



ID Samira: 231967  
 Numero catalogo generale: 00037694  
 Definizione: arazzo  
 Denominazione: Arazzo 2  
 Titolo dell'opera: Arazzo 2  
 Identificazione del soggetto: forme geometriche astratte  
 Provincia: BO  
 Comune: Bologna

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	00037694
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTN	Nome scelto	Burri Alberto
AUTR	Ruolo	ideatore
AAU ALTRI AUTORI		
AAUN	Nome	Ditta Jab di Bielefeld
CMM COMMITTENZA		
CMMD	Data	1986
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTN	Denominazione	Arazzo 2
SGT IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO		
SGTI	Identificazione del soggetto	forme geometriche astratte
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Denominazione	Raccolta d'Arte della Giunta della Regione Emilia-Romagna
LDCZ	Denominazione del nucleo	Raccolta d'Arte Moderna della Regione Emilia-Romagna
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	37694
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	opera finita
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1985
DTSF	A	1987
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	lana colorata
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
DA	DATI ANALITICI	

NSC

Notizie storico-critiche

La storia dei due arazzi risale al 1985 quando l'ente regionale commissiona al maestro Alberto Burri un intervento artistico per "l'arredamento e l'abbellimento dell'atrio regionale" della prima torre, sede degli uffici della Regione, costruita tra il 1982 e il 1985 su progetto dell'architetto Kenzo Tange. Questo in applicazione della legge del per cento per l'arte n. 717 del 29 luglio 1949 per "l'arredamento e l'abbellimento dell'atrio dell'edificio regionale di viale Aldo Moro" (del. reg. n. 802/1986). "In seguito a sopralluoghi nella sede, concepisce due arazzi di dimensioni monumentali, ispirati nelle proporzioni alla forma architettonica degli edifici del Fiera district. Il disegno per le due tele appartiene alla fase creativa matura dell'artista che approda proprio negli anni '80 a una modalità espressiva affidata a linearismi, nuclei grafici e forme pure ed elementari fondate su contrasti cromatici". (<http://ibc.regione.emiliaromagna.it/appuntamenti/2017/alberto-burri-gli-arazzi-per-la-regione-emiliaromagna>)

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ

Nome File



FTAY

Didascalia

Alberto Burri, Ditta JAB, Arazzo 2, 1986, lana, cm 6500 x 1000, Bologna, Regione Emilia-Romagna, viale Aldo Moro 52, atrio

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF

Tipo

catalogo

BIBA

Autore

Piraccini O.

BIBD

Anno di edizione

1998

BIBH Sigla per citazione S08/10002364

BIBN V., pp., nn. 166

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2017

CMPN Nome Collina Claudia