



ID Samira: 230558

Tipo scheda: BDM

ID Contenitore: LC-ISART

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:

IsArt- Liceo Artistico Arcangeli

Numero catalogo generale: PST00001

Definizione oggetto: componente di telaio per rilegatura a filo refe

Materia: legno

Tecnica: taglio/ incastro/ foratura/ levigatura/ assemblaggio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	PST00001
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	scuola
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22
LDCS	Specifiche	L' oggetto si trova presso l'aula legno "O. Caprara" del Centro di Didattica delle Arti- ISART "F. Arcangeli", via Cartoleria 9.
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	componente di telaio per rilegatura a filo refe

OGTG Definizione della categoria generale manifattura/artigianato

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	

DTFZ Datazione sec. XX secondo quarto

DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1929-1930

MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	

MTCM Materia legno

MTCT Tecnica taglio/ incastro/ foratura/ levigatura/ assemblaggio

MIS	MISURE	
-----	--------	--

MISU Unità cm

MISA Altezza 50,7

MISP Profondità 5,3

MISN Lunghezza 80,2

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto L'oggetto, componente di un telaio a filo refe, presenta due solide viti di legno, quasi completamente filettate, orientate verticalmente, collegate fra loro da una robusta asta orizzontale.

AN	ANNOTAZIONI	
----	-------------	--

OSS	Note e Osservazioni critiche	Il telaio, secondo le tecniche standard di costruzione, era formato da una tavola in piano, con inserite al lato le due robuste viti filettate, le quali sostenevano una solida asta, lungo la quale vi si allacciavano le cordicelle di servizio annodate a forma di campanella. Il libro, posizionato sul piano, veniva cucito con ago e spago, per fascicoli singoli. Il lavoro del rilegatore si riteneva concluso con l'incollaggio dei fascicoli alla copertina cartonata.
-----	------------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE		
CMP	COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2017	
CMPN	Nome	Trapani, Maddalena	