



ID Samira: 230142
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-ISART
 Contenitore: IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
 Numero di catalogo generale: OAG00011
 Oggetto: calco
 Soggetto: medico militare e soldato ferito

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	OAG00011
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	calco
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	medico militare e soldato ferito
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Marchetti, 22

RO RAPPORTO

ROF RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

ROFF Stadio opera copia

ROFS Soggetto opera finale /
originale Particolare raffigurante medico militare e soldato ferito

ROFA Autore opera finale /
originale Apollodoro di Damasco

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTZS Frazione di secolo ultimo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1870

DTSV Validità ca.

DTSF A 1899

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS Riferimento all'autore -

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica gesso/ calco

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 64

MISL Larghezza 68,5

MISP Profondità 9,5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione cattivo

DA DATI ANALITICI**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Calco di una scena della Colonna Traiana Particolare raffigurante medico militare e soldato ferito. Rispetto all'originale rappresenta solo un dettaglio della scena in basso a destra e i dettagli sono meno leggibili, in special modo il viso del medico che cura il soldato ferito.

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza targa

STMQ Qualificazione di proprietà

STMD Descrizione Targhetta di metallo rosso: Accademia Belle Arti E Liceo Artistico - BOLOGNA N.222 inventario beni immobili.

NSC Notizie storico-critiche L'opera apparteneva all'Accademia di Belle Arti**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Libera, Agnese

FTAZ Nome file

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2017

CMPN

Nome

Agnese Libera

AN

ANNOTAZIONI