

Identificativo Samira: 223308
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: GSB09911
ID Contenitore: RA009
Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	GSB09911
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	SOGGETTO SACRO
SGTT	Titolo	Preghiera due
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Civico delle Cappuccine
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a
LDCM	Denominazione raccolta	Gabinetto delle Stampe

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	GSB09911
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1983
DTSF	A	1983
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore/disegnatore/incisore
AUTN	Nome scelto	Ferri Rina
AUTA	Dati anagrafici	1924/ 2006
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	III Biennale d'Arte Sacra Contemporanea, Reggio Emilia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	Acquaforte
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	245
MISL	Larghezza	177
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	500
MIFL	Larghezza	350
DA	DATI ANALITICI	

NSC	Notizie storico critiche	L'incisione fa parte di una cartella edita dalla III Biennale d'Arte Sacra Contemporanea di Reggio Emilia, contenente cinque poesie di Raffaele Corvi illustrate da cinque incisioni di Renzo Biasion, Rina Ferri, Gino Gandini, Nemesio Orsatti, Nani Tedeschi. Tiratura dell'opera conosciuta: XXX + 70
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAZ	Nome File	