

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Fiorano Modenese
PVCI	Indirizzo	Via Cameazzo 25
PVCN	Denominazione	Coem S.p.A.
PVCG	Georeferenziazione	44.54177704805452,10.82902193069458,16
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

DESS Descrizione

Nata nel 1972 come azienda produttrice di biscotto ceramico, Coem ha conosciuto un rapido sviluppo grazie alla propria vocazione per la specializzazione e la ricerca tecnologica, raggiungendo negli anni Ottanta una posizione di rilievo con un prodotto molto tecnico denominato Monopressatura e contestualmente ha ampliato la propria gamma con il grès porcellanato a tutta massa. Dal 1992 a Coem si affianca il marchio Fioranese apportando alla produzione pavimenti e rivestimenti per uso residenziale e un'ampia offerta di coordinati e decorazioni. L'obiettivo che da sempre si è posta Coem è la fornitura di prodotti e servizi sempre più avanzati, per rispondere in modo adeguato alle richieste di un mercato sempre più esigente e in continua evoluzione. Nel 1995, il marchio Ceramica Fioranese, è stato incorporato definitivamente in CO.EM. S.p.A. con sede legale presso lo stabilimento di Sassuolo. In seguito all'indiscusso successo provocato dalla produzione della monopressatura, l'azienda ha scelto di ampliare la gamma prodotti integrando superfici in grès porcellanato tecnico. La scelta dell'inserimento delle nuove linee è stata una scelta dovuta allo sviluppo che ha riguardato la presenza sui mercati dell'Europa dell'Est, avendo inaugurato un negozio in franchising a Budapest (Ungheria). Nel 2007,

Coem ha ideato: T.U., un percorso verso il colore e la tinta unita in grès porcellanato in quattro formati: 60x60, 30x60, 45x45 e 10x60 cm. Una linea di prodotti che ha proposto un superamento del concetto bidimensionale per offrire una superficie continua che, attraverso il colore e la forma della materia, va a crearsi una nuova tridimensionalità dinamica. Ceramiche Coem, nel 2010, ha avviato un progetto investendo sulla formazione di talenti diventando sponsor di "Skin: when the Light meets the Matter", Master in design di Domus Academy tenutosi a Milano a dicembre, condotto dall'Arch. Silvio De Ponte.

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0536 993511
SERW	Sito web	sito www.coem.it
SERE	Indirizzo email	coem@coem.it
SEE	EVENTI E LUOGHI COLLEGATI	
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	13 maggio 2016 TEDxReggioEmilia, tema trattato: "La bellezza come chiave di lettura per ripensare i luoghi in cui viviamo, per renderli fruibili, sicuri, vivaci.
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, settembre 1992 [p. 21]. La linea Ker'Life si differenziava dagli altri prodotti per l'elevata durezza, la totale inassorbibilità alle macchie, ottima resistenza all'urto, ingelività, minima e semplificata manutenzione.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, ottobre 1994, [p. 32]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Iron" - Questa serie, ideale per esterni e per interni residenziali o locali pubblici si presenta con un pavimento innovativo e personalizzante grazie alla gamma dei colori ed alla modularità dei formati. Grès porcellanato, 2002.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

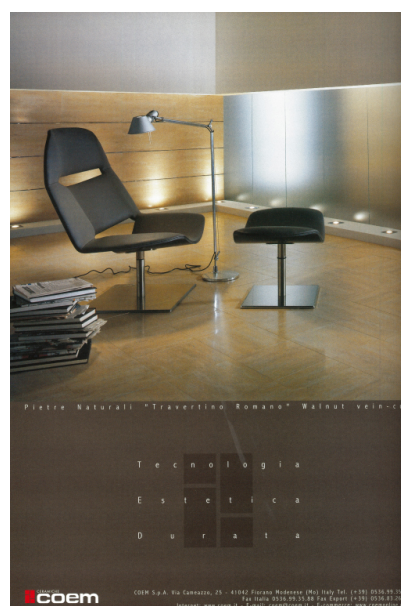


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, suppl. punti vendita italia 12 autunno inverno 2003, [p. 4]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, suppl. punti vendita italia 14 autunno inverno 2004, [p. 58]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Più del marmo da cui trae origine la pietra "Marfil" di Ceramiche Coem, nella sua versione naturale o lucidata, trasmette un profondo senso di armonia. Un grande rispetto per l'ambiente, per l'uomo e per i suoi spazi guida la ricerca di Ceramiche Coem che modula estetica, prestazioni tecniche e versatilità del prodotto in un originale equilibrio. Formato: 45x90 cm, 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Ardesia Mix" - La pietra lavorata dall'uomo assume infinite forme e sfaccettature. A volte si cerca l'uniformità delle superfici, altre volte invece si desidera evidenziarne le differenze. Ardesia Mix trova la sua ragion d'essere in questo rincorrersi di movimenti in superficie, che creano nuove possibilità di combinazione con altri materiali: gioco di tagli e graffi, incroci tra luci ed ombre. Grès porcellanato, 2015.

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file

DOFD

Didascalia

"Pietra Sabbiosa" - La sabbia è un elemento sempre ricco di suggestioni, anche quando sedimenta e si compatta in roccia creando superfici dall'estetica calda e gradevole. Pietra Sabbiosa è un grès tecnico che rievoca le leggere venature di una pietra a trama finissima, dai bei toni caldi e neutri, perfetta per adattarsi ad ogni soluzione abitativa e di interior design, 2016.

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file

DOFD

Didascalia

"Cardoso" - Semplice, elegante e dal carattere forte: una superficie ceramica resistente, declinata anche in tonalità più calde, il grès porcellanato Cardoso trova ampi spazi d'applicazione sia nelle architetture che nell'arredo urbano. Venature striate chiare muovono con leggerezza la superficie dalla consistenza morbida al tatto ma altamente resistente. Per un utilizzo sia indoor che outdoor.

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file

DOFD

Didascalia

"Terrazzo" - La superficie della serie presenta una grana grossa e una fine in tonalità con il fondo, una struttura cementizia in 4 colori. Trae origine dai pavimenti in graniglia, uno dei primi materiali derivato dal riciclo degli scarti di lavorazione di marmo e pietre. La collezione propone due finiture, lucida e opaca, e una ricca gamma cromatica. Decoro Carré e Tessere by Davide Tonelli, 2018.

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file

DOFD

Didascalia

Con "Shelf" la piastrella, oltre alla sua funzione tradizionale di semplice rivestimento, diventa elemento "piano d'appoggio". Una nuova e duplice applicazione per un materiale da sempre concepito come finitura. Il grès porcellanato a tutta massa viene lavorato per ottenere un elemento ad esse. Disponibile in abbinamento con qualsiasi

DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Notario A./ Meduri D.
DOBT	Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042330
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Ceramiche Cotto
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Ceramiche Cotto Emiliano CO.EM. incorpora Ceramica Fioranese
DOBD	Anno di edizione	1995
DOBH	Sigla per citazione	00042615
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	CO.EM. produce
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	CO.EM. produce porcellanato ed apre un negozio a Budapest
DOBD	Anno di edizione	1998
DOBH	Sigla per citazione	00042619
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Coem S.p.A.
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Coem S.p.A.: la tecnica al servizio dell'impresa
DOBD	Anno di edizione	2003
DOBH	Sigla per citazione	00042620

DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Progetto T.U. materia e colore in evoluzione per Coem
DOBD	Anno di edizione	2007
DOBH	Sigla per citazione	00042621

DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Ceramiche Coem
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Ceramiche Coem sponsor del Master in Design di Domus Academy
DOBD	Anno di edizione	2010
DOBH	Sigla per citazione	00042622

SI	SITI COLLEGATI	
SIS	Link esterno	This is US (2014) https://www.youtube.com/watch?time_continue=106&v=0Rea4iLeO1Y
SIS	Link esterno	Cersaie (2016) https://www.youtube.com/watch?v=VRpMgRSIhSo
SIS	Link esterno	Borgogna (2016) https://www.youtube.com/watch?v=To82KyL9ARY
SIS	Link esterno	Coverings (2017) https://www.youtube.com/watch?v=Hml3TqGXoQo
SIS	Link esterno	Cersaie (2017) https://www.youtube.com/watch?v=AbvdmRUUTO4