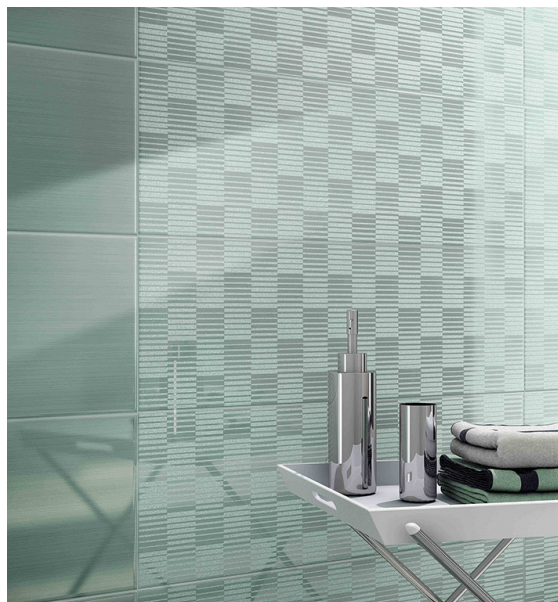


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, suppl. magazine Italia, marzo 2011, II di copertina

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La collezione "Linear" presenta una superficie lucida che ricorda la brillantezza delle maioliche dalle delicate pennellate artigianali. "Linear" si fa interprete di una ceramica in cui materia, volume e colore accentuano la luminosità dell'ambiente bagno: 9 colori (beige, nocciola, fango, bianco, grigio, antracite, rosso, acquamarina, blu) in 3 tipologie di rilievi. 2015.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Concept stone" nasce da un'idea ispirata dalla pregiata pietra di Vesale, la reinterpretazione avviene attraverso un accurato lavoro di design che armonizza le numerose tonalità cromatiche della materia. Calda e resistente, dalle sfumature imprevedibili ed espressive nasce nel cuore dell'appennino emiliano ed è una delle pietre più apprezzate nei secoli. 2016.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La collezione, senza rinnegare lo stile Versace del passato, si affianca all'evoluzione del brand nel mondo della moda introducendo nuovi stilemi, nuovi abbinamenti materici e cromatici. "#Greek" possiede una inedita eleganza scaturita dal perfetto equilibrio tra la pulizia formale del basalto e lo sfarzo dei decori e mosaici ricchi di materie preziose. 2017.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

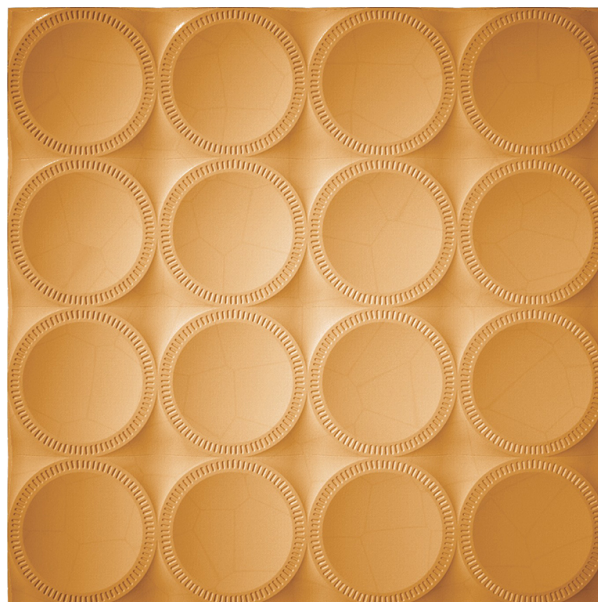


DOFD Didascalia

"Mood": l'essenza della ceramica. La nuova collezione di Gardenia Orchidea, nasce da una ricerca che ha origine dai presupposti materici e chimici della ceramica stessa: l'argilla. 2017.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La creta, o argilla, è un materiale povero, umile e dalle origini antichissime che ha accompagnato la storia dell'uomo come strumento espressivo e comunicativo della sua evoluzione. Dagli utensili più rudimentali alle opere d'arte, dai vasi alle piastrelle, ha affiancato l'umanità nella sua crescita culturale e tecnologica. 2017.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La nuova collezione "Just Color" di Gardenia Orchidea reinterpreta in chiave contemporanea il legno da cui trae ispirazione. La "morbida" superficie strutturata restituisce piacevoli sensazioni al tatto. Le grafiche accuratamente selezionate e riprodotte con tecnologie ad alta risoluzione, regalano inedite sfumature che accompagnano e rafforzano l'originale gamma colori di assoluta attualità. 2018.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Gardenia Orchidea presenta "Unique": una collezione che reinterpreta il marmo, da cui trae ispirazione, in materia ceramica di straordinaria bellezza, frutto del know-how dell'azienda e di importanti innovazioni tecniche. Le tonalità naturali e le equilibrate venature delle lastre riflettono il prestigio e il carattere nobile di ricercati materiali naturali. 2018.

#### DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT	Titolo	Abitare
DOBF	Titolo contributo	Piastrelle & cotto
DOBD	Anno di edizione	1989
DOBH	Sigla per citazione	00040280

#### DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Ceramica italiana
DOBT	Titolo	Interni. La rivista dell'arredamento
DOBF	Titolo contributo	La ceramica italiana. La ceramica come rivestimento murale 2.
DOBD	Anno di edizione	1981
DOBH	Sigla per citazione	00042356

#### DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Notario A./ Meduri D.
------	--------	-----------------------

DOBT	Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042330

#### DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT	Titolo	Ti ricordi Gardenia-Orchidea 1961-1980
DOBD	Anno di edizione	1980
DOBH	Sigla per citazione	00042364

#### SI SITI COLLEGATI

SIS	Link esterno	<a href="https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000044027/2/premio-qualita-italia.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:[%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22*:*%22],%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}">Premio qualità (1972)</a> <a href="https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000044027/2/premio-qualita-italia.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:[%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22*:*%22],%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}">https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000044027/2/premio-qualita-italia.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:[%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22*:*%22],%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000081813/2/bologna-cersaie.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}">Cersaie Bologna (1986)</a> <a href="https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000081813/2/bologna-cersaie.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}">https://patrimonio.archivioluca.com/luce-web/detail/IL5000081813/2/bologna-cersaie.html?startPage=0&amp;jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:%22Gardenia%20orchidea%20Ceramiche%22,%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20}}</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=KKaBuUPYLto">Investimenti Gardenia (2014)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=KKaBuUPYLto">https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=KKaBuUPYLto</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?list=PLzdk-FrYs2dT68smLd0C4VbQzvkvTe-w-&amp;time_continue=12&amp;v=9ppay8VJIFY">Laying large lapped rectified slabs (2016)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?list=PLzdk-FrYs2dT68smLd0C4VbQzvkvTe-w-&amp;time_continue=12&amp;v=9ppay8VJIFY">https://www.youtube.com/watch?list=PLzdk-FrYs2dT68smLd0C4VbQzvkvTe-w-&amp;time_continue=12&amp;v=9ppay8VJIFY</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=HHcyCNiyIIM">Energeo HD (2014)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=HHcyCNiyIIM">https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=HHcyCNiyIIM</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=Ei9IS9fKxEs">Hotel Milano Palace (2015)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=Ei9IS9fKxEs">https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=Ei9IS9fKxEs</a>