



ID Samira: 225106
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC013
 Contenitore: Museo Storico "Dante Foschi"
 Numero di catalogo generale: 00000157
 Oggetto: targa
 Soggetto: Monumento ai medici italiani caduti in guerra,
 situato nel chiostro della Sanità Militare di Firenze
 Autore: Rivalta Carlo Minerbi Arrigo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000157
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	targa
OGTT	Tipologia oggetto	commemorativa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Monumento ai medici italiani caduti in guerra, situato nel chiostro della Sanità Militare di Firenze
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Storico "Dante Foschi"

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Piero Maroncelli, 3 (c/o Palazzo del Mutilato)

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1924

DTSF A 1941

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento medaglista

AUTN Autore Rivalta Carlo

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1887/ 1941

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento scultore

AUTN Autore Minerbi Arrigo

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1881/ 1960

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica bronzo

MTC Materia e tecnica legno

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISA Altezza 123

MISL Larghezza 200

MISP Profondità 9

MISV Varie con supporto ligneo: larghezza 272//altezza185//profondità
17

CO	CONSERVAZIONE
----	---------------

STC	STATO DI CONSERVAZIONE
-----	------------------------

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Targa in bronzo fissata a supporto ligneo, scanalato sul fronte, mediante quattro viti visibili sul retro; in alto è presente il gancio per la sospensione. La targa rappresenta il monumento composto da tre figure virili panneggiate all'antica, due stanti a colloquio l'altra seduta e isolata, poste su un alto basamento. Lungo la base corre un'epigrafe commemorativa e su una sorta di monolite centrale squadrato si legge l'epigrafe "RESURGO". Sullo sfondo si intravedono le arcate a tutto sesto di un chiostro.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
------	------------------------	---------------

ISRP	Posizione	fronte, lungo la base del monumento
------	-----------	-------------------------------------

ISRI	Trascrizione	MCMXV AI MEDICI ITALIANI CADUTI IN GUERRA MCMXVIII/ FRATRIBVSVTVITAMSERVARES
------	--------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	celebrativa
------	------------------------	-------------

ISRP	Posizione	fronte, sulla parte centrale del monumento
------	-----------	--

ISRI	Trascrizione	RESURGO
------	--------------	---------

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	fronte, angolo in basso a sinistra
------	-----------	------------------------------------

ISRI	Trascrizione	OP. ARRIGO MINERBI/ RIP. C. RIVALTA
------	--------------	-------------------------------------

NSC Notizie storico-critiche

Targa del medaglista fiorentino Carlo Rivalta (1887-1941) che riproduce il Monumento ai Medici Italiani Caduti nella Guerra 1915-18, opera dello scultore ferrarese Arrigo Minerbi (1881-1960). Il monumento si trova nel Chiostro della Sanità Militare a Firenze, all'interno di quello che fu un tempo il convento di suore domenicane intitolato a San Domenico nel Maglio; il complesso conventuale venne definitivamente soppresso nel 1866, divenendo prima lazzaretto, poi caserma di bersaglieri, quindi sede della Scuola di applicazione di Sanità Militare. Al centro del cinquecentesco chiostro maggiore del complesso fu eretto nel 1924 il monumento di Minerbi per commemorare i medici italiani morti nella Grande Guerra: per le sue figure in bronzo fu simbolicamente impiegato il metallo dei cannoni austriaci fuso assieme alle decorazioni degli ufficiali medici. Proprio per rendere visibile dalla strada quest'opera fu inoltre abbattuto il quarto lato originario del chiostro, che venne sostituito sempre nel 1924 da una lunga cancellata in ferro, ideata dall'artista Giovanni Malmerendi e realizzata presso la fonderia Matteucci di Faenza. A differenza di altri esemplari, la targa in esame non riporta sul retro del supporto ligneo l'esatta data di realizzazione.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2016

CMPN

Nome

Caponera D.

AN

ANNOTAZIONI