



Identificativo Samira: 229965  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 4ISARTL  
 ID Contenitore: LC-ISART  
 Definizione: disegno

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	4ISARTL
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	disegno
OGTN	Denominazione/dedicazione	Disegno di studio per ornato
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	particolare di soffitto ligneo ornato a cassettoni
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22

LDCM Denominazione raccolta Biblioteca

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1932

DTSF A 1932

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

AUTN Nome scelto Baccilieri Venanzio

AUTA Dati anagrafici 1909/ 1984

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione ambito bolognese

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ matita

**MIS MISURE**

MISU Unità cm.

MISA Altezza 21,4

MISL Larghezza 41,4

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Il disegno è lo studio di un soffitto ligneo, ornato con motivi fitomorfi e suddiviso in cassettoni quadrati; al centro è raffigurato un clipeo recante lo stemma di Papa Pio X (pontefice dal 1903 al 1914). La rappresentazione è curata nei minimi particolari, tanto che è possibile scorgere i dettagli, sia della costruzione della progettazione che dello

stesso stemma coronato dalla tiara papale e dalle chiavi di S. Pietro: al centro dello stemma il leone alato della Serenissima, l'ancora e la stella.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a china
ISRP	Posizione	Recto: In basso a sx
ISRI	Trascrizione	V. Prof. Pizzirani

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Recto: In basso a dx
ISRI	Trascrizione	Venanzio Baccilieri 1932 3° corso

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC	Classe di appartenenza	Timbro
STMI	Identificazione	Timbro lineare
STMP	Posizione	In basso a dx
STMD	Descrizione	R. LICEO ARTISTICO SCUOLA DI ORNATO DISEGNATO

NSC      Notizie storico critiche

Fa parte di un gruppo di elaborati del periodo 1930-40 che presentano la firma del Prof. G. Pizzirani come vidimazione e documentazione per presa visione. Il Prof. Pizzirani (1887-1971) insegnò presso il Liceo Artistico (che aprì nel 1924) come docente ordinario di Ornato disegnato a partire dal 1931. Venanzio Baccilieri, scultore e incisore, Accademico Clementino effettivo nella classe scultura, nato a San Prospero di Galliera il 19 ottobre 1909 è morto a Bologna, il 4 maggio 1984. L'attività di Venanzio Baccilieri si svolse in particolare dal 1940 agli anni '60, con la produzione di numerose opere, monumenti, decorazioni scultoree votive, interventi di restauro, ritratti in terracotta e altro. Partecipò a rassegne e premi ed ebbe per maestri e amici i più importanti artisti del Novecento bolognese. Partecipa alla V, VI e VIII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma. In Certosa ha eseguito diverse opere, alcune

impegnative anche per la difficoltà dei materiali utilizzati.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Farina, Marika Jessica

FTAD Data 04/17

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2017

CMPN Nome Farina Marika Jessica