| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Tipo scheda | F |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Numero di catalogo generale | RF000328 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Treviso - Vittorio Veneto - Nove |
| Identificazione | Enel - Centrale idroelettrica |
| Identificazione | Architettura |
| Identificazione | Montagna |
| Identificazione | Acqua |
| Indicazioni sul soggetto | Edificio in cui sono poste le turbine della centrale idroelettrica di Nove (TV). Il prospetto è classicheggiante, scandito da sette lesene, cinque finestre ad arco e cinque gruppi di piccole finestre rettangolari. Nella parte inferiore, si scorgono quattro scarichi a volta. Dietro l'edificio, nella zona superiore, si vedono la montagna coperta di vegetazione e tre condotte che si dirigono verso la galleria |

| | |
|---|---|
| | in pressione (fuori inquadratura). In primo piano, l'acqua del bacino. |
| TITOLO | |
| Titolo proprio | Druckstellen-Stauwerk in Italien |
| TITOLO | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| Provincia | MO |
| Comune | Modena |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Denominazione | Galleria Civica - Fondazione Modena Arti Visive |
| Denominazione spazio viabilistico | Corso Canalgrande, 103 |
| UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INVENTARIO | |
| Numero inventario generale | RF328 |
| INVENTARIO | |
| Numero inventario generale | 328 |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| Località | Vittorio Veneto (TV) |
| Altra località/ località estera | Nove |
| Data | 1975 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Nome scelto (autore personale) | Reinhart Wolf |
| Dati anagrafici / estremi cronologici | 1930/ 1988 |
| Sigla per citazione | GCMA0243 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | C-print |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 238 |

| | |
|---|---|
| Larghezza | 298 |

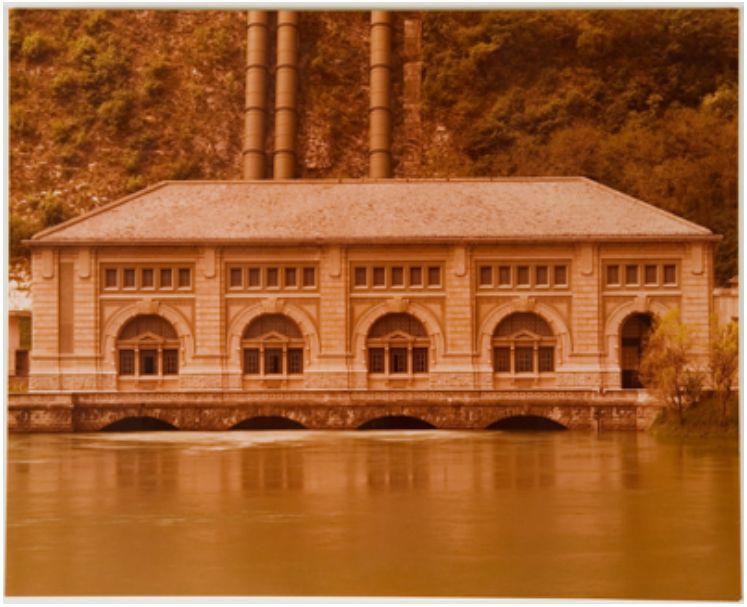
## DATI ANALITICI

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro |
| Descrizione | Timbro rettangolare a inchiostro viola riportante la dicitura: "REINHART WOLF FOTOGRAF / 2 HAMBURG 13, KLEINER KIELORT 45 46 76". |
| Notizie storico-critiche | Nel 1969, Reinhart Wolf inizia a usare una fotocamera da 8 x 10 pollici per fotografare edifici e altre strutture storiche. Il suo lavoro "Faces of Buildings", presentato al Photokina 1976, viene apprezzato a livello internazionale. Su invito della Polaroid Corporation USA, gira la Georgia nel 1977 e fotografa edifici per un'altra serie documentaristica (dal sito ufficiale dell'artista, http://www.reinhartwolf.de/photographer.htm). |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Nome File |  |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2016 |
| Nome | Resconi M. |

## ANNOTAZIONI