



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	D
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	00000057
NCTA	ID Contenitore	PR026
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	disegno
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT	Titolo	Ritratto virile
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	PR

PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Glauco Lombardi
LDC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	372
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	105
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1790
DTSF	A	1799
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Appiani Andrea
AUTA	Dati anagrafici	1754/ 1817
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	365
MISL	Larghezza	309
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto Ritratto a matita e sfumino su carta giallina. Raffigura un giovane uomo con i capelli lunghi sulle spalle.

NSC Notizie storico critiche Giovanni Godi e Giuseppe Cirillo, pur affermando che la notizia è da prendersi con beneficio di inventario, hanno segnalato che Lombardi nomina questo disegno tra un gruppo di fogli provenienti dalla collezione Bodoni, da lui acquistati all'inizio del '900. Reso noto per la prima volta nel 1940 come "Ritratto giovanile di Giovanbattista Bodoni eseguito dopo il suo arrivo a Parma" e riferito a Baldrighi, è stato in seguito ascritto ad Appiani da Godi e Cirillo. Tuttavia l'identificazione tradizionale è quasi certamente da rifiutare, sia perchè Bodoni conobbe per la prima volta Appiani nel 1789, sulla soglia dei cinquant'anni, sia perchè il tipografo giunse a Parma nel 1768, mentre abiti ed acconciatura dell'effigiato sono coerenti con una datazione intorno agli anni novanta del secolo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Pellegrini M.

BIBD Anno di edizione 1984

BIBN V., pp., nn. p. 54

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Mavilla A.
BIBD	Anno di edizione	1985
BIBN	V., pp., nn.	pp. 169-196

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBN	V., pp., nn.	p. XXIX, P. 176

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	2003
BIBN	V., pp., nn.	P. 372

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	2011
BIBN	V., pp., nn.	p. 60

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Co' tipi bodoniani. Giambattista Bodoni nell'Europa neoclassica, 21 settembre-31 ottobre 1990
MSTL	Luogo	Parma, Biblioteca Palatina
MSTD	Data	1990

AN ANNOTAZIONI

OSS	Note e Osservazioni critiche	In cornice di legno dorato in foglia.
-----	------------------------------	---------------------------------------