



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	EGIANT27
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	pseudo-canopo
CLS	Classe e produzione	reperi funerari
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione soggetto	Duamutef
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Civico di Modena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Largo Porta S.Agostino, 337
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	EG27
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	Antico Egitto/ Epoca Tarda
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	664 a.C.
DTSF	A	332 a.C.
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	calcare
MTC	Materia e tecnica	tracce di policromia
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	34,3
MISD	Diametro	17,5
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		

A Hor-sa-Aset appartengono quattro pseudo-canopi in calcare. L'iscrizione che corre sui corpi dei vasi, dal tratto nero e veloce, ricorda il defunto attraverso un titolo che, secondo l'interpretazione più plausibile, è da intendersi come "sacerdote sematy di Tebe", una carica religiosa designata per vestire e adornare le statue divine (cfr. statua cubo di Ankh-Khonsu CK 516 -CG48635 e MFA 04.184). Secondo una recente interpretazione questa carica andrebbe meglio interpretata come "sacerdote sematy del Tebano", ovvero il dio Montu. Interessante notare che i coperchi dei canopi conservano ancora tracce di colore nero e rosso, applicati per mettere in risalto i tratti somatici dei volti dei quattro figli di Horo. Traduzione del testo: "[Venerabile presso] Duamutef, il sacerdote sematy di Tebe Hor-sa-Aset".

DESO Indicazioni sull'oggetto

NSC Notizie storico-critiche

Provenienza: Necropoli Tebana. Acquisto Le Beuf. La resa grafica del nome, unitamente a quella plastica dei coperchi, permette per confronto un inquadramento cronologico all'Epoca Tarda.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2019

BIBH Sigla per citazione 00043661

BIBN V., pp., nn. p. 33

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2017

CMPN	Nome	N.Bellucci
------	------	------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2019
------	------	------

AGGN	Nome	Galli, Alessandro
------	------	-------------------