

ID Samira: 211632
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO004
Località: Bologna
Contenitore: MEB - Museo Ebraico di Bologna
Numero di catalogo generale: 00000084
Oggetto: Tallit

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000084 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | Tallit |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | BO |
| PVCC | Comune | Bologna |
| PVCL | Località | Bologna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | MEB - Museo Ebraico di Bologna |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pannolini |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via Valdonica, 1/5 |

| | | |
|---|---|---|
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 17 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XIX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1800 |
| DTSF | A | 1899 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | manifattura italiana (?) |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | seta/ ricamo |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 88 |
| MISL | Larghezza | 49 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Tessuto diagonale barrato con disegno a bande alterne orizzontali in seta avorio e grigio azzurre della medesima altezza intercalate da una banda più alta azzurra. Gli angoli della Tallit sono ornati da un motivo decorativo a tre fiori ricamati in color avorio. Ai bordi ha le classiche frange (tzitzit o zizzit) dello scialle di preghiera ebraico. |

| | | |
|---|---|---|
| NSC | Notizie storico-critiche | Il Tallèd o Tallit, anche definito 'scialle di preghiera', è una stoffa quadrangolare, solitamente di lana, di seta o di cotone, ai cui quattro angoli pendono degli tzitzit, indossato dagli uomini nella preghiera mattutina e in particolari occasioni solenni come nel giorno del Kippùr (Espiazione) in cui viene portato tutto il giorno. Il Tallìt generalmente è di colore bianco, ma con alcune righe blu in analogia con il filo blu dei fiocchi posti ai suoi angoli. E' costume degli ebrei tradizionalisti di indossare sotto i vestiti un piccolo quadratino di stoffa anch'esso munito dei fiocchi prescritti, che si chiama "piccolo talled" (tallit katan). Le frange servono per adempiere il comandamento espresso dalla Torah: "metterai delle frange alle quattro estremità del mantello con cui ti copri" (Libro del Deuteronomio 22:12). |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAA | Autore | Guglielmo Mario |
| FTAZ | Nome file |  |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione | 1987 |
| BIBH | Sigla per citazione | R08/00018007 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 291 |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |

| | | |
|---|---|---|
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione | 2001 |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00039023 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2016 |
| CMPN | Nome | Nicosia, Maria Teresa |