



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RF000362
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	positivo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Famiglia - Ritratto [di] gruppo
SGTI	Identificazione	Basilicata
SGTI	Identificazione	Antenati - Foto
SGTI	Identificazione	Casa - Interno
SGTI	Identificazione	Scale

SGTI	Identificazione	Sacchi
SGTI	Identificazione	Reportage
SGTD	Indicazioni sul soggetto	Ritratto di gruppo di una famiglia lucana realizzato all'interno di una casa, in prossimità dell'ingresso. Il gruppo è composto da un uomo e una donna seduti, mentre reggono le fotografie dei loro antenati e intorno, in piedi, si vedono un bambino, una ragazza e un'altra coppia più giovane di quella seduta. Sulla destra si scorgono le scale che portano al piano superiore e sulla sinistra la porta d'ingresso aperta e alcuni sacchi.

SGL	TITOLO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Galleria Civica - Fondazione Modena Arti Visive
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Canalgrande, 103
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	RF362
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero inventario generale	362
LR	LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC	LOCALIZZAZIONE	
LRCL	Località	Basilicata
LRO	Occasione	Realizzazione della serie "Ritratti reali".
LRD	Data	1972
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG      Secolo                              XX

**AU                      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUF                      AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN      Nome scelto (autore personale)      Cresci Mario

AUFA      Dati anagrafici / estremi cronologici      1942/

AUFH      Sigla per citazione      GCMA0303

**MT                      DATI TECNICI**

MTX      Indicazione di colore      BN

MTC      Materia e tecnica      gelatina ai sali d'argento/ carta

**MIS                      MISURE**

MISO      Tipo misure      supporto primario

MISU      Unità di misura      mm

MISA      Altezza      177

MISL      Larghezza      238

**MIS                      MISURE**

MISO      Tipo misure      immagine visibile

MISU      Unità di misura      mm

MISA      Altezza      123

MISL      Larghezza      179

**DA                      DATI ANALITICI**

**ISR                      ISCRIZIONI**

ISRS      Tecnica di scrittura      a penna

ISRP      Posizione      sul supporto primario: recto: in basso al centro

ISRI      Trascrizione      1

**ISR                      ISCRIZIONI**

ISRS      Tecnica di scrittura      a matita

ISRP Posizione sul supporto primario: verso: al centro a sinistra

ISRI Trascrizione M. Cresci

## ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a matita

ISRP Posizione sul supporto primario: verso: al centro

ISRI Trascrizione 175 / 108%

NSC Notizie storico-critiche

Tra il 1967 e il 1972, Mario Cresci realizza la serie "Ritratti reali", indagine analitica priva di elementi retorici. Gli scatti sono eseguiti in Basilicata e ritraggono gruppi famigliari che tengono in mano foto dei loro antenati. Lo stesso Cresci afferma che "la fotografia tenuta in mano da un componente della famiglia, a sua volta fotografato, vuole essere una riflessione sulla memoria evocata dalla compresenza di due immagini in una: la fotografia nella fotografia, come avviene tra due specchi frontali che trasformano il tempo della realtà in un tempo infinito senza limiti" (Cresci M. in AA.VV 2008 e per breve estratto: <http://www.aroundphotography.it/framearticolo.asp?cod=2>).

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA	Autore	Mauri P.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0001
BIBN	V., pp., nn.	p. 103

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	GCMB0113

## MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Toscana Foto Festival
MSTL	Luogo	Massa Marittima (GR)
MSTD	Data	2005

## MST MOSTRE

MSTT	Titolo	La raccolta fotografica Franco Fontana
MSTL	Luogo	Modena
MSTD	Data	1991

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2016
CMPN	Nome	Resconi M.

## AN ANNOTAZIONI