



ID Samira: 232509
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: ACE-114
 Comune: Sassuolo
 Denominazione: Menestrello Ceramiche S.r.l.
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico
 Tipologia contenitore: produzione di corredi ceramici a terzo fuoco per piastrelle

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Sassuolo
PVCI	Indirizzo	Via Emilia Romagna 83
PVCN	Denominazione	Menestrello Ceramiche S.r.l.
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	1979
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1981 denominazione: Il Menestrello S.r.l.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1992 incorporazione di La Coccinella
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1994 acquisizione di Ceramiche Prime e stabilimento denominato "Menestrello 3"

DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2000 denominazione: Menestrello Ceramiche S.p.A.
------	-----------------------------------	--

DZP	DATI SPECIFICI	
-----	----------------	--

DZPO	Profilo produttivo	Pezzi speciali
------	--------------------	----------------

DZPO	Profilo produttivo	Corredi ceramici a terzo fuoco per piastrelle
------	--------------------	---

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Grès porcellanato
------	-----------	-------------------

DZTF	Periodo di produzione	nel 2000
------	-----------------------	----------

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Decorazione manuale
------	-----------	---------------------

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Decorazione digitale
------	-----------	----------------------

DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
-----	----------------------	--

DZTY	Tipologia	Serigrafia
------	-----------	------------

DE	DESCRIZIONE	
----	-------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESS	Descrizione	
------	-------------	--

L'azienda Menestrello Ceramiche, dal 1979, opera nel campo della progettazione e della produzione di decori e pezzi speciali, complementi da rivestimento e pavimento. Conosciuta per la tipica impronta artigianale conferita dalla decorazione eseguita a mano.

DESA Descrizione approfondita

Inimitabile professionalità nel settore della decorazione artistica su ceramica, il Menestrello si è imposto come importante realtà nella creazione di idee e nella produzione di materiali che impreziosiscono e personalizzano le superfici ceramiche. Azienda abituata e proporre tendenze, il Menestrello si è sempre avvalso di un qualificato reparto di ricerca e sviluppo. Oltre alla decorazione artistica, il Menestrello è specializzato nella realizzazione di pezzi speciali quali: listelli, frecce, inserti e quadrotte a rilievo, dai primi anni Novanta, assemblati su rete. Nel 1992, il gruppo di aziende Il Menestrello che si fonde all'azienda Coccinella e avvalendosi delle competenze e strumentazioni della Stylgraph (per quanto riguarda l'aspetto serigrafia), approvano un programma di sponsorizzazione nei due settori sportivi di maggior rilievo dell'ambito provinciale; il calcio e la pallavolo. Nel 1994, in seguito a un periodo di ristrutturazione ed espansione, il Menestrello, ha totalmente modificato il volto dell'azienda ha comunque mantenuto inalterata la filosofia che la contraddistingue da sempre del Terzo Fuoco. Durante il corso dello stesso anno, Il Menestrello si è ampliata ulteriormente attraverso l'acquisto di altri due stabilimenti: l'azienda sassolese Ceramiche Prime specializzata nella produzione di pezzi speciali, e una nuova sede operativa presso Fiorano Modenese identificato come Menestrello 3. Il progressivo perfezionamento nella produzione artistica e pezzi speciali, ha portato l'azienda, nel 1996, a progettare e concretizzare un pannello scolpito (319x230 cm) denominato Top Star. Le molteplici tecniche utilizzate per l'opera sono state: sovrapposizione di smalti, utilizzo di oro, lustri, cristalline, materiali che hanno sviluppato originali effetti ottenuti del quarto fuoco. Nel corso del 2002, Menestrello e Stylgraph, hanno sentito l'esigenza di unire le loro forze in un progetto denominato: Officine Design. Una raccolta di idee in cui sono state prese in considerazione le tendenze del periodo corrente, realizzati in terzo fuoco. L'azienda ha investito nel 2009 sull'innovazione della stampa digitale applicata al terzo fuoco servendosi del supporto sia in monoporosa, sia in porcellana e prodotti a basso spessore. Quest'innovazione ha ridotto i tempi produttivi conservando l'aspetto qualitativo ed estetico. Al fine di risollevar l'azienda e superare le difficoltà che hanno coinvolto tutto il settore ceramico, Il Menestrello, nel 2014, ha sottoscritto un accordo con i sindacati al fine di salvaguardare la posizione dei dipendenti. Un'ulteriore trasformazione che ha visto l'azienda è stato il cambio nel quadro direttivo, viene incaricato in qualità di nuovo direttore generale Enrico Rovighi. Dati raccolti da intervista a Maurizio Cavagnari, effettuata in data 22 maggio 2018 "I risultati non si sono fatti attendere grazie alla crescita dell'efficienza e della flessibilità produttiva, alla focalizzazione delle spese di ricerca, alla costante crescita della professionalità del personale operativo, sia grafico

che commerciale.

Questi presupposti hanno portato ad un aumento dell'indice di soddisfazione del cliente, che nelle ceramiche d'arte il Menestrello ha trovato non solo un referente preparato e creativo, ma un vero partner, al quale appoggiarsi per meglio interpretare e soddisfare le esigenze dell'utente finale". Cit. Massimo Morgillo, responsabile commerciale, Il Menestrello, 1994 "Le richieste sempre più pressanti, che ci sono pervenute da parte di una clientela esigente e preparata ci hanno portato a compiere un notevole sforzo per sviluppare e ampliare la gamma prodotti, investendo con impegno sia in termini economici, che umani: trecce su rete decorate da pavimento e listelli strutturati da rivestimento sono quindi entrati in quasi tutti i progetti creativi presentati con grande successo alla clientela, progetti che non si sono limitati all'ambito propositivo ma hanno assunto una precisa connotazione interpretativa, decisamente apprezzata perché va spesso a razionalizzare quelle esigenze, quell'aspetto latente dei desideri, che il cliente non riesce a formalizzare, a trasmettere". Cit. Maurizio Cavagnari, presidente, Il Menestrello, 1994 "Dopo questo percorso di razionalizzazione delle risorse umane, ampiamente condiviso, il gruppo interno è coeso e motivato e ora abbiamo l'obiettivo di implementare il fatturato e ampliare le aree commerciali grazie a anche allo sviluppo di nuove tipologie di prodotto, per rispondere alle esigenze di un mercato in continuo cambiamento, che va affrontato con gli strumenti adeguati e la giusta mentalità". Cit. Enrico Rovighi, direttore generale, Il Menestrello, 2014

DESA Descrizione approfondita

OR	OPERA	
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1988
ORPF	Data a	1988
ORPM	Materia e tecnica	semirefrattario bianco a rilievo decorato a pennello/ invetriato
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/261.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/261r.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1998
ORPF	Data a	1998

ORPM	Materia e tecnica	monoporosa (faenza smaltata), decorata a serigrafia a terzo fuoco
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/852.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/852r.jpg

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1992
ORPF	Data a	1992
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia a terzo fuoco
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a pennello
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853a.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853ar.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853b.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853br.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853c.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853cr.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853d1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853d1r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853d2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/853d2r.jpg

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1987
ORPF	Data a	1987
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia a terzo fuoco/ applicazione a freddo

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/263.jpg
------	----------	--------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/263r.jpg
------	----------	---------------------------------

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1992
------	---------	------

ORPF	Data a	1993
------	--------	------

ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia/ serigrafia a terzo fuoco
------	-------------------	--

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/256.jpg
------	----------	--------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/256r.jpg
------	----------	---------------------------------

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1992
------	---------	------

ORPF	Data a	1993
------	--------	------

ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia a terzo fuoco
------	-------------------	--

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/855a.jpg
------	----------	---------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/855ar.jpg
------	----------	----------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/855b.jpg
------	----------	---------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/855br.jpg
------	----------	----------------------------------

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1987
------	---------	------

ORPF	Data a	1987
------	--------	------

ORPM	Materia e tecnica	cottoforte a rilievo smaltato (faenza smaltata)
------	-------------------	---

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/266.jpg
------	----------	--------------------------------

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_05/266r.jpg
------	----------	---------------------------------

ORP	OPERA
-----	-------

ORPD	Data da	1993
------	---------	------

ORPF	Data a	1993
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia/ serigrafia a terzo fuoco
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a decalcomania
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854a.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854ar.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854b.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854br.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854c.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854cr.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854d.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854dr.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e1r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e2r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e3.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_13/854e3r.jpg

SE SERVIZI

SER SERVIZI

SERN	Numeri di telefono	0536 819211
SERW	Sito web	sito www.menestrello.it
SERE	Indirizzo email	menestrello@menestrello.it

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine della sede, tratta da: CER il giornale della Ceramica, agosto-settembre 1993, p. 31

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

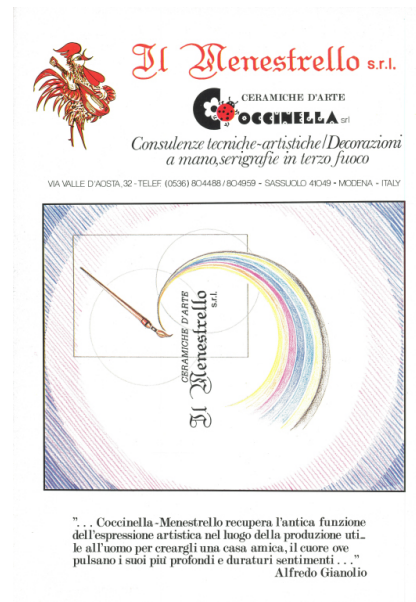


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1981-1982 [p. 185]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1983-1984 [p. 164]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1985-1986 [p. 147]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1988-1989 [p. 169]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La squadra Il Menestrello Basket partecipa al campionato 1994-1995 di serie A2. Immagine tratta da: CER il giornale della Ceramica, agosto-settembre 1994, p. 43

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Piastrelle di differenti formati che rappresentano motivi decorativi di ispirazione classica eseguiti con tecniche di terzo e piccolo fuoco. Immagine tratta da Tile Fashion 1, 1996.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Il prof. Eustachio Errani di Menestrello, riceve dal prof. Rolando Giovannini un riconoscimento al Concorso sul Terzo Fuoco promosso da CODAC, 1996.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1997-1998 [p. 174]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, novembre-dicembre 2006 [pp. 10-11]

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA Autore Notario A./ Meduri D.

DOBT Titolo Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012

DOBD Anno di edizione 2014

DOBH Sigla per citazione 00042330

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Modifiche, correzioni, aggiunte dell'ultimo momento
DOBH Sigla per citazione 00042331

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Cer il giornale della ceramica
DOBF Titolo contributo Sezione speciale terzo fuoco
DOBD Anno di edizione 1993
DOBH Sigla per citazione 00042587

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA Autore Menestrello Ceramiche
DOBT Titolo Cer il giornale della ceramica
DOBF Titolo contributo Il Menestrello, Ceramiche d'Arte
DOBD Anno di edizione 1994
DOBH Sigla per citazione 00042588

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Cer il giornale della ceramica
DOBF Titolo contributo Per il Menestrello la risposta è nel pannello
DOBD Anno di edizione 1996
DOBH Sigla per citazione 00042589

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Cer il giornale della ceramica
DOBF Titolo contributo Menestrello Ceramiche S.p.A.
DOBD Anno di edizione 2002
DOBH Sigla per citazione 00042590

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Cer il giornale della ceramica

DOBF	Titolo contributo	Menestrello Ceramiche, tecnologia digitale e serigrafie su fondi a basso spessore
DOBD	Anno di edizione	2010
DOBH	Sigla per citazione	00042592

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Menestrello Ceramiche
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Il Menestrello: Ceramiche, cambio ai vertici e accordo sindacale
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042591