

Identificativo Samira: 230710
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 4ISAB4F
 ID Contenitore: LC-ISART
 Definizione: disegno

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	4ISAB4F
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	disegno
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	studio architettonico
SGTT	Titolo	Studio di composizione di solidi geometrici
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22

LDCM Denominazione raccolta Biblioteca

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1950

DTSF A 1955

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito bolognese

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ matita/ china

MIS MISURE

MISU Unità cm.

MISA Altezza 48

MISL Larghezza 67,1

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Studio di composizione di solidi geometrici

DESS Indicazioni sul soggetto Il disegno è lo studio tecnico di una composizione di solidi geometrici (piramide a pianta esagonale, cilindro e parallelepipedo rettangolare) riportati sia in proiezione ortogonale che in prospettiva, secondo l'iter consono allo studio geometrico dei solidi.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	Recto: in alto a dx
ISRI	Trascrizione	consegnato ore 9\firma professore e altre non decifrabili. Voto 7

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRP	Posizione	Recto: in basso a dx
ISRI	Trascrizione	Anna Maria Cesarini ? VI anno

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	Timbro
STMI	Identificazione	Timbro circolare
STMP	Posizione	Recto: in alto a dx
STMD	Descrizione	SCUOLA STATALE D'ARTE E INDUSTRIE ARTISTICHE BOLOGNA

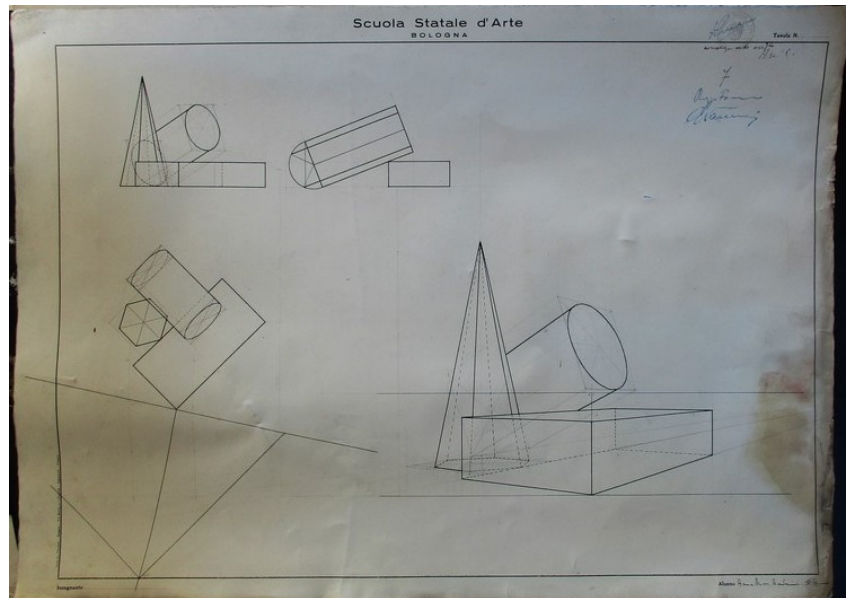
NSC	Notizie storico critiche	Gli elaborati sono prove d'esame di licenza del VI anno 1952-53. La maggior parte dei disegni riportano, oltre la firma dell'allievo, anche la firma di due professori: Giorgio Pesci, in quegli anni attivo come docente di Disegno Professionale (1946-55), e di Ferdinando Rossi, attivo come docente di Arte del Legno (1945-54).
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Farina, Marika Jessica
FTAD	Data	04/17

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2017
CMPN	Nome	Farina Marika Jessica