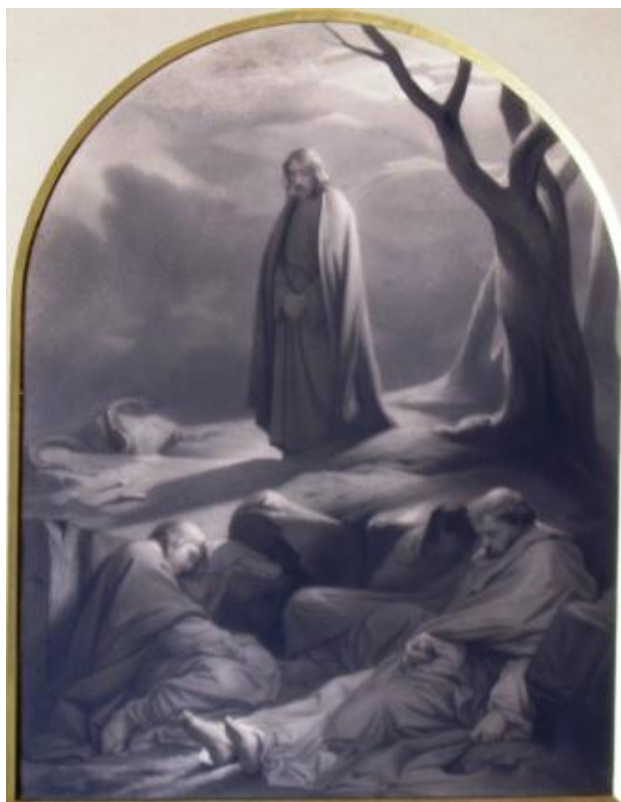




| CD   | CODICI                                           |                              |
|------|--------------------------------------------------|------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                                      | D                            |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                                   |                              |
| NCTN | Numero catalogo generale                         | 00000024                     |
| NCTA | ID Contenitore                                   | PR026                        |
| OG   | OGGETTO                                          |                              |
| OGT  | OGGETTO                                          |                              |
| OGTD | Definizione                                      | disegno                      |
| SGT  | SOGGETTO                                         |                              |
| SGTI | Identificazione                                  | Cristo nell'Orto degli Ulivi |
| SGTT | Titolo                                           | Cristo nell'Orto degli Ulivi |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                              |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                              |
| PVCP | Provincia                                        | PR                           |

|      |                                         |                       |
|------|-----------------------------------------|-----------------------|
| PVCC | Comune                                  | Parma                 |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                  |                       |
| LDCN | Denominazione                           | Museo Glauco Lombardi |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza   | Palazzo di Riserva    |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI          |                       |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA |                       |
| INVN | Numero                                  | 549                   |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA |                       |
| INVN | Numero                                  | 198                   |
| DT   | CRONOLOGIA                              |                       |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                     |                       |
| DTZG | Secolo                                  | sec. XIX              |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                    |                       |
| DTSI | Da                                      | 1870                  |
| DTSF | A                                       | 1890                  |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                   |                       |
| AUT  | AUTORE                                  |                       |
| AUTR | Riferimento all'intervento              | disegnatore           |
| AUTN | Nome scelto                             | Belloli Romualdo      |
| AUTA | Dati anagrafici                         | 1813/ 1890            |
| MT   | DATI TECNICI                            |                       |
| MTC  | Materia e tecnica                       | carta/ carboncino     |
| MIS  | MISURE                                  |                       |
| MISU | Unità                                   | mm.                   |
| MISA | Altezza                                 | 295                   |
| MISL | Larghezza                               | 229                   |
| DA   | DATI ANALITICI                          |                       |
| DES  | DESCRIZIONE                             |                       |

|      |                          |                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Disegno a carboncino su carta raffigurante Cristo nell'Orto degli Ulivi. Il disegno, tratto da un dipinto di Paul Delaroche (1797-1856), è preparatorio per l'incisione di Ferdinando Silvani conservata in Museo (inv. n. 1051). |
|------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

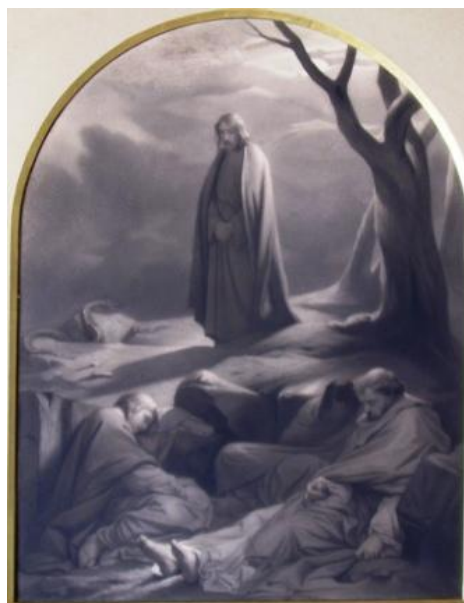
|           |                                         |
|-----------|-----------------------------------------|
| <b>DO</b> | <b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |
|-----------|-----------------------------------------|

|            |                                   |
|------------|-----------------------------------|
| <b>FTA</b> | <b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |
|------------|-----------------------------------|

|      |        |                          |
|------|--------|--------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione esistente |
|------|--------|--------------------------|

|      |      |                     |
|------|------|---------------------|
| FTAP | Tipo | fotografia digitale |
|------|------|---------------------|

|      |           |  |
|------|-----------|--|
| FTAZ | Nome File |  |
|------|-----------|--|



|            |                     |
|------------|---------------------|
| <b>BIB</b> | <b>BIBLIOGRAFIA</b> |
|------------|---------------------|

|      |        |                     |
|------|--------|---------------------|
| BIBA | Autore | Gonizzi G/ Villa M. |
|------|--------|---------------------|

|      |                  |      |
|------|------------------|------|
| BIBD | Anno di edizione | 2015 |
|------|------------------|------|

|      |              |             |
|------|--------------|-------------|
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 94, 106 |
|------|--------------|-------------|

|           |                    |
|-----------|--------------------|
| <b>AN</b> | <b>ANNOTAZIONI</b> |
|-----------|--------------------|

|     |                              |                               |
|-----|------------------------------|-------------------------------|
| OSS | Note e Osservazioni critiche | In cornice di legno naturale. |
|-----|------------------------------|-------------------------------|