



ID Samira: 212389
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO004
 Località: Bologna
 Contenitore: MEB - Museo Ebraico di Bologna
 Numero di catalogo generale: 00000001
 Oggetto: mantello per Torah

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	mantello per Torah
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pannolini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valdonica, 1/5

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	21
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1740
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1750
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura italiana (?)
AAT	Altre attribuzioni	manifattura francese
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	taffetas double liserè broccato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	65
MISL	Larghezza	70
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Pékin liseré broccato. Taffetas doublé, cannellato semplice, raso a righe. Ordito di fondo in seta avorio e a fili in seta verde in gradazione sfumata dall'avorio al rosso in corrispondenza del raso. Nel cannellato semplice interviene un ordito di pelo interrotto in seta e in argento in lamina, disposto nella proporzione di un filo ogni due fili di fondo. Trama di fondo in seta avorio. Questa trama, slegata per 1/3 dei colpi di fondo (effetto liseré) descrive il disegno unitamente a trame broccate in sete policrome (avorio, rosa, rosso, verde) e in argento in lamina. Disegno e spartitura verticale in due rigidi nastri di differente larghezza e decorazione: il primo, a cannettature avorio, è profilato da frastagli lobati del medesimo colore; il secondo, in argento, presenta bordi a righe verdi e in gradazione sfumata dall'avorio al rosso; sugli effetti sfumati in rosso si avvolge a spirale un sottile nastro avorio lumeggiato in argento. In corrispondenza di ciascun nastro rigido si dispone - in teorie parallele sfalsate ad orientamento alterno con effetto a scacchiera - un rametto obliquo con garofano in fiore e bocciolo descritto in rosa, rosso e verde. Fondo avorio. (Rapporto di disegno: cm. 9,5 x 11,5). Gallone tessuto a torciglione in oro filato, oro in lamina, canapa rosa, decorato da un ramo ondulante da cui nascono foglie palmate, del sec. XVIII (cm. 3,5; cm. 1,5). Fodera in raso di cotone rosso.</p>
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	<p>Il Me'il fa parte del tradizionale corredo liturgico ebraico: è il tessuto (o mantello) con quale si protegge il Sefer Torah, cioè i rotoli su cui viene trascritta la Torah, poiché è vietato toccare i rotoli a mani nude. In genere è una stoffa molto pregiata e spesso questa stoffa riporta decorazioni e frasi in ebraico.</p>
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione R08/00018007

BIBN V., pp., nn. p. 273

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2001

BIBH Sigla per citazione S08/00039023

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2016

CMPN Nome Nicosia, Maria Teresa