

CERAMICHE
SUPERGRES

ID Samira: 232673
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: ACE-162
 Comune: Casalgrande
 Denominazione: Ceramiche Supergres
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico
 Tipologia contenitore: produzione di pavimenti ceramici
 produzione di rivestimenti ceramici produzione di pezzi
 speciali ceramici

| OG | OGGETTO | |
|------|--|--|
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Catalogo | Aziende del comparto ceramico |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP | Provincia | RE |
| PVCC | Comune | Casalgrande |
| PVCI | Indirizzo | S.S. 467 34 |
| PVCN | Denominazione | Ceramiche Supergres |
| SP | DATI SPECIFICI | |
| SPC | DATI SPECIFICI | |
| DZ | DATI AZIENDA | |
| DZI | DATI STORICI | |
| DZIA | Anno di fondazione | 1961 |
| DZIP | Evoluzione giuridica e anagrafica | 1969 denominazione: Supergres S.r.l. |
| DZIP | Evoluzione giuridica e anagrafica | 1980 denominazione: Supergres S.p.A. |
| DZIP | Evoluzione giuridica e anagrafica | 1985 denominazione: Supergres Industrie Ceramiche S.p.A. |

| | | |
|------|-----------------------------------|--|
| DZIP | Evoluzione giuridica e anagrafica | 2005 denominazione: Supergres Gruppo Ceramiche Atlas Concorde S.p.A. |
|------|-----------------------------------|--|

DZP DATI SPECIFICI

| | | |
|------|--------------------|--------------------|
| DZPO | Profilo produttivo | Pavimenti |
| DZPO | Profilo produttivo | Rivestimenti |
| DZPO | Profilo produttivo | Pezzi speciali |
| DZPO | Profilo produttivo | Battiscopa |
| DZPO | Profilo produttivo | Mosaico |
| DZPO | Profilo produttivo | Supporto per terzi |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|------------------------------|
| DZTY | Tipologia | Cottoforte (faenza smaltata) |
| DZTF | Periodo di produzione | nel 1980 |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|-----------------------------------|
| DZTY | Tipologia | Bicottura rossa (faenza smaltata) |
| DZTF | Periodo di produzione | dal 1961 |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|----------------------------------|
| DZTY | Tipologia | Monocottura chiara (grès chiaro) |
| DZTF | Periodo di produzione | dal 1985 |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|-------------------|
| DZTY | Tipologia | Grès porcellanato |
| DZTF | Periodo di produzione | dal 2005 |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|----------------------------|
| DZTY | Tipologia | Grès porcellanato smaltato |
| DZTF | Periodo di produzione | dal 2005 |

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

| | | |
|------|-----------------------|---------------------------|
| DZTY | Tipologia | Monocottura chiara porosa |
| DZTF | Periodo di produzione | dal 2005 |

| DZT | TIPOLOGIE PRODUTTIVE | |
|-----|----------------------|--|
|-----|----------------------|--|

| | | |
|------|-----------|--------------------------------|
| DZTY | Tipologia | Monocottura rossa (grès rosso) |
|------|-----------|--------------------------------|

| | | |
|------|-----------------------|----------|
| DZTF | Periodo di produzione | dal 2010 |
|------|-----------------------|----------|

| DZT | TIPOLOGIE PRODUTTIVE | |
|-----|----------------------|--|
|-----|----------------------|--|

| | | |
|------|-----------|--------------------------|
| DZTY | Tipologia | Monocottura rossa porosa |
|------|-----------|--------------------------|

| | | |
|------|-----------------------|----------|
| DZTF | Periodo di produzione | dal 2010 |
|------|-----------------------|----------|

| DE | DESCRIZIONE |
|----|-------------|
|----|-------------|

| DES | DESCRIZIONE |
|-----|-------------|
|-----|-------------|

| | | |
|------|-------------|--|
| DESS | Descrizione | <p>Fondata nel 1961 a Casalgrande, Ceramiche Supergres ha iniziato la propria attività producendo pavimenti e rivestimenti in bicottura e cottoforte. Nata come piccola azienda costituita da soci e maestranze locali, negli anni ha saputo crescere insieme al distretto ceramico sassolese, ad espandersi in diversi mercati nel mondo garantendo prosperità ai soci ed alle maestranze per oltre vent'anni. Nel 1996, dopo una serie di cambi di proprietà, l'azienda è stata acquisita dal Gruppo Concorde, uno dei gruppi ceramici leader a livello mondiale. Da allora Supergres si è affermata sempre più sui mercati e attualmente esporta in più di 50 paesi nel mondo. Supergres è oggi un'azienda dinamica e moderna che guarda all'innovazione ed al rinnovamento come strumenti fondamentali per rispondere all'evoluzione del mercato e delle tendenze. Un'attenzione al mercato che, insieme all'impiego di tecnologie innovative, a ricerche all'avanguardia e a grandi investimenti che derivano dall'appartenere ad uno dei maggiori gruppi ceramici Italiani, gli ha permesso di tradurre le esigenze della clientela e le tendenze del mercato in collezioni di qualità e servizi personalizzati.</p> |
|------|-------------|--|

DESA Descrizione approfondita

Supergres crede e coltiva con convinzione valori dalle radici profonde. Un legame forte unisce l'azienda, i dipendenti, i collaboratori e fornitori locali ed è dalla forza di questa unione che nascono servizi e prodotti di alta qualità. Lo stesso legame forte che la lega ai suoi clienti, si traduce nel grande valore che attribuisce ai rapporti personali, alla disponibilità e all'attenzione al cliente, che rinnovano nei comportamenti giorno dopo giorno. Per Ceramiche Supergres serietà, lealtà, trasparenza, responsabilità e affidabilità rappresentano i valori di oggi e di domani. Valori che danno valore al lavoro quotidiano. Supergres produce pavimenti per interni ed esterni e rivestimenti per bagni e cucine prevalentemente per l'edilizia residenziale, collezioni ceramiche di grande qualità, in grado di soddisfare per ricerca estetica e tecnologica diverse destinazioni d'uso e differenti stili. Un'ampia varietà di superfici in grado di combinarsi con gli stili e le tendenze dell'arredamento della casa di oggi e di domani. Proposte classiche e romantiche o moderne e lineari ma sempre caratterizzate da equilibrio, eleganza ed armonia. Prodotti apprezzati per le tonalità di colore, per la raffinatezza delle finiture e per i dettagli curati con la massima attenzione. Supergres conosce l'emozione che nasce immaginando i nuovi ambienti della propria casa, i colori, le decorazioni, le finiture: le collezioni riescono a realizzare questi ambienti, esattamente come desiderati nella propria immaginazione, dando vita, nella propria casa, ad atmosfere personali e uniche, in cui si assapora un gusto intenso di italianità. Ceramiche Supergres è orgogliosa di produrre le proprie piastrelle in Italia, sia per i valori di stile, design e qualità che esso comporta, sia per il nostro modo Italiano di produrre, rispettoso dei lavoratori, della salute e dell'ambiente. Ceramiche Supergres ha aderito con convinzione al "Codice Etico" proposto da Confindustria Ceramica che impegna a comunicare con chiarezza l'origine dei prodotti, indicando come paese d'origine quello in cui viene effettuata la fase di cottura delle piastrelle, che è la fase più importante del processo produttivo, garantendo in questo modo il massimo rispetto e trasparenza verso i clienti e i consumatori finali. Chi acquista le sue ceramiche "Made in Italy" può essere certo che esse sono prodotte in Italia, che vengono utilizzate materie prime sicure e realizzate da maestranze qualificate con tecnologie all'avanguardia che rispettano l'ambiente e assicurano le migliori condizioni di lavoro. Per questo scrivere "Made in Italy" sui prodotti non è uno slogan commerciale ma una espressione di valori forti ispirato alla onestà, all'etica e al senso di responsabilità.

OR OPERA

ORP OPERA

ORPD Data da 1989

| | | |
|------|-------------------|--|
| ORPF | Data a | 1990 |
| ORPM | Materia e tecnica | cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33269_A_B.jpg |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33269_A_B_v.jpg |

ORP OPERA

| | | |
|------|-------------------|--|
| ORPD | Data da | 1989 |
| ORPF | Data a | 1989 |
| ORPM | Materia e tecnica | cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33270_A.jpg |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33270_Av.jpg |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33270_B.jpg |
| ORPZ | Immagine | /faenza_mic/CD1296/33270_Bv.jpg |

SE SERVIZI

SER SERVIZI

| | | |
|------|--------------------|---|
| SERN | Numeri di telefono | 0522 997411 |
| SERW | Sito web | sito www.supergres.com |
| SERE | Indirizzo email | info@supergres.com |

PB PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1990-1991

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Serie "B-Kind" - Ambientazione realizzata con Isatis 12,4x45, list. Pearl 12,4x45, Daisy Campitura Pearl 25x45, Soil List Pearl 12,4x45. Pavimento abbinato in grès porcellanato Soil 30x30. 2007.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"My Mood" è una linea in grès porcellanato a tutta massa, prodotta nei formati 45x90, 22,5x90, 45x45, 60x60, 30x60, 15x60 cm (tutti rettificati - con unico spessore 10 mm) e nelle versioni colore: bianco, nocciola, sabbia, grigio, wengé e nero. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La linea "Swing" di Supergres è caratterizzata da un movimento grafico superficiale molto elegante, dai colori vivaci (bianco, beige, azzurro, blu, viola e lilla) che si fondono con mosaici tono su tono, con decori lustrati floreali e decori a righe sottilissime multicolore. E' abbinato il pavimento in grès porcellanato certificato Ecolabel. 2011.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

“Aged”, invecchiato, per esaltare tutto il fascino e la ricchezza di un materiale che racconta una storia. Remake è un pavimento in gres porcellanato che riproduce il legno vissuto e usurato dal tempo, dall’aspetto caratterizzato dai segni, dagli strati di vernice e dalle striature impresse sulla sua superficie, a testimonianza delle trasformazioni sostenute nel suo riutilizzo nel corso degli anni. 2015.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Color Flow" è un nuovo rivestimento proposto in sei colori, lucidi a specchio: Avio il versatile, Dark l’elegante, White il classico, Ivory il ricercato, Tan il naturale, e Cardinal il rosso intenso. Le superfici lucide si trasformano in onde morbide o in piccole geometrie tridimensionali che rivestono le pareti di movimenti fluidi e di brillanti riflessi, realizzando ambienti eleganti e ricercati. 2016.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La natura entra in casa e l'arreda: "Natural Appeal" è una serie ispirata alle sensazioni e alle sfumature del legno naturale. Con colori caldi e avvolgenti, trasferisce agli ambienti calore e armonia. Moderno e versatile, come tutte le collezioni in grès porcellanato di Supergres, Natural Appeal è estremamente pratico, igienico, resistente e mantiene inalterate le sue caratteristiche nel tempo. 2017.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Dall'incontro tra una morbida superficie ispirata alla resina con delicate trame lustrate effetto tessuto, nasce "Medley", un progetto in grès porcellanato realizzato in quattro tonalità calde e contemporanee su grandi formati rettificati. La materia e i colori, caldi ed essenziali, diventano protagonisti principali degli ambienti. 2018.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Purity of Marble" è un progetto che nasce dalla riproduzione di sei marmi, particolarmente pregiati e rari in natura. E' un progetto completo di pavimenti in grès e di rivestimenti coordinati in pasta bianca che interpreta con straordinario realismo e cura del dettaglio sei marmi naturali, per rispondere alle esigenze estetiche e funzionali della progettazione architettonica contemporanea. 2018.

| SI | SITI COLLEGATI |
|-----|---|
| SIS | Link esterno Cersaie (2009) https://www.youtube.com/watch?v=HHMdWH5A-HM&index=54&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |
| SIS | Link esterno Rivestimento One (2010) https://www.youtube.com/watch?v=gUn1u4CQQnA |
| SIS | Link esterno Flavour (2015) https://www.youtube.com/watch?v=laBWgibtpZA&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA&index=16 |
| SIS | Link esterno Color Flow (2015) https://www.youtube.com/watch?v=Yz7DmMqKVV&index=15&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |
| SIS | Link esterno Cersaie (2015) https://www.youtube.com/watch?v=aSq76MXrFRU&index=13&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |
| SIS | Link esterno Allo Over (2015) https://www.youtube.com/watch?v=CRILItj8vJ4&index=14&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |
| SIS | Link esterno Stonework (2016) https://www.youtube.com/watch?v=Uq630qgcCIE&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |

[st=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA&index=11](https://www.youtube.com/watch?list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA&index=11)

| | | |
|-----|--------------|---|
| SIS | Link esterno | Showroom (2017) https://www.youtube.com/watch?list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA&time_continue=1&v=YVMPxVCX9rA |
| SIS | Link esterno | Natural Appeal (2017) https://www.youtube.com/watch?v=clgjC1Gw4Bg&list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA&index=9 |
| SIS | Link esterno | Cersaie (2018) https://www.youtube.com/watch?v=Pqz49-BVmEU |
| SIS | Link esterno | Uploads Supergres (oltre 70 video) https://www.youtube.com/playlist?list=UUEAvkPULnoKY2FS9Ag3uTUA |