



ID Samira: 232389
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: ACE-088
 Comune: Alfonsine
 Località: Filo
 Denominazione: C.A.P.R.I. Ceramiche S.n.c.
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Alfonsine
PVCL	Località	Filo
PVCI	Indirizzo	via Antonellini 70
PVCN	Denominazione	C.A.P.R.I. Ceramiche S.n.c.
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	1969
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2000 incorporazione in Serenissima
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1995 denominazione: C.A.P.R.I. Ceramiche S.a.s.

DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1985 denominazione: C.A.P.R.I. Ceramiche Artistiche Pavimenti Rivestimenti S.a.s.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1980 denominazione: C.A.P.R.I. S.n.c.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2015 denominazione: Santa Maria S.r.l.

DZP DATI SPECIFICI

DZPO	Profilo produttivo	Pavimenti
DZPO	Profilo produttivo	Rivestimenti

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Cottoforte (faenza smaltata)
DZTF	Periodo di produzione	nel 1980

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Grès porcellanato
------	-----------	-------------------

DZT TIPOLOGIE PRODUTTIVE

DZTY	Tipologia	Grès porcellanato smaltato
------	-----------	----------------------------

DE DESCRIZIONE

DES DESCRIZIONE

DESS	Descrizione	<p>C.A.P.R.I. (Centro Acquisti per Rivenditori) nasce nel 1969 presso la località Villalunga, Casalgrande (Reggio Emilia). In via San Lorenzo 58 si colloca la sede amministrativa e relativo magazzino, presso il comune di Borgotaro si dispone lo stabilimento produttivo. I responsabili dell'azienda all'epoca erano: Lauro Farioli, Maurizio Bonini e Clementino Borghi. Nel mese di gennaio 2000 viene acquisita da CIR-Serenissima e ne consegue che il marchio, dopo alcuni anni di gestione da parte del gruppo poi diventato Romani, viene venduto ai nuovi proprietari dell'ex stabilimento di Cercom a Santa Maria, Alfonsine (RA), dove si insedia la nuova produzione con una gamma totalmente inedita, frutto di tecnologie d'avanguardia e di importanti investimenti. Attualmente Santa Maria S.r.l. produce grès porcellanato smaltato in formati che vanno dal mosaico premontato su rete al 60x120 cm. Nel 2010, il brand Capri ha stretto una collaborazione con il designer russo Sergei Tchoban per la realizzazione della serie Bardiglio, ispirata alle tonalità e venature del marmo, impiegata sia per pavimentazioni che per rivestimenti.</p>
------	-------------	---

PB PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Ambientazione realizzata con "Il Modulo" 25, "Cuspide" daino e "Modulare" antilope. Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1978-1979, [p. 126]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1979-1980, [p. 169]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1982-1983

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Sinergy", bicottura in pasta bianca prodotta nei formati 33,3x33, 33,3x50,2 e 10x10 cm. La serie era composta anche da pezzi speciali in vetro, metallo e caolino. 2001.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

“Optical Onda” era una bicottura in pasta bianca. La superficie strutturata presentava linee a rilievo che disegnavano onde rese morbide dallo smalto ovattato che le ricopre. La linea è corredata da decori molto ricercati in peltro e vetro. 2002.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, suppl. CER punti vendita Italia 15 primavera estate 2005, [p. 24]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Trilogia" - Tre texture (un damascato, una pelle e una pietra) per la collezione in grès porcellanato smaltato di Capri Ceramiche, declinata anche nei marchi Serenissima e Cir. Tre colori (arancio, beige e marrone) e due formati (47,5x47,5 cm rettificato e 15,6x47,5 cm rettificato) completati da una gamma di decori molto ricca. 2007.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Concept" è una collezione di Ceramiche Capri che, attraverso la sua ampia gamma di colori, formati e decori, traduce in grès porcellanato smaltato la nuova concezione dell'abitare e moltiplica le possibili soluzioni d'arredo per ambienti moderni a uso residenziale e piccolo commerciale. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Declinata attraverso i marchi Serenissima e Cir, "Liberty" è una collezione di Capri Ceramiche che recupera lo spirito Nouveau di primo Novecento e si ispira alla sensualità dell'onice. Nuance delicate e seducenti avvolgono gli ambienti per impreziosirli con una leggerezza decorativa che ricorda, ad esempio, i ritratti di Mucha e certi figurini di Erté. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

La serie "Bardiglio", progettata dall'architetto Sergei Tchoban, designer russo di primaria importanza, attivo con progetti di portata internazionale. "Bardiglio" è una collezione che recupera la grafica e i colori del marmo Bardiglio: grigio, crema e bianco, tonalità neutre che si sposano perfettamente ad ambienti moderni e ricercati. E' proposta in grès porcellanato nel formato 60x60-30x60-30x30 in versione lappata e rettificata e in pasta bianca nel formato 24x59. 2010.

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

I "Travertini", collezione in grès porcellanato prodotta anche nella versione "slim" con uno spessore di appena 4 mm, nasce dall'amore per l'ambiente, per unire nella tecnologia ceramica di ultima generazione l'eleganza di una pietra naturale di antica memoria perfetta sia a rivestimento che a pavimento. 2011.

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Dalle suggestioni più raffinate della pietra nasce "Fusion" una linea elegante e di classe. Disponibile in 4 formati (45x90, 30x60, 60x60, 42x42 cm) e 4 colori, riproduce grazie alla tecnologia digitale la naturalezza e la variabilità grafica delle pietre più ricercate e la rendono perfetta per personalizzare ambienti residenziali e per essere posata sia a pavimento sia a rivestimento. 2013.

DOBA	Autore	Notario A./ Meduri D.
DOBT	Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042330

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Gruppo Cir-Serenissima
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Il Gruppo Cir-Serenissima incorpora C.A.P.R.I. Ceramiche
DOBD	Anno di edizione	2000
DOBH	Sigla per citazione	00042564

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Sergei Tchoban
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Sergei Tchoban firma per Capri Ceramiche
DOBD	Anno di edizione	2010
DOBH	Sigla per citazione	00042565