

edilcuoghi

ID Samira: 232115
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: ACE-031
 Comune: Fiorano Modenese
 Denominazione: Edilcuoghi
 Catalogo: Aziende del comparto ceramico
 Tipologia contenitore: produzione di pavimenti ceramici
 produzione di rivestimenti ceramici produzione di pezzi
 speciali ceramici

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Aziende del comparto ceramico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Fiorano Modenese
PVCI	Indirizzo	Via Viazza Il Tronco 45
PVCN	Denominazione	Edilcuoghi
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DZ	DATI AZIENDA	
DZI	DATI STORICI	
DZIA	Anno di fondazione	03/07/1968
DZIC	Anno di cessazione	15/03/2011
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1969 denominazione: Ceramiche Edilcuoghi S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1993 acquisizione di Edilgres-Sirio

DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1995 acquisizione dello stabilimento di Borgo Val di Taro (Parma)
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	1996 acquisizione del marchio Ceramica Campani S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2010 incorporazione in Industrie Fincuoghi S.p.A.
DZIP	Evoluzione giuridica e anagrafica	2011 incorporazione in Kale Italia S.r.l.
DZP	DATI SPECIFICI	
DZPO	Profilo produttivo	Pavimenti
DZPO	Profilo produttivo	Rivestimenti
DZPO	Profilo produttivo	Mosaico
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Bicottura rossa (faenza smaltata)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1968
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Cottoforte (faenza smaltata)
DZTF	Periodo di produzione	nel 1969
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Monocottura chiara (grès chiaro)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1981
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Grès porcellanato smaltato
DZTF	Periodo di produzione	dal 1995
DZT	TIPOLOGIE PRODUTTIVE	
DZTY	Tipologia	Monocottura rossa (grès rosso)
DZTF	Periodo di produzione	dal 1995
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

DESS Descrizione

Edilcuoghi, azienda produttrice di superfici ceramiche, fondata il 03 luglio del 1968 a Sassuolo da Antonio Cuoghi, è un marchio prestigioso che scrive la storia della ceramica italiana nel mondo. Attualmente fa parte del Gruppo Kale, produttori di superfici ceramiche, sanitari e componenti chimici per l'edilizia. La mission di Edilcuoghi è proporre ceramiche di alta qualità per le applicazioni nell'edilizia residenziale e architettura.

DESA Descrizione approfondita

Al suo avvio era un'azienda che realizzava piastrelle per pavimenti e rivestimenti in bicottura. Il processo produttivo prevedeva l'utilizzo di un supporto biscottato acquistato da aziende esterne. All'epoca, nel 1978, Edilcuoghi diventa una realtà più ampia identificandosi come Gruppo, composta dalle aziende: Edilcuoghi, Edilgres, Sichenia e Idelco. Dal 1975 al 1979 la Edilcuoghi si affaccia al mondo sportivo diventando sponsor della squadra di pallavolo che conquistò la Coppa Italia posizionandosi in tempi brevi in serie A. Dai primi anni Ottanta, l'evoluzione e la creatività degli stilisti hanno trovato spazio nel campo delle piastrelle, i prodotti Edilcuoghi erano facilmente identificabili grazie allo stile inconfondibile e inimitabile di Mandelli Mariuccia conosciuta come Krizia, prestigiosa firma legata all'alta moda. Gli stabilimenti operativi erano due: via Radici in Piano a Sassuolo e un altro complesso operativo si trovava presso la località di Costa di Borio, Bedonia (Parma). Oltre alla realizzazione delle piastrelle in bicottura, venne introdotta la lavorazione della monocottura di pasta bianca, dai dati registrati emerge una produzione di 4000 mq al giorno nei formati: 20x30, 23,5x23,5 e 30x30. Erano i primi anni Novanta quando Edilcuoghi presentava prodotti costituiti da un impasto caratterizzato da argilla atomizzata e dopo circa cinque anni, introduce e si specializza nella lavorazione del grès porcellanato. Nel 1996 Edilcuoghi investe rilevando il marchio della storica Ceramica Campani. Il fondatore Antonio Cuoghi nel 2002, chiamato familiarmente Toto Cuoghi, si allontana dall'azienda per motivi legati alla propria salute e al suo rientro introduce, presso lo stabilimento di Borgo Val di Taro, (acquisito nel 1995) la realizzazione di mosaico in grès porcellanato pressato realizzato nel formato 2,5x2,5 identificato con il nome: Aquileia. Era un prodotto innovativo che aveva preso il posto delle ormai superate modalità tecniche: "inciso" e "pretagliato". Dopo qualche anno Antonio Cuoghi si ritira definitivamente e nel 2009 si spegne. Nel 2010 il Gruppo Edilcuoghi subentra in Industrie Fincuoghi S.p.A., tranne lo stabilimento di Borgo Val di Taro che cessò ogni attività. Nel settembre del 2011, il Gruppo turco Kale acquisisce il complesso Industrie Fincuoghi S.p.A., un trampolino di lancio in Europa e nel mondo, conservando le storiche denominazioni: Edilcuoghi, Edilgres e Campani trasformandoli in marchi. La produzione riprende integrando nuove linee dedicate a prestigiosi grandi

formati 80x80 cm e 60x120 cm. Pertanto ha aggiunto sistemi innovativi di decorazione digitale e l'adeguamento delle fasi di controllo qualità e scelta. Con questi importanti investimenti Kale Italia ha deciso di collocare per il 2013 lo stabilimento di Borgotaro tra i poli di eccellenza in Emilia Romagna. In seguito alla riapertura dello stabilimento, Kale Italia conferma la posizione dei brand Edilcuoghi ed Edilgres nei segmenti alti del mercato ceramico trovando in architetti, progettisti e interior designer i principali interlocutori per lo sviluppo di prodotti di elevato profilo tecnologico e qualitativo.

OR	OPERA	
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1983
ORPF	Data a	1983
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte a rilievo smaltato (faenza smaltata)/ decorato a terzo fuoco
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/3.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/3rr.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1983
ORPF	Data a	1992
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4a1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4ar1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4a2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4ar2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4b1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4br1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4b2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_01/4br2.jpg

ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1984
ORPF	Data a	1984
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD1217/33027a.jpg
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD1217/33027a_v.jpg
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD1217/33027b.jpg
ORPZ	Immagine	/faenza_mic/CD1217/33027b_v.jpg

ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1985
ORPF	Data a	1995
ORPM	Materia e tecnica	terraglia tenera a rilievo smaltata/ decorata a pennello a terzo fuoco
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.1r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.3r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.2r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.4r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.5r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.6r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.7r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.8r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.9r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/614.10r.jpg

ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1991

ORPF	Data a	1993
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia a terzo fuoco/ preincisa
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/611.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/611r.jpg
ORP	OPERA	
ORPD	Data da	1994
ORPF	Data a	1994
ORPM	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia a terzo fuoco
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.1.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.1r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.2.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.2r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.3.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.3r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.4.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.4r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.5.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.5r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.6.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.6r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.7.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.7r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.8.jpg

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.8r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.9.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.9r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.10.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.10r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.11.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.11r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.12.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.12r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.13.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.13r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.14.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.14r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.15.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.15r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.16.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.16r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.17.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.17r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.18.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.18r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.19.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.19r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.20.jpg

ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.20r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.21.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.21r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.22.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.22r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.23.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.23r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.24.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.24r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.25.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.25r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.26.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.26r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.27.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.27r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.28.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.28r.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.29.jpg
ORPZ	Immagine	/sassuolo/MO009/Cer_10/613.29r.jpg

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0536 816111
SERW	Sito web	sito http://www.edilcuoghi.it/
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine dello stabilimento di Sassuolo (Modena), tratta dal Catalogo Generale 1983, conservato presso la biblioteca del MIC di Faenza

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine aerea dello stabilimento di Bedonia (Parma), tratta dal Catalogo Generale 1983, conservato presso la biblioteca del MIC di Faenza

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine dello stabilimento Edilcuoghi (Sassuolo), tratta dal periodico: CER il giornale della Ceramica, gennaio-febbraio 1990, pp. 14-15

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Stand fieristico presso SAIE (Bologna), fine anni '70

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta dal periodico: Ceramica italiana nell'edilizia, n. 31, 1975

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1977, [p. 220]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

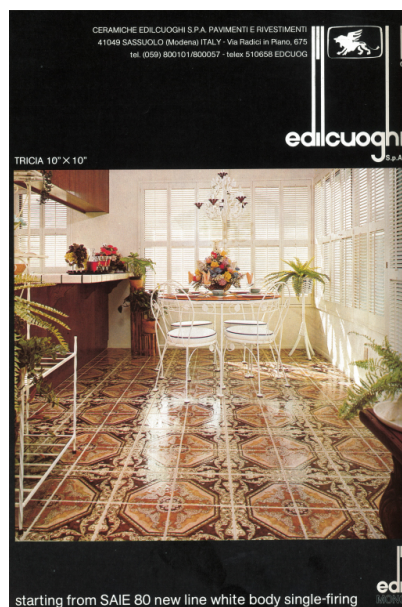


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1978-1979, [p. 145]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, luglio-agosto, 1980, [p. 42]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1980-1981, [p. 140]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della Ceramica, ottobre 1981, [p. 28]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: CERsaie 1983, [p. 21]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1984-1985, [p. 111]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

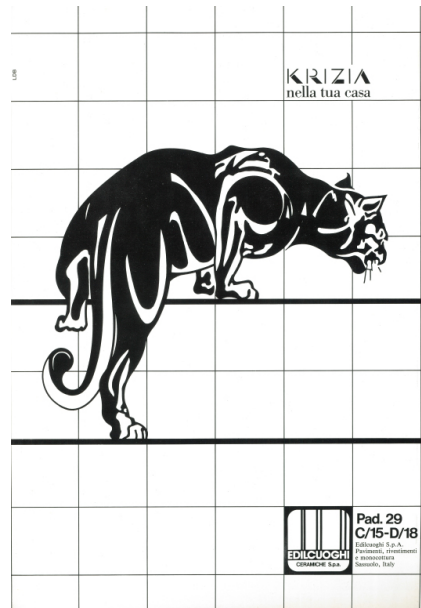
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1985-1986, [p. 109]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Immagine pubblicitaria tratta da: CERsaie 1987, [p. 21]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CERsaie 1989, [p. 21]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della
Ceramica, ottobre 1998, [p. 15]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 2004-2005, [p. 65]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Tessitura, graffito ceramico e recupero della materia ceramica sono stati gli obiettivi perseguiti da Edilcuoghi nella realizzazione di questa innovativa collezione di materiali. Si tratta di lastre in grès porcellanato a tutto spessore, impreziosite dagli effetti di resistenti smalti ceramici. Moiré è pensato sia per i grandi spazi architettonici, quali show room e gallerie, sia per gli spazi residenziali più ridotti. I suoi formati infatti (60x60, 30x60 e 12x60) ben si prestano per molteplici utilizzi. Ogni lastra è caratterizzata da un bordo rettificato, che consente di ridurre al minimo la linea di giuntura fra un pezzo e l'altro. In questo modo si ottiene, oltre all'effetto graffito del materiale l'apparente continuità della pavimentazione e del rivestimento, 2005.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 2005-2006, [p. 63]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

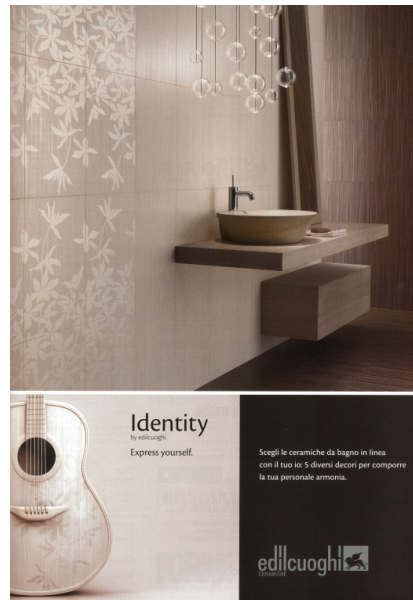


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 2006-2007, [p. 39]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file

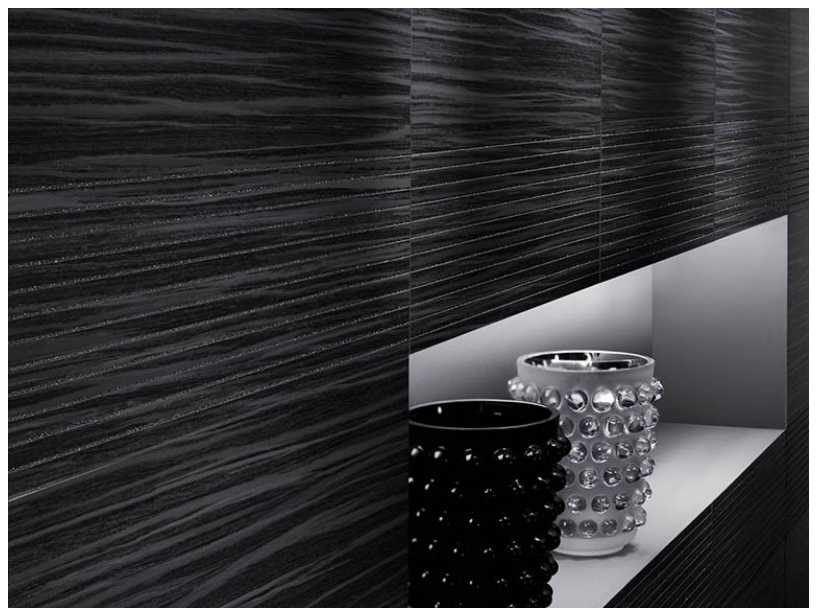


DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 2007-2008, [p. 53]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Identity è una collezione da rivestimento, 32x49 cm rettificato. Lo stile, l'eleganza e la raffinata materia si percepiscono attraverso i preziosi riflessi di luce che si fondono con la superficie matt. Finiture madreperlate bianche, oro, argento creano effetti preziosi dal valore destinato a durare nel tempo. Bicottura, 2008.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 2008-2009, [p. 47]

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Paradyse è un prodotto esclusivo per il bagno, ispirato a materie e colori di tendenza nell'universo della moda internazionale. Un prodotto prezioso e con una fortissima identità "made in Italy", esteticamente ambizioso eppure semplice nei pochi elementi. La superficie e i decori sono stati pensati per un bagno esclusivo, che rende possibile la realizzazione di ambienti da sogno, in più varianti colore, 2011.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD

Didascalia

Il progetto “Nuovo Polo Cimiteriale di Copparo”, in provincia di Ferrara, è stato un intervento di grande equilibrio tra il luogo e la natura preesistente. Il cimitero tradizionale è disegnato e “composto” attraverso un linguaggio assoluto nelle forme e dimensioni, un volume puro e neutro realizzato in lastre ceramiche di Edilcuoghi / Kale di tonalità variabile dal beige al grigio. Le bande verticali della facciata s’inseriscono armonicamente con gli altri materiali, permettendo un dialogo fitto e intenso con la sala del Commiato. Sullo sfondo la natura riprende la sua centralità attraverso una duna verde, proseguimento del parco antistante. Questo progetto di Mauro Crepaldi si è aggiudicato la categoria "Istituzionale" nel Concorso "La Ceramica e il Progetto" del 2016.

DOF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalìa

Superlativa è la linea ceramica effetto marmo da pavimento e rivestimento che include tre nuance in scala cromatica crescente (bianco, grigio chiaro e scuro) perfettamente combinabili tra loro. Tre anche le superfici da pavimento a disposizione del progettista: naturale matt, scolpita e lappata. Finiture, colori e formati (60x120cm, 20x120cm, 60x60cm, 30x60cm) creano composizioni sempre nuove, 2016.

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalìa

Mapierre è una collezione ceramica effetto pietra progettata per rispondere alle poliedriche esigenze dell'architettura contemporanea. Dal disegno attuale e dalla texture ricercata, la serie è declinata in una vasta gamma di cromie e nelle finiture naturale e lappata. Disponibile anche in versione outdoor da 10 mm, Mapierre consente di progettare spazi interni ed esterni in continuità stilistica, 2018.

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA Autore Notario A./ Meduri D.

DOBT Titolo Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012

DOBD Anno di edizione 2014

DOBH Sigla per citazione 00042330

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBT Titolo Abitare

DOBF Titolo contributo Piastrelle & cotto

DOBD	Anno di edizione	1989
DOBH	Sigla per citazione	00040280

DOB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

DOBT	Titolo	Si fa presto a dire distretto. La nascita del distretto ceramico sassolese nel racconto dei suoi protagonisti
DOBD	Anno di edizione	2004
DOBH	Sigla per citazione	00042381

SI	SITI COLLEGATI
----	----------------

SIS	Link esterno	Edilcuoghi (2008) https://www.youtube.com/watch?v=2ZuC8R2Q-KQ
SIS	Link esterno	Cersaie 2009 - Servizio ACM Channel https://www.youtube.com/watch?v=PPZVPJ8wnT8
SIS	Link esterno	Cersaie (2007) https://www.dailymotion.com/video/x2x69uu