



ID Samira: 212541

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC024

Località: Forlì

Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro

Numero di catalogo generale: 00000171

Oggetto: pergamena

Soggetto: diploma di Socio Onorario ad Angelo Masini dalla Sociedad Musical de Socorros Mutuos di Buenos Aires

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000171
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	pergamena
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	diploma di Socio Onorario ad Angelo Masini dalla Sociedad Musical de Socorros Mutuos di Buenos Aires
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	171
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1887
DTSF	A	1887
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Buenos Aires, Argentina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	40
MISL	Larghezza	51.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il diploma presenta una cornice rettangolare interna della quale due lati, quello a sinistra e quello inferiore, riccamente decorati con due figure femminili d'aspetto classico, una in piedi, coronata d'alloro, recante in mano uno strumento ad arco, ed un'altra seduta ai suoi piedi, nell'atto di suonare uno strumento a corde. La scena è completata da putti alati musicanti. Nella parte inferiore un grande basamento architettonico di stile neoclassico ne costituisce l'ambientazione. Il testo è prevalentemente stampato e distribuito su dieci righe, comprese la data e le firme autografe. Le parole "SOCIEDAD MUSICAL" sono a caratteri neri più grandi ed ubicate sul lato superiore del riquadro decorativo. Il resto del testo è stampato in inchiostro rosso, ad eccezione del nome del tenore, della data e delle firme, che sono stati scritti a mano.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	all'interno del riquadro decorativo
ISRI	Trascrizione	SOCIEDAD MUSICAL / DE / SOCCORROS MUTUOS / De acuerdo con el Artículo 12 del Reglamento la Sociedad / Musical de Socorros Mutuos / CONFIERE / al Señor Comm. D. Angel Masini el Titulo / de Socio Honorario. / Buenos Aires, 16 de Agosto 1887 / El Secretario Juan Barrera (?) / El Presidente (...) Ripari (?)

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	timbro
STMQ	Qualificazione	di associazione
STMD	Descrizione	E' presente un timbro circolare ad inchiostro nero della società stessa, recante la scritta "SOCIEDAD MUSICAL DE SOCORROS MUTUOS / BUENOS AIRES", disposta perimetralmente ad un simbolo centrale che sembra ricordare una lira.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Inzaghi L.

BIBD Anno di edizione 2002

BIBH Sigla per citazione 00041745

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2016

CMPN Nome Tadolini, Filippo

AN ANNOTAZIONI