



ID Samira: 232510  
 Tipo scheda: M  
 ID Contenitore: ACE-115  
 Comune: Casalgrande  
 Denominazione: Cerasarda  
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico  
 Tipologia contenitore: produzione di pavimenti ceramici  
 produzione di rivestimenti ceramici produzione di stoviglie  
 produzione di pezzi speciali ceramici

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Casalgrande
PVCI	Indirizzo	Via A. Volta 9/23/25
PVCN	Denominazione	Cerasarda
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	10/12/1963
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1969 denominazione: Cersarda S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1995 denominazione: Cerasarda S.p.A. La Ceramica della Costa Smeralda
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2000 denominazione: Cerasarda S.p.A.

DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2002 acquisita dal Gruppo Romani S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2002 il Gruppo Serenissima-Cir-Capri acquisisce Cersarda
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2010 denominazione: Cerasarda Serenissima CIR Industrie Ceramiche S.p.A.

#### DZP DATI SPECIFICI

DZPO	Profilo produttivo	Pavimenti
DZPO	Profilo produttivo	Rivestimenti
DZPO	Profilo produttivo	Complementi d'arredo
DZPO	Profilo produttivo	Pezzi speciali
DZPO	Profilo produttivo	Mosaico

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Bicottura rossa (faenza smaltata)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1963 agli anni 2000

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Monoporosa rossa
DZTF	Periodo di produzione	nel 1969

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Grès porcellanato smaltato
DZTF	Periodo di produzione	dal 2005

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Cotto rustico
DZTF	Periodo di produzione	dal 2005

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Cotto rustico smaltato
DZTF	Periodo di produzione	dal 2005

#### DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY Tipologia Bicottura bianca (terraglia smaltata)

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY Tipologia Porcellana

DE DESCRIZIONE

DES DESCRIZIONE

DESS Descrizione

“La ceramica della Costa Smeralda” nasce nel 1963 a Olbia per volere del principe Karim Aga Khan. I colori solari dei suoi smalti e i raffinati decori delle ceramiche artistiche, il km zero, la progettazione di altissimo livello sono i tratti dell’azienda che hanno contribuito alla notorietà internazionale della Costa Smeralda quale luogo glamour di vacanza e di sogno. Il pathos si traduce in eleganza architettonica progettuale di massimo livello e lusso, impronta di un territorio diventato mito. Dal 2002 Cerasarda entra a far parte del Gruppo Romani con le proposte raffinate ed esclusive di pavimenti e rivestimenti in cotto smaltato, portando nel mondo tutta l’eleganza del Mediterraneo, nata dall’incontro fra artigianalità, cultura e sviluppo tecnologico, che ogni giorno sa evolversi e diventare contemporaneo e fruibile, pur senza perdere la forte caratterizzazione delle origini. Al brand Cerasarda il Gruppo Romani ha dedicato un’area interamente rinnovata all’interno della Show Room di Gruppo nella sede di Casalgrande. Non solo esposizione, ma uno spazio di lavoro multifunzionale pensato per soddisfare le esigenze di architetti e progettisti. Per trasmettere con immediatezza i contenuti e i valori di un brand intimamente legato alla terra di Sardegna e alla sua storia, sono stati riqualificati anche la prestigiosa show room e il punto vendita di Olbia, l’unico in cui trovare l’oggettistica di design e i complementi di arredo firmati Cerasarda. Il rilascio del nuovo sito responsive e l’apertura di canali social dedicati, fortemente voluti da Cerasarda, costituiscono ulteriori strumenti di lavoro e condivisione per mantenere sempre aperto il dialogo con i professionisti, così come la partecipazione a manifestazioni ed eventi di risonanza internazionale. In Italia da ricordare la Milano Design Week e il Cersaie di Bologna, i workshop tematici per architetti e paesaggisti promossi da Action Group a Milano e Torino, negli Stati Uniti l’Icff di New York e il Coverings di Orlando, in Francia la Foire de Nice in Costa Azzurra e Maison et Objet a Parigi. Cerasarda Lab è il racconto in forma materica di un’estetica mediterranea unica ed esclusiva, che si esprime in collezioni per pavimenti e rivestimenti in un’ampia varietà di formati, colori e decori. La ceramica della Costa Smeralda con i colori tipici, i decori artistici e lo stile che la identifica fin dalle sue origini, nel 1963 con il prodotto Pitrezza, “oggi identificato come materiale”, è riconosciuta e apprezzata a livello internazionale per il carattere distintivo che unisce artigianalità e innovazione.

Cerasarda Design sviluppa progetti per interni ed esterni in linea con le tendenze più attuali, esplorando nuovi percorsi nel segno della ricerca, della creatività e dell'innovazione. L'evoluzione naturale dell'esperienza Cerasarda nell'ottica di un design contemporaneo, in grado di coniugare l'identità del brand alle nuove esigenze abitative grazie a collaborazioni con professionisti, progettisti e designer.

Cerasarda Atelier raccoglie le collezioni di oggettistica di design nate dalla creatività artistica di un'antica tradizione artigianale unita ad un raffinato gusto contemporaneo. Complementi d'arredo in ceramica che definiscono una scelta di stile e contraddistinguono il mood di Cerasarda nel mondo.

DESS Descrizione

OR	OPERA	
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1979
ORPF	Data a	1979
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato/ decorato a serigrafia
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD992/22401.jpg
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD992/22401_v.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1983
ORPF	Data a	1983
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD993/22406.jpg
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD993/22406_v.jpg
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0522 998411/911
SERW	Sito web	<a href="http://www.cerasarda.it">sito www.cerasarda.it</a>
SERE	Indirizzo email	info@cerasarda.it
SEE	EVENTI E LUOGHI COLLEGATI	

SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Show-room Casalgrande (Italia)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Show-room Olbia (Italia)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Show-room Foshan (Cina)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Show-room Shangai (Cina)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Temporary shop Milano (Italia)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Shop Olbia (Italia)

PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Il decoro, raffigurante la pavoncella, simbolo proto-sardo della pace, riprende un motivo tradizionale di antichi intagli sulle cassepanche sarde.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Ambientazione: serie Sardinia meccanica verde 8025, immagine conservata presso la biblioteca del MIC di Faenza

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

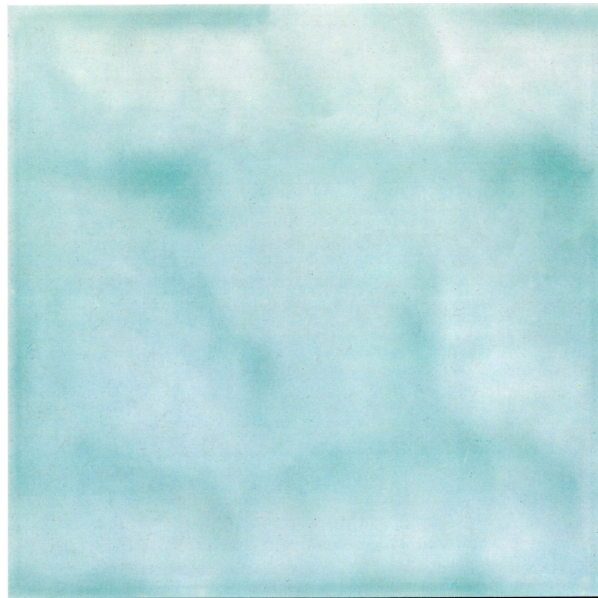


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1995-1996  
Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, ottobre 1995 [p. 22]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

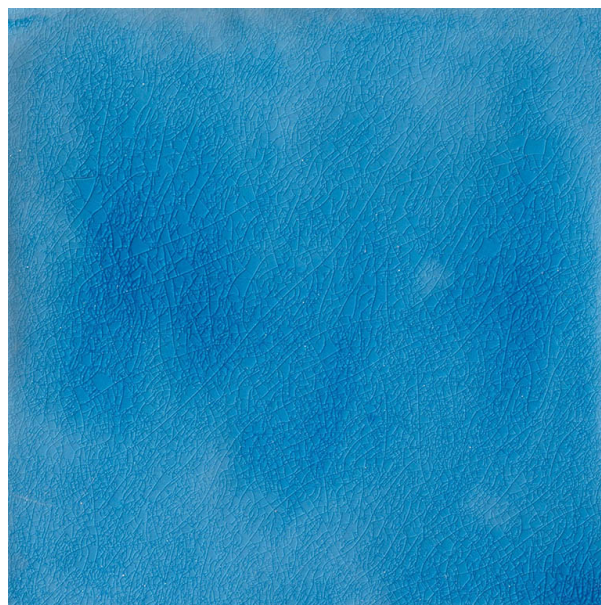


DOFD Didascalia

Bicottura artigianale, formato 20x20. Superficie smaltata con tecniche di spatolata che creano effetti di movimento e colori. Immagine pubblicitaria tratta da: Ca ceramica per l'architettura n. 18, novembre 1993, p. 94

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Come i tesori legendari nascosti ormai da tempi immemorabili fra le acque profonde e sicure del mare, loro custode geloso, "I Gioielli del Mare" di Cerasarda rappresentano l'essenza più preziosa e ormai segreta - non persa - dell'arte della maiolica. Piastrelle in cotto smaltato e cerato, rigorosamente fatte a mano, alte e irregolari, ognuna unica rispetto alle altre, disponibili in 5 colori. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Pitrizza" - Arredare gli spazi con il gusto e l'eleganza di una collezione realizzata secondo le ricette della tradizione artigiana. Serie storica di Cerasarda arricchita, però, di nuovi colori, nuove strutture (diamantate) e mosaici: l'anima della Sardegna rivive nelle cristalline craquelé di una collezione creata per sposare il lusso di ambienti residenziali sempre più esclusivi e ricercati. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"I Cotti Glamour" - I Cotti fatti a mano raccontano lo stile inconfondibile della Costa Smeralda, che da cinquanta anni infonde nelle case più ricercate l'essenza del gusto mediterraneo. Cotti smaltati e cerati, rigorosamente fatti a mano, disponibili in tonalità vivaci danno vita a un'eleganza di altissima qualità per far rivivere negli spazi il gusto inconfondibile di Cerasarda. 2011.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Sardinia" - Freschezza, armonia di forme e colori ispirati alla Sardegna, la serie evoca le atmosfere uniche delle case marittime dove la natura entra in simbiosi con l'uomo e lo coinvolge. Sardinia raccoglie tutte queste suggestioni espresse nei formati, nei decori ricercati e nei mosaici in ceramica progettati per essere vissuti in tutte le case del mondo contemporaneo. 2015.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Abitare la Terra" - Caratterizzata da un'intensa matericità, è il progetto della designer e ceramista Maria Luisa Brighenti che inaugura la sezione Cerasarda Design e coniuga il sapere artigiano con le tecnologie d'avanguardia del Gruppo Romani e propone una vasta selezione di tonalità cromatiche armoniche arricchite da una gamma di colori a contrasto e da strutture decorative esclusive. 2017.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Le Ossidiane" - L'asperità dei monti si incontra con la forza materica dell'ossidiana e con la bellezza incontaminata della natura per dare vita a una collezione di intensa armonia. Il vivere assume atmosfere e contorni di spazi architettonici dal gusto contemporaneo. 2017.

#### DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Notario A./ Meduri D.
DOBT	Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042330

#### SI SITI COLLEGATI

SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZplQa-CmLS4">Cerasarda sulle maglie del Bologna FC 1909 (2010)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZplQa-CmLS4">https://www.youtube.com/watch?v=ZplQa-CmLS4</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9Qutmr8E_s">Fuorisalone Milano (2017)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9Qutmr8E_s">https://www.youtube.com/watch?v=y9Qutmr8E_s</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=2HQSeMD7vCs">Intervista a Giorgio e Paolo Romani - Cersaie 2017</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=2HQSeMD7vCs">https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=2HQSeMD7vCs</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&amp;v=HnWL3w1MZW0">Spot televisivo (2017)</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&amp;v=HnWL3w1MZW0">https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&amp;v=HnWL3w1MZW0</a>
SIS	Link esterno	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=...">Giorgio Romani al Coverings 2017</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=...">https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=...</a>

[=F6nmUx\\_UF8Y](#)