



Identificativo Samira: 231019
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00223100
 ID Contenitore: LC-00112
 Definizione: disegno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		D
LIR	Livello di ricerca		P
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale		00223100
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione		disegno
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione		Calle di Venezia
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia		RA
PVCC	Comune		Faenza
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione		Biblioteca Comunale Manfrediana
LDCU	Denominazione spazio viabilistico		Via Manfredi, 14
LDCM	Denominazione raccolta		Disegni e acquerelli di Romolo Liverani - Repertorio 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	223100 Album 8 - tav. 135
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1823
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1834
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Liverani Romolo
AUTA	Dati anagrafici	1809/ 1872
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ penna/ acquarello
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm.
MISA	Altezza	15,6
MISL	Larghezza	20,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione relativa a questo disegno si trova sulla tavola precedente e lo definisce strada o calle di Venezia.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRS	Tecnica di scrittura	a china
ISRP	Posizione	In alto a destra
ISRI	Trascrizione	169

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a china
ISRP	Posizione	In calce al verso
ISRI	Trascrizione	Luogo ombroso

NSC	Notizie storico critiche	<p>Il disegno in origine apparteneva ad un album; tale album, però, ha subito il distacco della coperta e della legatura, ed ora i disegni sono conservati sciolti in una scatola, indicata come album n. 8. Alcuni di essi presentano interventi di consolidamento attraverso la tecnica della velatura con carta giapponese. L'album è costituito da 168 fogli con disegni a penna acquarellati di formato pressoché simile, costante la lunghezza di cm 20,5, varia l'altezza tra cm 14 e 15,5. Comprende, oltre ad un gruppo di vedute: nn. 1-7 (Brisighella) e nn. 26-28 (Ravenna), numerosi studi di luoghi, usi e costumi, paesaggi e soggetti ameni suddivisi per continenti e copiati dalle tavole contenute nell'opera "Il costume antico e moderno o storia del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli antichi e moderni provata coi monumenti dell'antichità e rappresentata cogli analoghi disegni del dottor Giulio Ferrario", pubblicata a Firenze da Vincenzo Batelli a partire dal 1815. Le date presenti sui disegni si riferiscono all'utilizzo dei soggetti in un arco di tempo compreso tra il 1823 e il 1834. Tale album fu acquistato nel 1962, per interessamento di Giuseppe Liverani, direttore del Museo delle Ceramiche, presso la libreria Roma di Roma.</p>
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Fanti Silvia
FTAD	Data	2018

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia disegno di Romolo Liverani recto

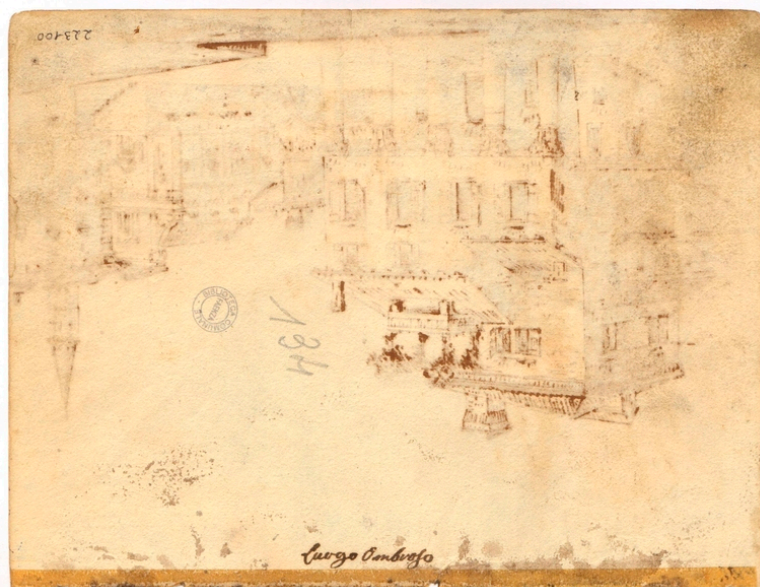
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Fanti Silvia

FTAD Data 2018

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia disegno di Romolo Liverani verso