



ID Samira: 231666
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: RN053
 Comune: Montefiore Conca
 Denominazione: Collezione permanente della Rocca Malatestiana
 Catalogo: Musei
 Tipologia contenitore: museo

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Montefiore Conca
PVCI	Indirizzo	Via Roma
PVCN	Denominazione	Collezione permanente della Rocca Malatestiana
PVCA	Complesso architettonico di appartenenza	Rocca Malatestiana
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCC	Classe	Archeologia
SPCS	Sottoclasse	Archeologia medievale
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

Grazie a una serie di prospezioni archeologiche condotte fra il 2006 e il 2008 negli ambienti di servizio della rocca (cucine, magazzini, stalle) in uso fra i secoli XIV-XVI, e nelle discariche individuate nelle cucine, presso una cisterna “alla veneziana” e nei magazzini è stato recuperato un ingente patrimonio di oggetti d’uso e di ceramiche, risalenti a diverse epoche e manifatture. Protagonisti di una mostra, poi divenuta permanente, i numerosi reperti qui recuperati (vetri, metalli, ceramiche) e definitivamente musealizzati consentono - nella loro varia tipologia - di ricostruire molti aspetti della quotidianità della rocca in un arco temporale di parecchi secoli sotto la dominazione dei Malatesta e, per brevissimo tempo, dei Montefeltro: dai costumi di corte alle attività economiche e commerciali, dagli strumenti per il lavoro maschile ai passatempi muliebri, dal vestiario alla cura del corpo, dall’organizzazione militare alle abitudini alimentari e all’apprestamento della tavola. Particolarmente rilevante è il nucleo di ceramiche d’uso e da mensa, il cui campione rappresenta un’importante rassegna delle stoviglie e degli apparati che si sono susseguiti nei diversi periodi di vita del castello, testimoniando stili e officine fiorite nei centri della regione e nelle aree marchigiane limitrofe: ceramiche grezze o invetriate da cucina, maioliche arcaiche, esclusive maioliche istoriate di rappresentanza, boccali in zafferà, graffite rinascimentali, maioliche “alla porcellana” e altro ancora. Fra i manufatti di maggior prestigio spicca la coppia di piatti da esposizione in maiolica istoriata raffiguranti rispettivamente il mito di Andromeda e un satiro in atto di pescare, costituenti probabilmente elementi di un più ricco servizio di parata. Altrettanto interessanti sono il piatto in maiolica raffigurante un’aquila a pieno campo, di produzione metaurense e databile a poco dopo la metà del XV sec., che documenta il breve periodo di occupazione della rocca da parte di Federico III da Montefeltro, forse testimoniato anche dal piatto da tavola, sempre in maiolica, la cui decorazione sembra ispirarsi all’arma dei Montefeltro.

DESS Descrizione

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0541 980 179
SERW	Sito web	https://www.romagna.net/montefiore-conca/luoghi-di-interesse/museo-di-maioliche/
SERE	Indirizzo email	roccadimontefioreconca@gmail.com
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



BIL	Citazione completa	Simone Biondi, Chiara Cesaretti, Sotto le tavole dei Malatesta: testimonianze archeologiche dalla Rocca di Montefiore Conca, Montefiore Conca, Comune, 2011.
BIL	Citazione completa	Simone Biondi, Le maioliche istoriate da parata dalla rocca malatestiana di Montefiore Conca di Rimini nelle produzioni ceramiche pesaresi, in "Studi pesaresi. Rivista della Società pesarese di studi storici" 5, 2017, pp. 35-41.
BIL	Citazione completa	Simone Biondi, Rino Casadio, I Da Montefeltro nella ceramica dai butti della rocca di Montefiore Conca, in "Studi pesaresi. Rivista della Società pesarese di studi storici" 5, 2017, pp. 67-70.