



ID Samira: 211710
 Tipo scheda: N
 ID Contenitore: RE002
 Codice descrittivo del nucleo: DE-RE003
 Denominazione del nucleo: DESIGN-Anonimo
 Localizzazione museo/contenitore/sito: Musei Civici: Galleria Parmeggiani

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	DESIGN-Anonimo
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Musei Civici: Galleria Parmeggiani
DENI	Dati informativi sul Nucleo	La Galleria Parmeggiani è un interessante episodio collezionistico che ha visto confluire a Reggio Emilia nel 1925, all'interno di un palazzo fatto erigere appositamente da Luigi Parmeggiani, tre collezioni ottocentesche: dipinti, mobili e tessuti che appartengono alla raccolta del pittore, collezionista e antiquario Ignacio Leon y Escosura, armi e oreficerie provengono dalla bottega parigina Marcy, mentre una sala è dedicata alla produzione pittorica di Cesare Detti (tratto da www.musei.re.it/collezioni/galleria-parmeggiani). Per quanto concerne il design, vi sono alcuni esempi originali di lampade industriali in stile Bauhaus anni Venti Trenta del Novecento. La lampada industriale fu progettata da Peter Behrens, intorno al 1915. Peter Behrens (1868-1940) è stato un architetto e progettista tedesco, di una certa importanza per il movimento modernista.
DENT	Tipologia artefatto	lampade
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Lampada industriale in stile Bauhaus anni Venti-Trenta del Novecento, Foto Andrea Scardova, 2016

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Lampada industriale in stile Bauhaus anni Venti-Trenta del Novecento, Foto Andrea Scardova, 2016

CM	COMPILAZIONE
CMM	COMPILAZIONE

CMMN Compilatore Claudia Collina IBC

CMMD Data di compilazione 23705/2016