



ID Samira: 227116
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PR074
 Località: Sala Baganza
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo del Vino
 Numero catalogo generale: PR0740051
 Definizione oggetto: brenta
 Denominazione: ambito parmense
 Materia: legno ferro corda cuoio

| CD | CODICI | |
|------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | BDM |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | PR0740051 |
| LC | LOCALIZZAZIONE | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | PR |
| PVCC | Comune | Sala Baganza |
| PVCL | Località | Sala Baganza |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCN | Denominazione del contenitore architettonico/ambientale | Museo del Vino |
| LDCC | Complesso architettonico/ambientale di appartenenza | Rocca Sanvitale |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Piazza Antonio Gramsci, 1 |
| LDCS | Specifiche | Sezione 3.3 - Gli attrezzi della cantina |

| | | |
|------|----------------------------------------|-----------------------|
| UB | UBICAZIONE | |
| INV | INVENTARIO | |
| INVN | Numero | MuVi 51 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione oggetto | brenta |
| OGTG | Definizione della categoria generale | strumenti e accessori |
| OGA | DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAD | Denominazione | brénta |
| AU | AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB | AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD | Denominazione | ambito parmense |
| DTF | CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE | |
| DTFZ | Datazione | sec. XX |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | MATERIA E TECNICA | |
| MTCM | Materia | legno |
| MTC | MATERIA E TECNICA | |
| MTCM | Materia | ferro |
| MTC | MATERIA E TECNICA | |
| MTCM | Materia | corda |
| MTC | MATERIA E TECNICA | |
| MTCM | Materia | cuoio |
| MIS | MISURE | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 100 |
| MISL | Larghezza | 55 |
| MISP | Profondità | 31 |

| UT | | USO |
|------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UTF | Funzione | trasportare e travasare vino e mosto |
| UTM | Modalità d'uso | Veniva portata a spalla tramite bretelle. La bocca della brenta arrivava sopra la testa del portatore che, chinandosi, poteva svuotare il contenitore. |
| DA | | DATI ANALITICI |
| DES | | DESCRIZIONE |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Grande recipiente da trasporto realizzato in doghe di legno serrate da cerchi in ferro, a forma di tronco di cono irregolare, sviluppato in altezza e dotato di agganci per gli spallacci. |
| NSC | Notizie storico-critiche | Oggetto di produzione artigianale, usato per la misurazione, il travaso e il trasporto di vino e mosto. Veniva portata a spalla tramite bretelle, in origine formate da rami di salice intrecciato, poi da spallacci in corda. Ai mercati la brenta era recipiente di misura e trasporto: i facchini adibiti a questa mansione erano detti brentatori e svolgevano anche il compito di pompieri in caso di incendio. |
| AN | | ANNOTAZIONI |
| OSS | Note e Osservazioni critiche | Provenienza: Bassa Parmense |
| DO | | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
| FTA | | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
| FTAP | Tipo | fotografia digitale |
| FTAZ | Nome File | |



FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2016

CMPN Nome Mordacci A.