

ID Samira: 212221
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO004
 Località: Bologna
 Contenitore: MEB - Museo Ebraico di Bologna
 Numero di catalogo generale: 00000097
 Oggetto: stampa
 Soggetto: alberi stilizzati
 Autore: Merella Querino

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000097	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	stampa	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	alberi stilizzati	
SGTT	Titolo	Shoah è una storia vera. Milioni hanno testimoniato con la morte fisica.	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna	

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pannolini

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Valdonica, 1/5

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 105

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XXI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2016

DTSF A 2016

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Merella Querino

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1935/

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica lastra di zinco/ incisione

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 30

MISL Larghezza 40

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	La stampa in bianco e nero rappresenta quattro grossi alberi spogli che sembrano mani che escono dal terreno, parallele tra loro. Sul fondo, appena accennate nelle figure ovoidali.
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	didascalica
------	------------------------	-------------

ISRP	Posizione	sotto la stampa
------	-----------	-----------------

ISRI	Trascrizione	2016 SHOAH È UNA STORIA VERA. MILIONI HANNO TESTIMONIATO CON LA MORTE FISICA Querino Marella
------	--------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
------	------------------------	-------------------------------

ISRP	Posizione	sulla stampa in basso a destra
------	-----------	--------------------------------

ISRI	Trascrizione	Querino Marella
------	--------------	-----------------

NSC	Notizie storico-critiche	Querino Merella in occasione della Giornata della Memoria, del 27 gennaio 2016, presso il Municipio del Comune di Zola Predosa, inaugura "HO RIPERCORSO IL DOLORE". Le opere, rappresentate da incisioni su lastre di zinco con alcuni commenti scritti dell'autore, sono ispirate dall'emozionante visita ai campi di annientamento di Mauthausen, Gusen, Ebensee, Melk. Merella, nato a Venezia il 23/09/35, lavora inizialmente come perito agrario e poi come architetto, fin dagli anni 60 - 70 partecipa a corsi specialistici dedicati alla grafica e in particolare all'incisione, per questo viene invitato dagli "Incisori d'Italia" alla Biennale dell'Incisione in Italia (I.D.I.T.) negli anni 1970 e 1973.
-----	--------------------------	--

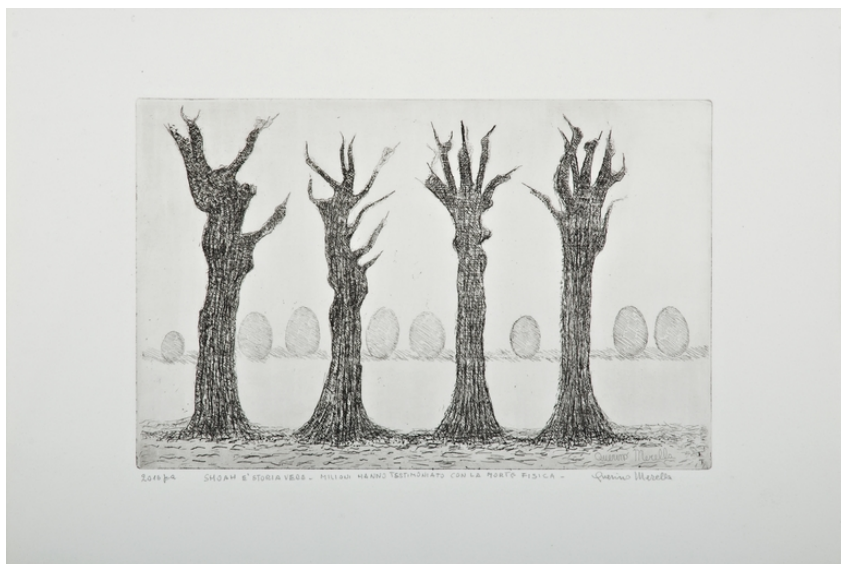
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



MST MOSTRE

MSTT Titolo

HO RIPERCORSO IL DOLORE, in occasione della Giornata della Memoria 2016

MSTL Luogo

Sala Arengo del Municipio di Zona Predosa

MSTD Data

27 - 31 gennaio 2016

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data

2016

CMPN Nome

Nicosia, Maria Teresa