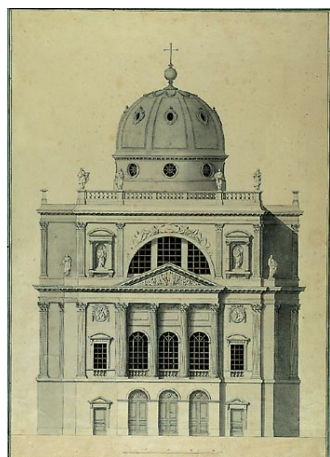




Identificativo Samira: 228219
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000027
 ID Contenitore: PR026
 Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000027
NCTA	ID Contenitore	PR026
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	facciata della Cappella Ducale progettata per Colorno
SGTT	Titolo	Facciata della Cappella Ducale progettata per Colorno
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	428
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1754
DTSF	A	1754
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Petitot Ennemond Alexandre
AUTA	Dati anagrafici	1727/ 1801
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro acquerellato
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	504
MISL	Larghezza	357
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, a inchiostro acquerellato su carta giallina, raffigura la facciata della Cappella Ducale progettata per la Reggia di Colorno e fu tradotto in incisione da Pierre-Jacques Gaultier.
NSC	Notizie storico critiche	Il progetto petitotiano per una nuova Cappella Ducale risale probabilmente al 1754, in sostituzione di quella farnesiana di San Liborio, danneggiata nel 1734 durante gli scontri legati alla successione polacca. In Museo si conserva anche un disegno con la sezione trasversale (inv. 427) e a Lombardi appartenne pure, per breve tempo, l'importante modello ligneo di Michel Poncet, oggi distrutto.

L'opera proviene da Villa Petitot a Marore (1925).

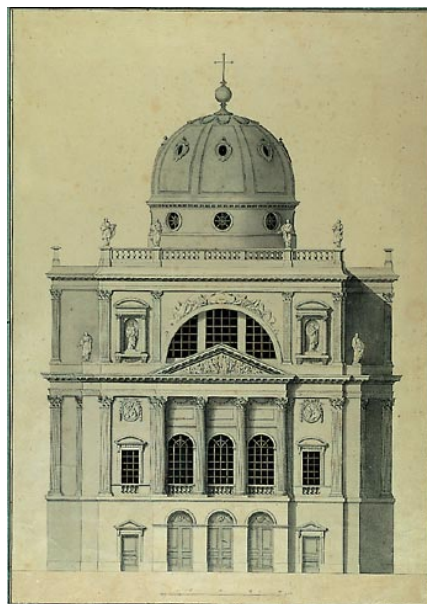
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD Anno di edizione 1979

BIBN V., pp., nn. p. 263

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Pellegri M.

BIBD Anno di edizione 1981

BIBI V., tavv., figg. pp. 91, 106

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Pellegri M.

BIBD Anno di edizione 1984

BIBN V., pp., nn. p. 61

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Reggia Colorno

BIBD	Anno di edizione	1979
BIBN	V., pp., nn.	p. 71
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	X Biennale d'arte antica, "L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone", 22 settembre-22 dicembre 1979
MSTL	Luogo	Parma, Palazzo della Pilotta
MSTD	Data	1979
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Petitot: un artista del Settecento europeo a Parma, 6 aprile-29 giugno 1997
MSTL	Luogo	Parma, Palazzo della Pilotta
MSTD	Data	1997
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La Reggia di Colorno nel '700, 1 settembre - 5 novembre 1979
MSTL	Luogo	Colorno, Palazzo Ducale
MSTD	Data	1979
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	In cornice di legno naturale