



| CD CODICI | | |
|--|--------------------------|------------------|
| TSK | Tipo scheda | D |
| NCT CODICE UNIVOCO | | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 00000029 |
| NCTA | ID Contenitore | PR026 |
| OG OGGETTO | | |
| OGT OGGETTO | | |
| OGTD | Definizione | disegno |
| SGT SOGGETTO | | |
| SGTI | Identificazione | Venere |
| SGTT | Titolo | Figura di Venere |
| LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCP | Provincia | PR |

| | | |
|------|---|-----------------------|
| PVCC | Comune | Parma |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Denominazione | Museo Glauco Lombardi |
| LDC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Riserva |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 401 |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 211 bis |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XVIII |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1750 |
| DTSF | A | 1760 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTN | Nome scelto | Boudard Jean Baptiste |
| AUTA | Dati anagrafici | 1710/ 1768 |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | carta/ sanguigna |
| MIS | MISURE | |
| MISU | Unità | mm. |
| MISA | Altezza | 355 |
| MISL | Larghezza | 183 |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |

DESO Indicazioni sull'oggetto Il disegno, a sanguigna su carta giallina, raffigura una statua di Venere. L'opera è firmata con una piccola "B" a sanguigna, in basso a destra.

NSC Notizie storico critiche Francesco Barocelli ha ipotizzato che il disegno riproponga in controparte la "Venere con tritone" realizzata in marmo dal Boudard per il Giardino Ducale di Parma (1754) in funzione di una traduzione grafica della scultura. Nel 2002 Giuseppe Cirillo collega la sanguigna della Venere del museo Lombardi e di un Bacco in collezione privata alla progettazione del giardino fatta nel 1752 da Contant d'Ivry, che aveva previsto statue e vasi per la peschiera e il bastione dei fiori; la Venere in sanguigna, datata pertanto al 1753, sarebbe stata tradotta in controparte nel marmo da Boudard nel 1754.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Pellegrini M.

BIBD Anno di edizione 1981

BIBI V., tavv., figg. p. 60

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Barocelli F.

| | | |
|------|------------------|--------------------|
| BIBD | Anno di edizione | 1990 |
| BIBI | V., tavv., figg. | pp. 63 (ill.), 223 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|------------------|---------------------|
| BIBA | Autore | Cirillo G./ Godi G. |
| BIBD | Anno di edizione | 1991 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 159 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|------------------|------------|
| BIBA | Autore | Cirillo G. |
| BIBD | Anno di edizione | 2002 |
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 34, 42 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|------------------|------------------|
| BIBA | Autore | Bianchi M. |
| BIBD | Anno di edizione | 2011 |
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 110-168, 122 |

MST MOSTRE

| | | |
|------|--------|---|
| MSTT | Titolo | Jean-Baptiste Boudard 1710-1768, 5 aprile-5 maggio 1991 |
| MSTL | Luogo | Parma, Istituto d'arte Paolo Toschi |
| MSTD | Data | 1991 |

MST MOSTRE

| | | |
|------|--------|--|
| MSTT | Titolo | Il Ducato in scena. Parma 1769: feste libri, politica, 25 settembre–30 novembre 2009 |
| MSTL | Luogo | Parma, Biblioteca Palatina |
| MSTD | Data | 2009 |

AN ANNOTAZIONI

| | | |
|-----|------------------------------|------------------------------|
| OSS | Note e Osservazioni critiche | In cornice di legno naturale |
|-----|------------------------------|------------------------------|