



ID Samira: 232356
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: ACE-067
 Comune: Casalgrande
 Località: Villalunga
 Denominazione: Ceramiche Campani
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico
 Tipologia contenitore: produzione di pavimenti ceramici
 produzione di rivestimenti ceramici

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Casalgrande
PVCL	Località	Villalunga
PVCI	Indirizzo	Via Canale, 108
PVCN	Denominazione	Ceramiche Campani
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	18/06/1957
DZIC	Anno di cessazione	1996
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1969 denominazione: Ceramica Campani S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1996 cessione del marchio a Ceramiche Edilcuoghi S.p.A.

DZP	DATI SPECIFICI	
DZPO	Profilo produttivo	Pavimenti
DZPO	Profilo produttivo	Rivestimenti
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Bicottura
DZTF	Periodo di produzione	dal 1957
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Grès
DZTF	Periodo di produzione	dal 1957
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Monocottura chiara (grès chiaro)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1995
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

DESS

Descrizione

Ceramica Campani affonda le sue radici nel 1957 con la produzione di piastrelle decorate realizzate sia in bicottura, sia in monocottura per pavimenti e rivestimenti. Comincia la sua storia produttiva con la conduzione del Presidente Carlo Alberto Giovanardi, il Direttore Generale Gaetano Mori e il responsabile tecnico Guido Mammi. Dai dati registrati si evince che nel 1979 produceva 2.500 metri quadrati al giorno di piastrelle nei formati: 20x20 e 20x25 cm, contando su un personale di 65 addetti. Nel 1989 il quadro direttivo si trasforma e per Ceramica Campani è risultato un anno di potenziamento, con la manodopera di 72 dipendenti i formati delle piastrelle diventano molteplici: 15x25, 20x25, 20x33, 20x40 e 24x24 cm. In questo periodo, il 72% dell'intera produzione era destinato alla distribuzione estera. A Cersaie del 1989, Ceramica Campani presenta la linea per rivestimento per bagni "Granito", nel formato 20x40 cm, in cui attraverso decorazioni a bassorilievo e a mosaico, rappresenta uno stile classico. Mentre per la proposta dedicata alle soluzioni più originali c'è una collezione dal formato 15x15 cm. In occasione di Cersaie 1990, l'azienda propone la linea caratterizzata da composizioni floreali arricchite da oro zecchino identificata "Antartide" esposta affiancata allo slogan: "Ho un angolo in giardino mille miglia dal mondo, dove i fiori hanno i colori del cielo e i riflessi d'aurora. È un angolo in giardino per la mia serenità".

PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

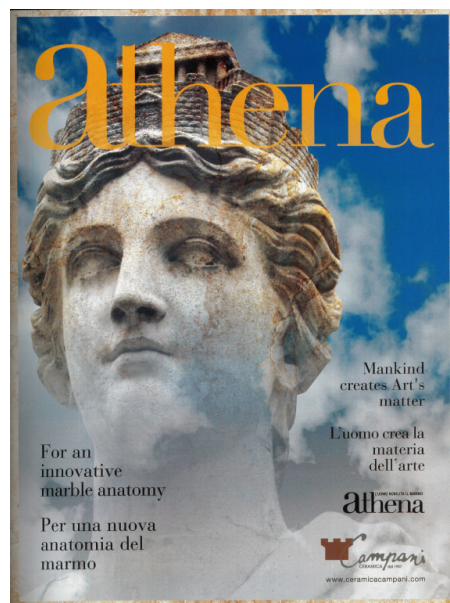


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1981-1982, [p. 150]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, suppl. CER magazine 21 primavera estate, 2008, [p. 15]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Serie "Random" è la proposta di Campani per creare una casa attenta al dettaglio. Il mix delle finiture e dei toni è l'espressione principale della grande libertà che dà carattere alla casa. Ambientazione realizzata con la serie "Random" 3x20 e 20x20 cm (rivestimento), e la serie "Fusion Clear" 60x60 cm (pavimento). Bicottura (rivestimento) e grès porcellanato (pavimento). 2007.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Agathae", la serie della Campani ispirata alle Onici preziose, un successo decretato dal grande calore e naturalezza che trasmette nelle sue 5 diverse cromie dalle molteplici grafiche che si sovrappongono, che danno massimo risalto alla plasticità dell'elemento naturale. Il multiformato e la lappatura profonda sono elementi che ne completano la suggestione. 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Aggressiva, decisa nei colori, pervasa da sfumature metalliche. Quattro tonalità perfettamente calibrate per questa collezione in grès porcellanato colorato in massa dalla superfi cie moderna, lappata e rettificata, prodotta nei formati 60x60 e 30x60 cm. Diverse soluzioni decorative ricche di personalità creano un armonioso connubio tra estetica, funzionalità ed innovazione. Serie "Fusion", grès porcellanato smaltato, 2011.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Serie "Scultori", una bicottura dal formato 25x40 cm . La superficie si caratterizza per le venature proposte in tre colori chiari e quattro scuri. Abbinabili al pavimento coordinato per bagni classici ed elegante. 2002.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Uno stile semplice ma sofisticato è protagonista di una ricerca che privilegia superfici dalla morbida tattilità, con colori che dal bianco sfumano nelle tonalità del beige e del tortora, per offrire calore e luminosità all'ambiente bagno. Una scelta calibrata ed essenziale, espressione di un mood contemporaneo, nel desiderio di circondarsi di bellezza e leggerezza per il proprio habitat. Serie "Metropoli", grès porcellanato, 2015.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Campani si distingue per la collezione "Le Tavole", un grès porcellanato effetto legno essenziale e moderno nel grande formato cm 20x120, ideale per progetti che riflettono lo stile e il design italiano. 2016.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

"Essenze" è una collezione contemporanea e versatile di superfici in grès porcellanato effetto legno. Declinata in due diverse versioni - Alma (in foto) dalle tonalità delicate Argento e Miele e Silva dalla texture raffinata e dal carattere deciso - trasferisce un senso di genuinità allo spazio. La potenzialità espressiva della gamma si amplia grazie all'ampio apparato decorativo. 2018.

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Notario A./ Meduri D.
DOBT	Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
DOBD	Anno di edizione	2014
DOBH	Sigla per citazione	00042330

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Ceramica Campani
DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Ceramica Campani S.p.A.
DOBD	Anno di edizione	1989
DOBH	Sigla per citazione	00042553

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA	Autore	Ceramica Campani
------	--------	------------------

DOBT	Titolo	Cer il giornale della ceramica
DOBF	Titolo contributo	Ceramica Campani S.p.A.
DOBD	Anno di edizione	1990
DOBH	Sigla per citazione	00042554