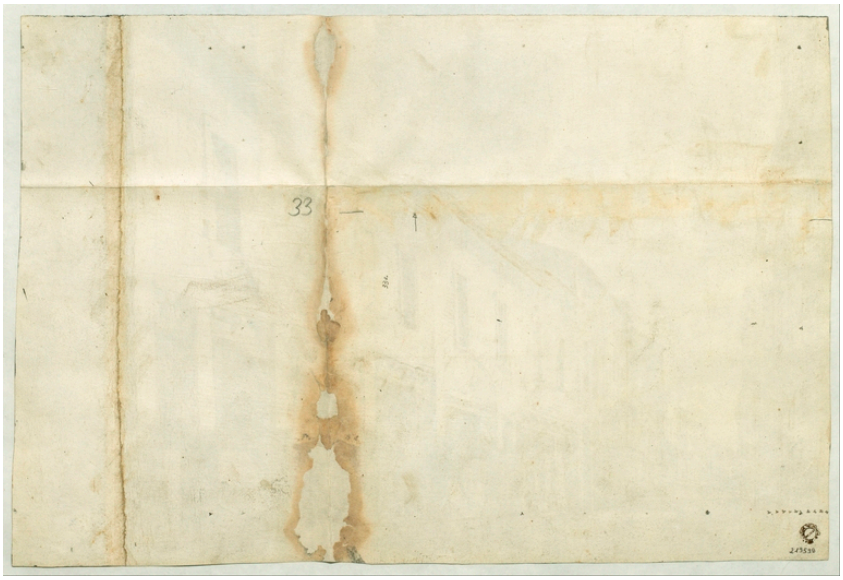


Identificativo Samira: 232002
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: 00219598
ID Contenitore: LC-00112
Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00219598
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Strada dietro al teatro con vista dei portici, Faenza
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Biblioteca Comunale Manfrediana
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manfredi, 14
LDCM	Denominazione raccolta	Disegni e acquerelli di Romolo Liverani - Repertorio 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	219598 Album 10 bis - tav. 33
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1843
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1866
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Liverani Romolo
AUTA	Dati anagrafici	1809/ 1872
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita/ china acquerellata
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm.
MISA	Altezza	29,3
MISL	Larghezza	43,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione relativa a questo disegno si trova sulla tavola precedente e lo definisce: strada dietro al teatro, con vista dei portici: Nicolucci, Zanfini, Severoli e Biancoli. Fatta memoria prima dell'abbattimento di quelli di casa Nicolucci

		che fu alla metà di maggio 1866. Passati in proprietà ai Liverani di Brisighella, disegnati e progettati da Giuseppe; nel giro di qualche anno sarebbero stati demoliti i restanti.
NSC	Notizie storico critiche	L'album al quale appartiene il presente disegno è slegato ed è costituito da 30 fogli con 51 disegni a matita, a penna, a penna acquarellata di formato diverso: nn. 1-3 di cm 27,2 x 21, nn. 3-4 di cm 35 x 26, nn. 5-14 di cm 54 x 41,5, nn. 15-40 di cm 27 x 21, n. 41 di cm 45 x 32, n. 42 di cm 27,5 x 21, n. 43 di cm 32 x 14, nn. 44-48 di cm 27,5 x 21, n. 49 di cm 26,5 x 40, n. 50 di cm 26,5 x 38,5, n. 51 di cm 42,5 x 27,5. Fu acquistato presso la libreria Tonini di Ravenna nel 1991 grazie al contributo della Banca del Monte e Cassa di risparmio di Faenza. Comprende vedute di Faenza e dintorni (Sarna, Ceparano, S. Mamante, Montefortino, Oriolo, Basiago, Rivalta, Castel Raniero, Marzeno) con date comprese tra il 1843 ed il 1866. Spiccano per particolare sensibilità grafica e scioltezza del ductus i disegni a matita (nn. 5-14) che documentano la rovina del ponte in seguito alla piena del Lamone e confermano le qualità di Romolo Liverani.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Fanti Silvia
FTAD	Data	2018
FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	disegno di Romolo Liverani recto
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Fanti Silvia
FTAD	Data	2018
FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	disegno di Romolo Liverani verso